

ఇ దే మి టి?

నాటకం

ఈ నాటకం ఆధారంగానే నిర్మింపబడ్డ చిత్రం
పాట్టిస్టి డరు



రచయిత

భవిష్యసాటి రాధాకృష్ణ

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య ~~అండ్ సన్స్~~

శ్రీ సత్యనారాయణ బుక్ షిప్.,

రాజమండ్రి.

హాక్కులు
రచయితవి

వెల :
2-50

ప్రతులు
1000

మొదటి ముద్రణ : జనవరి, 1960
రెండవ ముద్రణ : జనవరి, 1962
మూడవ ముద్రణ : నవంబరు, 1964
నాల్గవ ముద్రణ : ఏప్రిల్ 1967
ఐదవ ముద్రణ : జూన్ 1971

ముద్రణ :
భాస్కర్ ఆర్ట్స్ ప్రెస్, హైదరాబాద్,
రాజమండ్రి-2.

గ మ ని క

ఈ నాటకాన్ని ఎందుకోసమేనాసరే
ప్రదర్శింప దలచినవారు
ముందుగానే అందుకు రచయిత లిఖితానుమతి పొందడం చిన్న మర్యాద.
అన్నట్టు అటువంటి లిఖితానుమతి
పొందకుండా ప్రదర్శించడం
కాపీరైటు చట్టప్రకారం నేరంకూడాను !

భమిడిపాటి రాధాకృష్ణ,
రా జ మ ం డ్రి.

కృతజ్ఞత

ఈ “ఇ దే మి టి ?”

నాటకం ఆధారంగానే రేఖా అండ్ మురళీ ఆర్ట్స్
మద్రాసువారు “పొట్టి స్టేడరు” చిత్రాన్ని నిర్మించారు.
ఆ చిత్రం శతదినోత్సవం చేసుకుని అపూర్వమైన విషయ
సాధించడానికి

ముఖ్యకారకులైన ప్రఖ్యాత సినీహాస్యనటులు
శ్రీ బి. పద్మనాభంగార్కి నాకృతజ్ఞతాభివందనాలు.

భమిడిపాటి రాధాకృష్ణ.

ఇ దే మి టి ?

పాత్రల పరిచయం

ధనరాజు :

బియ్యం వ్యాపారి, డబ్బుకి గడ్డితినే అవృష్టవంతుడు,

శాంత :

ధనరాజు కూతురు.

ప్రసాదం :

ధనరాజు బావమరిది, అమాయకుడు.

రామారావు :

శాంతని ప్రేమించిన యువకుడు.

నారాయణరావు :

జమిందారు బిడ్డ, రామారావు స్నేహితుడు.

ప్రెసిడెంటు :

ధనరాజు ఉన్న ఊరికి ప్రెసిడెంటు, ఆరగించడంలో

స్వపర భేదాలు లేనివాడు.

చెవలయ్య :

ధనరాజుకి నౌకరు.

చింతయ్య :

ఆ ఊళ్ళోనే ఉన్న భోగారావు అనే మరో జమిందారుకి నౌకరు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ నాట్యసంఘం ఆధ్వర్యన హైదరాబాదులో జరిగిన ఆంధ్రనాటక కళాపరిషత్తు మహాసభలలో 6-2-1958వ తేదీన శ్రీ నన్యకళామండలి, విజయవాడవారిచే ప్రదర్శింపబడినది.

పాత్రలు

పాత్రధారులు

ధనరాజు ...	శ్రీ D. జగన్నాధరావు
ప్రసాదం ...	శ్రీ P. వెంకటేశ్వరరావు
చవలయ్య ...	శ్రీ G. రాధాకృష్ణమూర్తి
రామారావు ...	శ్రీ Ch. శ్రీరాములు
నారాయణరావు ...	శ్రీ S. V. సీతారామయ్య
ప్రెసిడెంటు ...	శ్రీ M. V. చలపతిరావు
చింతయ్య ...	శ్రీ K. L. N. మూర్తి
శాంత ...	కుమారి V. లక్ష్మి

ఈ పరిషత్తులో ప్రసాదం పాత్రధారి శ్రీ P. వెంకటేశ్వరరావు ఉత్తమ హాస్యనటుడుగా ఎన్నుకోబడ్డారు.

ఇ దే మి టి ?

రంగం - 1

[తెర తప్పుకోగానే ఒకపల్లెటూరి ఇంట్లో పెద్దహాలుగది కనిపిస్తుంది ఆ హాలుకి మూడు ద్వారాలుంటాయి. ఇంట్లోకి Right Front (R. F.) లో ఒకటి, వీధిలోకి Left Front (L. F.) లో ఒకటి, ఇంట్లోకి దారి తీసే మరొకద్వారం Middle Back (M. B.) లో మరొకటి అమధ్య గుమ్మం ముందునుంచి కుడపక్క గా మేడపైకి మెట్లుఉంటాయి. హాలులో ఒక శబ్దపడకకుర్చీ, వెండుసాదాకుర్చీలు ముఖ్యం. పరిసరాలూ, పరికరాలూ ఖత్తు పల్లెటూరి వాతావరణాన్ని ప్రస్ఫుటం చేస్తుండాలి.]

తెర తప్పుగున్న నాలుగైదు ఊణాతర్వాత “ధనరాజుగారూ !- ధనరాజుగారూ !-” అన్నపిలుపు L. F. లోంచి స్ఫుటంగా వినిపిస్తుంది. ఒక నిమిషం ఆయాక మళ్ళీ అదేపిలుపు. వెంటనే R. F. లోంచి “వత్తున్నా !” అని కేకవినిపిస్తుంది. R. F. లోంచి చెవలయ్యవచ్చి L. F. లోకివెళ్ళి, నారాయణరావు, రామారావులతో తిరిగి వస్తాడు.]

చెవ : (కొత్తమొహాల్ని చూసినట్టు చూస్తూ) ఏవూరు బాబూ, మంది ?-

నారా : గోపారం !

రామా : (నారాయణరావునిచూపిస్తూ) గోపారం చిన జమిందారుగారు !

చెవ : (వినయంగా) అట్టాగా! దయసేయండి, బాబూ! దయసేయండి. (ఇద్దరూ చెవలయ్యచూపెట్టిన కుర్చీలమీద కూచుంటారు)

నారా : ఊ! ధనరాజుగారు ఉన్నావోయి ?

చెవ : ఉన్నారండి, సిటికలో కేకేసుకొత్తాను, తమరు కూర్చోండి !

[అని తొందరగా R. F. లోకి చక్కాపోతాడు. నారాయణరావు తన సిగరెట్ టిన్నులోంచి, సిగరెట్ తీసికొని, వెలిగించుకుంటాడు. రామారావు అతని వెనుక పచార్లు ప్రారంభించేసరికి, M. B. లోంచి శాంత ఉత్సాహంగా కూనిరాగం తీసుకుంటూ ప్రవేశించి, రామారావు హతాత్తుగాచూసి అగి తెల్లబోయి, సిగ్గుపడి, తెప్పరిల్లి, మేడమెట్లవైపు తొందరగా తిరుగుతుంది. రామారావు అనందంతో, “శాంతా! అంటూ రెండడుగులు ముందుకు వేస్తాడు. శాంత మేడపైకి మెరుపులా మాయమవుతుంది. రామారావు వెనక్కిలే బయల్దేరబోతాడు. నారాయణరావు అతన్ని కేకేసి, ఆపి, మళ్ళీ కర్పిదగ్గరకి తీసుకొస్తాడు.]

నారా : (చిరునవ్వుతో) ఆవిడేనేమిటోయి, సీప్రేసు దేవత!
(రామారావుకూడా చిరునవ్వుతో అవునన్నట్లు తలఠాపుతాడు) అయితేమాత్రం? అల్లా మెట్లైక్కిపోతున్నా వెక్కడికి? వాళ్ళనాన్న చూస్తే వీపు చిట్లగొడతాడు. తెలుసా?

రామా : ఏమైనా సరేగాని, నారాయణరావు! నేను శాంతని పెళ్ళిచేసుకుంటిరాని. ఆమెను మనసారా ప్రేమించాను !

నారా : దానికేం? ప్రేమించడానికి పెట్టుబడేంకావాలి? -
ఇలాంచడమే కష్టం.

రామా : అందుకనేగా, నిన్ను, నమ్ముకున్నాను !

నారా : అందుకనేగా, ఇక్కడికొచ్చాం !

రామా : ఈ ధనరాజు పిల్లికి బిచ్చంపెట్టడట. ఎల్లా పడ గొడతావో, ఏమిటో !

నారా : పిల్లిగొడవ నికెందుకయ్యా? ఆ పిల్లను నువ్వు పెళ్ళి చేసుకునేలా చేస్తాను, సరేనా ?

రామా : ఆసాయంచేస్తేవా, నీకు జన్మంతా ఋణపడిఉంటాను

నారా : అది సరేగాని, చెప్పిన స్థానంతా జ్ఞాపకంపెట్టుకుని గుళ్ళో దేముడెల్లా కూర్చో ! అదిగో ఆయన వస్తున్నాడు !

ధనరాజు R. F. లోంచి చిరునవ్వుతో వస్తాడు. నాగాయణిరావు రామారావులు, ధనరాజుకి నమస్కరిస్తారు.

ధన : (ప్రతినమస్కారంచేస్తూ) నమస్కారమండి! దయ చేయండి! (అంతా కూచుంటారు) తమరు గోపారం జమిందారుగారి పుత్రులా ?

నారా : మరేవండి; నాపేరు నారాయణరావు.

ధన : చిత్తం !

నారా : మిమ్మల్ని ఎప్పుడూ కలుసుకోలేదుగాని, నాన్నగారు చెబుతూంటే, విన్నాను మీగురించి!

ధన : (ఆశ్చర్యంగా) అల్లానా!

నారా : ఆ! ధనరాజుగారు పెద్ద వ్యాపారస్తులనీ, చాలా మంచివారని నాన్నగారు చెబుతూంటారు.

ధన : (మురిసిపోయి) ఏమిటో! వారి అంతఃకరణ అటు వంటిది, కొంచెం మంచితీర్థం పుచ్చుకుంటారా?

నారా : వొద్దులెండి! ప్రస్తుతం ఒక అత్యవసరమైన పని మీద వచ్చామండి.

ధన : అల్లానా? చెప్పండి, ఏమిటో!

నారా : మాఉళ్ళో అనుకోకుండా పెద్ద సంతర్పణ చేయించ వలసివచ్చింది. నాన్నగారు, వాత దంపుడుబియ్యం తప్ప వార్షికదానికి వీళ్లేదన్నారు.

ధన : జమీందారులుకదుమరీ ?

నారా : ఏంజమీందారీలో ఏమిటో! స్వంతఖర్చుతో కాగి తాలమీద ఆచ్చేసుగుందుకూ, అనవసరంఖర్చు తగుల్చుగుందుకూ పనికొస్తాయి అంతే! సరుకులు కొండానికి పొద్దున్నే ఈవూరు వచ్చానాండి ? ఇట్లోఉన్న బస్తాలుచాలవు. ఇక్కణ్ణించి ఇంకా పట్టుగురమ్మగి నాన్నగారు కబురుపెట్టారు.

ధన : సంతర్పణకి బస్తాబియ్యం చాలదుటండి ?

నారా : ఉత్తసంతర్పణయితే బస్తాకూడా ఎందుకండీ? - నోములు కదండీ !

ధన : అవోటా ?-

నారా : మరే! సంతర్పణకిముందు ఏదై బస్తాలదాకా దానా లివ్వాలిట-ఏమిటో చాదస్తం !

ధన : అయితేలెండి, మీబోటివారు చేయించకపోతే ఇంకెవరు చేస్తారు? ఇప్పుడు తమకి ఎన్నిబస్తాలు కావాలి ?

నారా : ఊ! అయిదు బస్తాలు చాలండి!

ధన : ఇంతేనా-అయితే బజార్లో మాకొట్టుదగ్గర తీసుకో
పోయారా?

నారా : తీసుకుపోయానూ! కాని అక్కడ సరుకాట్టే నచ్చ
లేదండి.

ధన : పోల్లండి! మనింటిదగ్గర ఇంకా మంచి సరు
కుందండి. ఒరేయి, చెవలయ్యా!

చెవ : (R. F. లోంచి వస్తూ) బాబయ్యా

ధన : లోపలకెళ్ళి అమ్మాయిగార్నడిగి, ఒకటోరకం
కిచిలి శాంపిలు తీసుకురా!

చెవ : సత్తం. (M. B. లోకి వెళతాడు)

నారా : మీమాట చాలదటండీ? మళ్ళీ శాంపి లెందుకూ?

ధన : చిత్తం! అయినా చూడ్డం, వ్యాపారలక్షణం!
వీరెవరూ?

నారా : ఇతను నాప్రాణస్నేహితుడు. పేరు రామారావు.

ధన : బావుంది! ఏం చేస్తుంటారు?

నారా : మంచి రసజ్ఞుడు. బాగా కవిత్వం రాస్తాడు!

ధన : (జాలిగా) పాపం! ఏం ఉద్యోగం లేదుగావును!

నారా : మొన్ననే B. A. పేసయ్యాడు. ఉద్యోగం కోసం
వెతుగుతున్నాడు.

ధన : ఖర్చు! B. A. కూడా అయిపోయిందీ? అయితే
ఇక ఉద్యోగం దొరికినట్టే!-

నారా: ఏ? అలా అన్నారు?

ధన : రోజులు అల్లాడిన్నాయి ! (చెవలయ్య M. B లోంచి పక్కెంలో బియ్యం తీసుకుని వస్తాడు) ఆ ! వారికి ఇయ్య !

నారా: (చూసి) ధర ఎంతండి ?

ధన : తమకి ఎంతో చెబుతానండి! వందచేసి తీసుకోండి.

రామా: వంద కెన్ని బస్తాలండి ?

ధన : బస్తా వందరూపాయలండి !

రామా: అబ్బ! అయిదుబస్తాలూ అయిదువందలన్నమాట !

ధన : అం శేనండి ! (కొంచెం విసుగ్గా, చెవలయ్యలో) ఒరే బియ్యం మళ్ళీ జాగ్రత్తగా బస్తాలో పోసేయి ! (చెవలయ్య M. B లోకి పోతాడు)

నారా: ధర మరీ ఎక్కువ చెబుతున్నారు.

ధన : తమరుకుండా అల్లాసెలవిస్తే ఎల్లా చెప్పండి ?

రామా: పోనీ తొంటై చేసి తీసుకోండి.

ధన : కిడితే ఇవ్వనూ? తమరు మళ్ళీ అడగాలా?

నారా: సరేలండి ఏంజేస్తాం? అవసరంమాది; అవకాశం మీది అల్లానే ఇప్పించండి !

ధన : చిత్తం! మీ బండి ఏదైనా వచ్చిందండి ?

నారా: కిరాయిబండి వచ్చిందండి ! కాని !

ధన : ఏమిటి సం దేహిస్తున్నారు ?

నారా: ఏంలేదూ ! డబ్బు మీకోగంటాగా పంపిస్తాను.

ధన : అదా! కాని, చూశారూ! తమతో పరిచయం అవడం
ఇదే మొదటిసారి, అంచేత ఈసారికి డబ్బుచ్చేసి పట్టించు
కొళ్ళండి!

నారా: మామాటమీద నమ్మకంలేదా, మీకూ?

ధన : (నుంచిగా నవ్వి) ఎంతమాటన్నారు!

నారా: తీరా ఈపూరొచ్చాక అర్జంటుని ఈ కబురు చక్కా
వచ్చింది. ఈ ఊళ్ళో మట్టా భోగారావుని ఎరుగు
దురా?

ధన : ఆ! జమిందారుగారు, కదండీ!

నారా: వాడు నాన్నే హితుడు. పోనీ వాడిదగ్గర డబ్బుచ్చు
గుందాం అని వెడితినిగదా, వాడింట్లోలేదు. అరగంట
దాకా రాడన్నారు!

ధన : అల్లానా? పోనీ అరగంట తరవాతే వచ్చి తీసుకు
వెళ్ళండి! ఆ బియ్యమే వేరే తీయించి రెడీగా అట్టే
పెడతాను.

నారా: (ప్రముచూసుకుని) బండి మాఫారు వెళ్ళడానికి కనీస
మూడుగంటలేనా పడుతుంది. మధ్యాహ్నం పన్నెండు
లోపల బియ్యం అక్కడికి చేరితీరాలి! ఆప్పుడే తొమ్మి
దవుతోంది (ఆదుర్దాగా ఆలోచించి) పోనీ ఓపనిచేస్తారా!

ధన : ఏమిటి?

నారా: ఇప్పుడు వెంటనే బియ్యం పంపించేయ్యండి. నేను
భోగారావు దగ్గరకెళ్ళి డబ్బు తీసుగొస్తాను. ౨

వరకూ నాన్నే హితుడు హామీకింద ఇక్కడుంటాడు !
సరేనా ?

ధన : (మొహమాటంగా నవ్వుతూ) అందుకోసం కాదండీ !
నారా: ఫరవాలేదులెండి ! మొహమేనా తెలియని వాడికి
మీరు మాత్రం అరు వెల్లా ఇస్తారు. చెప్పండి ! అంచేత
నేను డబ్బు తెచ్చేదాకా ఇతనిక్క డుంటాను. ముందు
మీరు బస్తాలు పంపించండి. అర్జంటు ! ఏమోయి,
రామం! ఉంటావా ?

రామా: అవసరమైనప్పుడు ఆదుకోకపోతే ఇంకాన్నే హితు
డెందుకు? తప్పకుండా ఉంటాను! కాని, నువ్వు వెంటనే
రావాలిసుమా !

నారా: నిమిషాలమీద వచ్చేయ్యనూ ? నిన్నిక్కడ వదలి
వెడితే, నాకుమాత్రం తోస్తుందా ?

ధన : (చిరునవ్వుతో) స్నేహం అంటే అల్లా ఉండాలి! ఒరేయి
చెవలయ్యా!

చెవ : (M. B. లోంచి వస్తూ) బాబయ్యా!

ధన : ఒరేయి దొడ్డితలుపుతీసి, అయిదు కినిలీ బస్తాలు,
మంచివి లోపలివి! బండిలో కెక్కించు! అర్జంటు.

చెవ : మనబండేనాండి ?

ధన : మనబండికాదురా ! జమీందారుగారి బండి దొడ్డు
గుమ్మంలో ఉంది !

జన : సి త్తం! (R. F. లోకి వెడతాడు)

ధన : అన్నట్టు, సంచులు మళ్ళీ సాయంత్రంలోగా పంపిం
చెయ్యండి !

నారా : తప్పకుండా పంపిస్తాను, ఇంతసాయం మీరుచేసి
నందుకు, నేను చాలా కృతజ్ఞుణ్ణి !

ధన : దానికేముందండి! అవాంతరాలు ఎంతవారికేనా తప్పవు
రామా : నువ్వు తొందరగా రావాలి, మరి !

నారా : బాగా నేవుంది! బండి బయల్దేరాలా? మావాడు మరి
మొహమాటం మనిషి !

ధన : (చిరునవ్వుతో) తెలుస్తూనేఉందిగా! అయినా ఇదేమీ
పరాయిచోటుకాదు; మీ ఇల్లై అనుకోండి !

ప్రసా : (R. F. లోంచి హడావుడిగా వస్తూ) బావా! బావా!

ధన : ఏరా ?

ప్రసా : మరే-చెవలయ్యే! దొడ్డితలుపు బార్లాతీసి, బస్తాలన్నీ
బండిలోకి ఎక్కించేస్తున్నాడు, బావా !

ధన : నేనే చెప్పలేరా !

ప్రసా : అదా! ఎన్నెక్కించమన్నావు?

ధన : అయిదు.

ప్రసా : అప్పుడే రెండెక్కించేశాడు-మరి !

ధన : దగ్గిరుండి చూడుమరి !

ప్రసా: అల్లానే. మరీ! — (తిరిగి తొందరగా R. F. లోకి వెళ్ళిపోతాడు)

రామా: ఇత నెవరండీ ?

ధన : నా బావమరిది, ప్రసాదం. పైకి అల్లా మెత్తగా కనిపిస్తాడా డబ్బుదగ్గిరమాత్రం మహాగట్టి. పైగా మంచి ఆస్తిపరుడు. ఈ ఏడే మా అమ్మాయినిచ్చి పెళ్ళిచేదాం అనుకుంటున్నాను.

రామా: (అదిరిపడి) ఆ !

ధన : ఏం, అలాంటారు

నారా: ఆహా ! సంబంధం చాలా బాగుందీ అంటున్నాడండీ.

ధన : చిత్తం! ఏదో అంతా పరమేశ్వరుడిదయ! ఈ పెళ్ళికాస్తా జరిగిపోయిందా నాకింక ఏ చింతా ఉండదు. అమ్మాయికి తెల్లిలేదు. వాడికా ఇంకెవ్వరూ లేరు. నాకున్నది గుండెజబ్బు. అంచేత ఇద్దర్నీ ఇక్కడే పెట్టుకుని కృష్ణారామా అని కూర్చుంటాను. అంతే!

నారా: ఎల్లాగేనా అదృష్టవంతులు మీరు !

చెవ : (R. F. లోంచి వచ్చి) బస్తా లెక్కించేశాను, బాబయ్యా !

ధన : అప్పుడే ఎక్కించేశావురా !

చెవ: మా గిలకయ్య, నేనూ ఎక్కించేశామండి. అయి దెంత
సేపుండీ? భుజమట్రా గిలకయ్య అన్నానండి. ఏసె
య్యరా సెవలయ్య అన్నాడండి. ఇద్దరం బరబరా
నాగేశాం!

(R. F. లోంచి “చెవలయ్య! చెవలయ్య!” అంటూ అజేపనిగా పిలుపు
లంకించుకొన్న ప్రసాదం గొంతుక వినిపిస్తుంది.)

ధన : ఇంకవాడు ఆగడు, ఖర్ఖ! ముందు వెళ్ళి సంగ తేమిటో
కనుక్కో! - !

చెవ : చిత్తం! (విసుగ్గా R. F. లోకి వెడతాడు. కేకలు
మెల్లిగా తగ్గుతాయి)

నారా: మరి నేను వెళ్ళొస్తానండి?

ధన : తొందరగా వెళ్ళిరండి. సంచులు సాయంత్రంలోగా
పంపించేలా చూడండేం?

నారా: అట్లాగేనండి, వస్తానోయి, రామం!

రామా: త్వరగా మాత్రం రా!

[నారా తనరావు చిరునవ్వుతో తలవూపి L. F. లోకి వెడతాడు
రామారావు మొహమాట పడుతున్నట్లు కనిపిస్తూ గుమ్మాలకేసి, కిటికిల్లోకి
చూస్తుంటాడు. ధనరాజు కర్రబిల్డిలో జేరి ఇతని అవస్థ చూసి కొద్దిగా
నవ్వుతాడు.]

ధన : అలా మొహమాట పడతారేమిటండీ! హాయిగా
కూర్చోండి!

శాంత: (M. B. లోగుమ్మందగ్గిరే నిలబడి) ఇల్లారా నాన్నా!
(ధనరాజు సిగ్గుపడుతున్న శాంతను చిరునవ్వుతో
సమీపిస్తాడు) చెయ్యిపట్టు!

ధన : ఏమిటమ్మా అది ?

శాంత: అక్షీంతలు! (ధనరాజు పుచ్చుకుంటాడు) ఈ వేళ
నా పుట్టినరోజు కదూ!

ధన : (సంతోషంతో) అదా! (శాంత ధనరాజు కాళ్ళకి
నమస్కరిస్తుంది) సకల ఐశ్వర్యం ప్రాప్తిరిస్తు! (అంటూ
అక్షీంతలువేసి) మీ మావయ్యకు కూడా నమస్కా-
రం చెయ్యమ్మా!

శాంత: ఇల్లారా మావయ్యా!

ప్రసా: నేను రాను, బాబూ!

ధన : అదేమిటి, రారా!

ప్రసా: నమస్కారం మధ్య నాకెందుకు, బావా!

ధన : బెట్టుసరి చాలుగాని, రా ఇల్లాగ!

[ప్రసాదం సిగ్గుపడుతూ వచ్చి శాంత ఇచ్చిన అక్షీంతలు పుచ్చుకొంటాడు. శాంత ప్రసాదానికి నమస్కరిస్తుంది. ప్రసాదం తామరావుకేసి తిరిగి నవ్వుకుంటాడు.]

...అల్లానుంచుంటావేరా? (కోపంగా) అక్షీంతలు వెయ్యి!

[ప్రసాదం హడలిపోయి అక్షీంతలు ధనరాజు నెత్తిమీద వేసేసాడు
...ఖర్ఖ! నామీద వేస్తావేమిటా?

ప్రసా: (ధనరాజుతలమీద అక్షీంతలు వేరేస్తూ) ఓహో! అదా!
మర్చిపోయాను. నేనూ! (శాంత తలమీద వేస్తాడు.)

శాంత: (చిలిపిగా నవ్వుతూ) రేపు అత్తయ్యవచ్చి చెవులు
మెలెడితే మావయ్యగారి బెట్టుసర్లన్నీ చప్పగా అణిగి
పోతాయి (అంటూ M. B. లోకి వెళ్ళిపోతుంది)

ప్రసా: (తెల్లబోయి చూస్తూ) అత్తయ్య అంటుం దేమిటి,
బావా? మళ్ళీ అదేవరూ?

రామూ; (నవ్వుతూ) మీ ఆవిడ!

ధన : ఆ ! కుట్టుపిల్ల, ఏదో వేళాకోళానికి అంటే అంత
కంగారు పడతావేరా, మరీనూ?

ప్రసా: వేళాకోళమా! (తేలిగ్గా నవ్వి) వో! మరలా చెప్పదేం

ధన : నేను చెబుతున్నాగా ? ఆ సంగతి నాకోదిలెయ్యి,
నాదీ పూచీ !

ప్రసా: ఓ అలానే,

ధన : చెవలయ్యా! చెవలయ్యా !

చెవ: (R. F. లోంచి వస్తూ) బాబయ్యా !

ధన : నీళ్ళు తోడావురా ?

చెవ: తోడానండి !

ధన : సరే! ఇంక నువ్వెళ్ళి జాగ్రత్తగా వీధిఅరుగుమీదకూవో
ఒరేయి! ఇలా లోపలికిరా, చెప్తాను! (ఇద్దరూ R. F.
లోకి వెడతారు. కొద్ది క్షణాల్లో చెవలయ్య మంచి
నక్కపిల్లి కర్రలాంటిది పుచ్చుకుని R. F. లోంచి

[రామారావు నవ్వి ఓముక్క చిదిపి నోట్లో వేసుకొని M B. గుమ్మం జనకనించి ఓరచూపు చూస్తున్న శాంతవైపు ఉత్సాహంతో చూస్తూ ఉంటాడు. ప్రసాదం ఒక ఉండ, ఉండపళంగా నోట్లోకి తోసుకుని కొంచెం తిని మింగేస్తాడు]

ప్రసా: ఎలాఉంది ?

రామా: (శాంత కేసి చూస్తూ) మనోహరంగాఉంది ! (శాంత సిగ్గుపడి పక్కకి తప్పుకుంటుంది)

ప్రసా: (తనధోరణిలో) అవునామరి! — అందుకనే పొద్దుట్టించి పన్నెండు తిన్నాను. (ఎక్కుతాడు) ఓనాడు ఏమయిందీ (మళ్ళీ ఎక్కుతాడు) గార్లొండింది! (తిరిగి ఎక్కుతాడు)

రామా: (ప్రసాదం ఎక్కి శ్మ గమనించి) అదేమిటి ?

ప్రసా: (చిరునవ్వుతో) కడుపులో మిఠాయిఉండలు దెబ్బ లాడుకుంటున్నాయి! (పెద్దగా ఎక్కుతాడు)

[ప్రసాదం రెండుగుడ్డూ తేలేసి, మొహం అదోలాపెట్టి మళ్ళీ ఎక్కు తాడు. రామారావు అనురాగావేశాల్సి ప్రసాదాన్ని పట్టుకుంటాడు]

రామా: ఇల్లాకూర్చో! (ప్రసాదాన్ని ఓ కుర్చీలో కూచో పెడతాడు)

ప్రసా: ఆ గార్లే - (ఎక్కుతాడు)

రామా: పోనీయవయ్యా, చిక్కుమాలిన గార్లు! కాస్సేపు మర్చిపో! ఇలాకూర్చో!

ప్రసా: (చేత్తో నోరుమూసుకుని, గట్టిగాఎక్కి) చచ్చాను - (అని మాటరాక మంచిసీళ్ళన్నట్లు సంజ్ఞచేస్తాడు)

రామా: (కంగారుగా) మంచినీళ్ళా? (ఏంతోచక మంచి నీళ్ళు!- మంచినీళ్ళు!- అని ఇటూ అటూ చూసి, ప్రసాదం ఎక్కిళ్ళు ఆగకపోవడం గమనించి భయంతో M. B. కేసి పరిగెడతాడు. వెంటనే శాంత M. B. తలుపు వెనకనుంచి వచ్చి, నీళ్ళతో ఉన్న గ్లాసు అందిస్తుంది. రామారావు అదేమిటో గమనించకుండా పుచ్చేసుకుని, కంగారుగా) మీ మామయ్యకు ఎక్కిళ్లు వస్తున్నాయి మంచినీళ్ళు కావాలి! (శాంత సిగ్గుపడి చిరునవ్వుతో రామారావు పట్టుకున్న గ్లాసు కేసి చూపిస్తుంది.) ఒహో! (అని నెర్వస్ గానవ్వి) మర్చి పోయాను! (తొందరగా వెళ్ళి ప్రసాదానికి ఇచ్చి పట్టించి గుండె రాస్తాడు)

శాంత: (అక్కడనుంచే) ఇప్పడెల్లావుంది. మావయ్యా?

రామా: (చిరునవ్వుతో) మనస్సు ఇంకా ఆరాట పడుతూనే ఉంది!

ప్రసా: వెధవమనస్సు పోనిద్దురా! కడుపు కుదుటపడిందిగా- మిగతావన్నీ అవే సర్దుకుంటాయి! (అని హాయిగా నవ్వుతాడు)

[చెవతయ్య L. F. లోంచి సిగరెట్టు పెట్టి, అగ్గి పెట్టి తీసికొని వస్తాడు. శాంత గ్లాసు పుచ్చుకుని M. B. లోకి వెళ్ళిపోతుంది]

చెవ: (ఇస్తూ) ఇదిగో, బాబయ్య! (రామారావు పట్టుకోవడానికి సిగరెట్టు తీసి నోట్లో పెట్టుకోబోతాడు గ్రంథాలయం)

ప్రసా: ఉండండి అప్పుడే కాల్చుకండి! శాంతా!- శాంతా!-
 (అంటూ M.B. గుమ్మందాకా వెళ్ళి గుమ్మం అవతల
 ఉన్న శాంతతో ఏదో చెప్పి వెనక్కి వస్తాడు)
 చెవలయ్యా! అమ్మాయిగారు పిలుస్తున్నారు. లోపలికి
 వెళ్ళు!

చెవ: ఆవిడెక్కడ పిల్చారండి నన్ను!

ప్రసా: (ఆలోచించి) నేను పిలుస్తున్నాను, ఇల్లారా!

చెవ: (రగ్గరికొచ్చి) ఎందుకండీ?

ప్రసా: (M. B. లోకి చూపెట్టి) లోపలికెళ్ళు! (చెవలయ్య
 విసుగ్గా చూసి M. B. లోకి వెళతాడు.)

రామా: మొత్తానికి భలేవాడివే నువ్వు!

ప్రసా: నేనెప్పుడూ అంతే! ఆ! ఇందాక ఏం చెబుతున్నాను
 మీకూ? ఆ! గార్లు! గార్లు!

రామా: నీకూ ఆ గార్లకీ ఓ దణ్ణంగాని మరోమాట వీదైనా
 చెబుదూ!

ప్రసా: ఏం మీకు గార్లు సయించవా?

[ధనరాజు R. F. లోంచి వస్తాడు. స్నానంచేసి బట్టలు వేసుకుని
 ఉంటాడు]

ధన: ఏరా, ప్రసాదం? ఎక్కిళ్ళు వచ్చాయిట?

ప్రసా: రావడమేమిటి గావా! అసలు పోయేవాణ్ణి; కాపం
 ఈయనే ఆపేశాడు.

ధన : (కుర్చీలో కూచుంటూ) ఏమండీ, జమిందారుగారు వచ్చారా ?

ప్రసా : జమిందారుగారు ఎవరు, బావా ?

ధన : నీకు తెలియదులే !

ప్రసా : తెలియకపోతే అడగమన్నావుగా! (ధన రాజకోపంగా చూస్తాడు. ప్రసాదం కళ్ళు మిటకరించి రామారావు వెనక్కి తప్పుకుంటాడు)

రామా : ఆతనికోసమే చూస్తున్నానండీ. ఇంకా రాలేదు. అవతల నాకు బోల్డు పనుంది.

ధన : ఖర్చు! వస్తానులెండి. తొందరపడకండి! పాపం. ఆ భోగారావు ఇంకా రాలేదేమో !

రామా : ఏ భోగారావో ఏమిటో! నాకుమాత్రం ఇలా కూర్చోడం చూచెడ్డ ఇదిగా వుందండీ. మీకందరికీ ఎంత ఇబ్బంది కలిగిస్తున్నానో ఏమిటో !

ధ : ఆ, ఫరవాలేదండీ.

ప్రసా : మరే! ఓ మితాయి ఉండేనా తినందే, మన కిబ్బం దేమిటీ ?

ధన : ఒరేయి, నువ్వురుకో !

రామా : ఈ సంగతంతా వింటే నాగురించి ఏమనుకుంటారు చెప్పండి.

ధన : మీ ఇల్లు బంగారంగానూ ! ఇంత మొహమాటం, మేమిటండీ! వింటేమాత్రం ? స్నేహితుడికి సహాయం,

చేశాడు అనుకుంటారు. పైగా, అసలు వినడానికి ఎవరికైనా చెప్తేగా! మనలోమన కేమిటండీ! ఒరేలు ప్రసాదం!

ప్రసా: ఏం బావా? (చెవలయ్య కాఫీ పుచ్చుకుని M. B. లోంచి వస్తాడు.)

ధన : వీరు మన స్నేహితులు, చూడ్డానికి వచ్చారు. ఇందాక వెళ్ళిన బియ్యంబస్తాలకీ ఈయనకీ ఏమీ సంబంధంలేదు తెలిసిందా?

ప్రసా: ఓ! అయితే ఇందాకా బస్తాలు మన కొట్టుమీదకి పంపించావా?

ధన : (విసుగ్గా) ఏదో చేశాను! (చెవలయ్యతో) విన్నావా చెవలయ్యా!

చెవ: సిత్త, బాబయ్యా!

ధన : (కాఫీలు చూసి, లేస్తూ) ఇదేమిటా? ఎవరు తెమ్మన్నారు

చెవ : ప్రసాదంగోరండి!

ధన : ఊహా! వీడొచ్చి కాఫీ లొకటి లేవదీశాడు. ఈ కొంఫలో!

ప్రసా : ఏం? నాడబ్బేగా?

ధన : నీడబ్బయి తేమాత్రం నిప్పెట్టాలని రూలుందా! ఎందుకొచ్చిన కాఫీలా ఇవీ? నిక్షేపంలాంటి పాలుతాక్క

అందులో ఇన్ని చేదునీళ్లు కలుపుకోడం ఎందుకూ ?
మళ్ళీ ఆ చేదు పోడానికంటూ ఇంత పంచదార పోసు
కోడం ఎందుకూ ?- ఎవడా ఈ కాఫీలు కనిపెట్టిన
చవట !

ప్రసా: అదీ తెలియదూ ?- దొర కనిపెట్టాడు, బావా !-
దొర !

ధన : ఏడవ లేకపోయాడు ! అసలు గవర్నమెంటు ఆ తాగు
డుతోపాటు, ఈ కాఫీకూడా నిషేధిస్తే బోల్డు మధ్య
తరగతి కుటుంబాలు బాగుపడి ఉండేవి.

ప్రసా: అది సరేగాని, బావా ! పంచదార ఎక్కువేయించి
స్త్రాంగుగా కలిపించాను ఓ కప్పుచ్చుకో !

ధన : నా కక్కలేదు.

ప్రసా: పోనీ మీరుచ్చుకోండి !

రామా: నాకూవద్దు !

ప్రసా: (బాధగా) అదేమిటండీ! ఈ వేళమా శాంతపుట్టింరోజు
శాంత ఇచ్చిందేమీ వద్దనకుండుదు.

రామా: వారు తీసుకోకపోతే, నేనూతాగను.

ధన : అబ్బే మీరు మా నెయ్యడమేమిటి? ఏదోమాటవరసకి
అన్నాను. పుచ్చుకోండి !

శాంత: (M. B. తలుపుదగ్గర్నుంచి) నువ్వు కూడా తీసుకో,
నాన్నా !

ధన : నాకొద్దమ్మా !

శాంత: తీసుకోకపోతే నామీద ఒట్టే !

ధన : అంతకోపం ఎందుకే ?

చెవ : అవును బాబయ్యా !- ఓ సుక్కేసుకోండి !

ధన : ఏడిశావులే. ముందు వారికియ్యి !

[ధనరాజు, ప్రసాదం, రామారావులు కాఫీలు తాగుతుంటారు. శాంత రామారావునిచూసి కొద్దిగానవ్వి, తలుపువెనక్కి తప్పగుంటుంది. ప్రసాదం తనకోసమే నవ్విందనుకొంటాడు.]

ప్రసా: (ఉత్సాహంగా) చూశారా !- చివరికి వీళ్ళంతా ఒక్కటే ! మనమే పరాయివాళ్ళం. దీపం ఉండగానే ఇల్లు చక్కబెట్టుకోమన్నారు. ఒరేయ్, చెవలయ్యా! మళ్ళీ మాయిద్దరికీ చెరోగ్లాసుకు కాఫీ పట్టుగొచ్చేయ్యి!

ధన : ఇంకా ఎందుకురా ? కాఫీ అంటే లాంఛనానికి ఏదో ఆమాత్రం పుచ్చుకోవాలిగాని కుడితి తాగినట్టు తెగ తాగుతే, గుండె ఆగి ఊగుకుంటుంది.

ప్రసా: (నాలిక రూపించి) ఆ !- మళ్ళీ గుంజి కూచోవెడితే అదే ఆడుతుంది ! పట్రారా, చెవలయ్య !

రామా: నాకుమాత్రం ఇంకొద్దు !

ప్రసా: పోనీ నాకు 'తెచ్చిపెట్టు' (చెవలయ్య తలవూపి M.B లోకి వెళతాడు.)

ధన : ఖర్మ !- ఏది పట్టుగుంటే అదే !

[ధనరాజు చుట్టతీసి కొడుకుతాడు. రామారావు సిగరెట్టు తీస్తాడు. ధనరాజు తీసిన అగ్గిపెట్టి దాచుకొని, రామారావు తీసిన అగ్గిపెట్టి ముప్పి అడిగి చుట్ట అంటించుకొంటాడు.]

[ప్రసా: (పొగచూస్తూ, మెచ్చుకుంటూ) ఆసిగరెట్టుఎంతండీ?

రామా: అర్థణా!

[ప్రసా: అమ్మబాబో - అర్థణాయే!- మా బావ కానికి నాలుగు చుట్టలు కాలుస్తాడు.

[L. F. అవతలివంచి “ధనరాజు గారు!-ధనరాజు గారు!” అని పిలుపు]

ధన : (విసుగ్గా) అబ్బు ! చెవికోసిన మేకలా ఏమిటా ఆ వాగుడూ ! ఎవరో వచ్చినట్టున్నారు, పోయిచూడు !

[ప్రసా: (చివరికోపంతోచూసి, M. B. కేసి తిరిగి) చెవలయ్యా ! చెవలయ్యా !

చెవ : (M. B. లోంచి కంగారుగా వచ్చి) వత్తున్నానండి, బాబయ్యా !- వత్తున్నాను ఎందుకండి !

[ప్రసా: అబ్బు ! చెవికోసిన మేకల్లా ఏమిటా ఆ వాగుడూ : (L. F. లోకి చూపిస్తూ) ఎవరో వచ్చినట్టున్నారు! పోయిచూడు !

చెవ : (ఆశ్చర్యంగా, విసుగ్గా చూసి) సి త్తం ! L. F. లోకి వెడతాడు. ధనరాజు కోపంగా చూస్తాడు

ప్రసాదంహాయిగా, నిశ్శబ్దంగా నవ్వుతాడు. చెవలయ్య
R. F. లోంచి వస్తాడు. భోగారావుగారి బ్రతుకు
చింతయ్య వచ్చాడండి.

ధన : (హుమారుగా లేస్తూ) ఓహో ! డబ్బు తీసుకొచ్చి
ఉంటాడు ! రమ్మను, రమ్మను !

[చెవలయ్య ఉత్సాహంతో L F. లోకి వెడతాడు. వెంటనే
చింతయ్యతో తిరిగివస్తాడు.]

చింత : దణ్ణాలండి !

ధన : నువ్వు - భోగారావుగారి నౌఖరువా ?

చింత : సత్తం ! నాపేరు చింతయ్యండి !

ధన : సరేలే ! డబ్బుట్టుకొచ్చావా ?

చింత : నేదండీ !-

ధన : మరి ?-

చింత : కబురట్టుకొచ్చానండీ.

ధన : ఏమిటది ?

చింత : ఇందాకా నారాయణారావుగారికి అర్జంటుగా రమ్మని
ఆరి ఊర్పించి కబురొచ్చిందట !- ఆరెడునూ నన్నీ
ముక్క మీలో - సెప్పమన్నారు.

ధన : (అనుమానంగా) ఏమిటాముక్క !

చింత : రేపుదయం అయ్యాటప్పటికి డబ్బుట్టుకుని వచ్చేతా
రట ! - అంతవరకూ ఈ అయ్యగార్ని శానా

మర్యాదగా సూడమనిమితో మరీమరీ నెప్పమన్నారు
 ధన : (ఆశ్చర్యంతో) ఏమిటేమిటీ ! మీ అయ్యగార్నడిగి
 డబ్బుపట్టుగొస్తానని వెళ్ళి, ఊరు చక్కాపోతాడా?—
 ఇదేనా పెద్దమనిషితరహా? ఈ సంగతేమిటో భోగా
 రావుగారి నే కనుక్కుంటాను, సడు !

చింత: ఇయ్యాల ఆదివారం కదండీ? మా అయ్యగారు ఏట
 కెళ్ళారండి.

ప్రసా: పాపం ! మళ్ళీ వస్తావో రావో !

ధన : అబ్బ, నువ్వురుకోరా!

రామా: చూశారండి, ధనరాజుగారూ! ఇదేనా మర్యాద?
 నన్నిక్కడ అట్టేపెట్టి తను ఊరు చక్కాపోతాడా!
 స్నేహితుడుకదా అని ఉపకారానికిపోతే ఇంత అవ
 మానం చేస్తాడా నన్ను !

ధన : (ఏం తోచక, గుటకేసి, విసురుగా చింతయ్యమీద
 కెడుతూ) ఇప్పుడు నాడబ్బు మాటేమిటయ్యా?—
 ఒకటా, రెండూ, అయిదువందల రూపాయలు, పైగా
 సంచులూనూ ! అణ్ణపైసల్తో అంతా కక్కవలసిందే
 తెలిసిందా?

చింత: (చిరాగ్గా) మద్దె నామీద ఎగుర్తారేటండీ ? అడుగో
 ఆయన్నడగండి.

ప్రసా: (నవ్వి, లేచి) బాగానే ఉంది. వారు మాన్నేహితులు. చూడ్డానికి వచ్చారు. వారికి, ఆ బస్తాలకీ ఏమీ సంబంధంలేదు. కదురా చెవలయ్యా?

చెవ : (ఉత్సాహంతో) అంతేనండి!

ధన : (మతోయినట్టు చూస్తూ) ఒరేయి, నోరు మూసు గొండిరా, మీ మొహాలు మండిపోనూ! శనిగాళ్ళలా పోగయ్యారు కదుట్రా నాకు! ఫొండి లోపలికి!

ప్రసా: (బిక్క. మొహంతో) రారా, చెవలయ్యా! కాఫీ తాగుదాం!

(ప్రసాదం, చెవలయ్యా M. B. లోకి వెళ్ళిపోతారు)

రామా: చిన్నిప్పటి స్నేహితుడకదా అని నమ్ముకున్నందుకు బాగానే శాస్త్రీచేశాడు. కాని నేను వెంటనే వెళ్ళిపో వాలి. నేనింకా రాలేదని ఇంటిదగ్గర నా ముసలి తల్లి ఎంత కంగారుపడుతుందో! ఏమిటి నాకిప్పుడు దారి? చెప్పండి ధనరాజుగారూ!

ధన : అబ్బ, ఉండవయ్యా! నాదారే నాకు తెలియక ఛస్తూంటేనూ! ఏమోయి చింతయ్యా, ఇల్లారా

చింత: ఏమండీ

ధన : అసలు ఆయన జమీందారు కొడుకేనా?

చింత: ఎవరు? నారాయణరావుగారా?

ధన : ఊ!

చింత: గోపారం జమిందారుకొరకొడుకుడి!.

ధన : డబ్బిచ్చే రక మేనా!

చింత: అదేమిటండీ. ఎదవ అనునొందటం!... ఆయన గోజూ
పేకాటలో ఎయ్యిరూపాయలకొరకొడుకు

ధన : రెండువేలు తగలెయ్యమను. ఎవడికిగొప్ప, మర్యాద
లేకపోయింతర్వాహ! జమిందారు కొడుకుగదా అని
అరువిస్తే ఇదేనా చెయ్యవలసినపని? ఇదేనావ్యాపార
లక్షణం! వైగాతనొచ్చేదాకా ఈ ముఠిని ఇంట్లో
పెట్టుకుని పెళ్ళికొడుకులా మేపమంటాడు?

రామా: (లేచి) మీకంత కష్టం ఎందుకులెండి, నే నిప్పుడే
పోతాను!

ధన : (అడ్డమెళ్ళి) మీరల్లా కూర్చోండి బాబూ! ఏరో
బుద్ధి గడితిని బస్తాలు వదులుకున్నాను. మిమ్మల్ని
కూడా ఎదుల్తానా? డబ్బు, సంచులూ పూరాగా
ముట్టేదాకా మీరక్కిణ్ణించి కదల్చానికి వీల్లేదు.
పొద్దున్నే ఎవడి మొహం చూశానోగాని దిక్కుమాలిన
బేరం దొరికింది.

చింత: ఏమండోయి, నేను పోతున్నానుగాని, ఈయనగాని
శానా జాగ్రత్తగా సూడమన్నారు. ఏ మాత్రం
అమర్యాద జరిగినా, మర్యాద దక్కదని సెప్పమన్నారు
ఆరిసంగతి మీకు తెల్లేమో, మనిషి శండశాసనుడు

కోపంవచ్చిందం లే పొడిచేసి మరీ మాట్లాడతాడు.

ధన : పైగా ఇదోటా, ఖర్మ!

రామా: నాకు ఈ ఇంట్లో ఒక్క-క్షణం ఉండాలని లేదు.

ధన : మిమ్మల్ని ఈ ఇంట్లో ఒక్క-క్షణం ఉంచుకోవాలని లేదు.

రామా: పోనీ అట్లాంటప్పుడు నిక్కచ్చిగా ఓఉత్తరం రాసి పంపించకూడదూ? రేపటిచాకా వీల్లేదు. ఈవాళే డబ్బిచ్చితీరాలని, మీకు డబ్బువస్తుంది. నాకీగొడవా తప్పతుంది.

ధన : (అలోచించి) అదీ నిజమే ! కాని ఇప్పుడు ఉత్తరం పట్టిగెళ్ళేది ఎవడూ!

రామా: అత నున్నాడుగా?

చింత: నా నెళ్ళలేను. బాబూ ?

రామా: నేను రెండురూపాయ లిచ్చుకుంటాను. వెళ్ళి రావయ్యా! నన్నీ చెరలోంచి తప్పించిన పుణ్యమేనా దక్కుతుంది!

ధన : అవును! ఆ కుత్తాడు ఎంతబాధ పడిపోతున్నాడో, చూడు? పాపం, అక్కడ హ శ్యమునలితల్లి ఒక్కత్రీ ఉందిట, ఆవిడే బాధపడిపోతోందో! వెళ్ళి డబ్బుట్టు గొచ్చేయ్యి. పాపం ఇంటికిపోతాడు.

చింత: ఏటోగోడన - సరే ఇవ్వండి!

రామా: నీమేలు జన్మలో మరచిపోలేను, చింతయ్యా!
పెంద్రాళే వస్తావుకదూ?

చింత: సందాళ కొచ్చెయ్యనూ!

ధన : అమ్మయ్య! ఉత్తరం రాసిస్తానుండు కాగితం, కలమేది?
(తడముకొని) ఒరేయి, చెవలయ్యా!

ప్రసా: (M. B. లోంచి గ్లాసుతో కాఫీతాగుతూ వస్తూ) ఏం
బావా!

ధన : (విసుగ్గా) నిన్నేవరు పిల్చాత్రా! చెవలయ్యేడి?

ప్రసా: గొడ్లసావిట్లో ఉన్నాడు. (అని కోపంగా M. B. కేసి
తిరుగుతాడు.)

ధన : పోనీ నువ్విట్లారా!

ప్రసా: నన్ను పిలవలేదన్నావుగా?

ధన : ఖర్చు, రారా, చంపక!

ప్రసా: (వెనకొచ్చి) సరే, చెప్పు!

ధన : తొందరగా మేడమీదకెళ్ళి కాగితం, కలం పట్టా!

ప్రసా: ఏం కాగితం?

ధన : (కోపంగా) తెల్లకాగితంరా! త్వరగావెళ్ళు (ప్రసాదం
తలఁపి, కంగారుగా తనచేతిలో ఎంగిలిగ్లాసుధనరాజు
అందించేసి మేడమీదకి పరిగెడతాడు) ఆ! కుర్ర
వయస్సేనా మంచి ఆలోచన చెప్పారు. (అంటూ తన,

చేతిలో ఉన్న ప్రసాదం ఎంగిలిగ్లాసు అప్పుడు చూసు కుని) ఛీ ఛీ! వీడివన్నీ అర్థాన్నంపన్నే! (అంటూ గ్లాసు కిందపెట్టేసి చేతులు దులుపుకుంటాడు.) ఆ ! ఉత్తరం రాస్తే సాయింత్రానికి డబ్బుచ్చేస్తుంది. అందులో మీరు చాలా కంగారు పడుతున్నారనికూడా వ్రాస్తాను. ఏం ?

రామా : రాస్తే రాయండి. కాని ఇంక అతణ్ణి చస్తే నమ్మనూ- నాకు ఎంత మిత్రద్రోహం చేశాడో చూడండి! మీరు గనుక సరిపోయింది. మరొకరైతే, నాగతి ఏమయి ఉండేది, చెప్పండి?.

ధన : అల్లానేమరి!

[ప్రసాదం కాగితం, కలం పుట్టుకొని వస్తాడు. ధనరాజు వాటిని పుచ్చుకొని వ్రాయడానికి తయారవుతాడు]

రామా : ఉత్తరం చూసేటప్పటికి డబ్బుచ్చుకుని పరిగెత్తు కొచ్చేలా రాయాలి.

ధన : (డబ్బుమాటవిని, నెర్వెస్ గాచూస్తూ) ఏం రాయాలో ఏమిటో లోచడంలేదు.

ప్రసా : పోనీ, ఉత్త తెల్ల కాగితం పంపించేయి, బావా! హడల పోయి ఆయనే చక్కావస్తాడు.

ధన : ఖర్చు! నువ్వురుకోరా, కాస్తేపు-పోనీ మీరు చెప్పండి ఏం రాయాలో.

రామా: అయితే రాయండి ! గోపారం జమిందారుగారి
కుమారుడైన నారాయణరావుగారికి మీ స్నేహితుడు
రామారావు మానద్దనే ఉన్నాడు - మీకోసం
కలవరించిపోతున్నాడు.

ధన : (రాస్తూ, ఉత్సాహంగా) అదీమాట ! కలవరించి
పోతున్నాడు.

రామా: రాశారా? ఉ ! మీ అతిజాగ్రత్తగా చూస్తున్నాం
అందుచేత వెంటనే వచ్చి - అయిదువందల రూపా
యలూ చెల్లించి అల్లెణ్ణి తీసుకు వెళ్ళవలయును.

ధన : (రాసి, చూసుకుని) మరి, సంచులో ?

రామా: ఆ జమిందారీకొంపలో ఇప్పుడు సంచులు ఎక్కడ
దొరుకుతాయి? ఆ సంచులడబ్బు నే విస్తాలెండి.

ధన : అయిదు సంచులు, పదిరూపాయయి?

రామా: (విసుగ్గా జేబులోంచి పదిరూపాలనోటు తీసి)
ఇదిగో, తీసుకోండి !

ధన : (సంతోషంతో పుచ్చుకుని, ప్రసాదానికి చూపిస్తూ)
చూడరా, ప్రసాదం ! నిజాయితీ అంటే, ఇది !

ప్రసా: (నోటికేసి పరీక్షగాచూసి) నీకు మళ్ళోయింది. ఇది
పదిరూపాయలనోటు !

రామా: ఆ ! ఎంతవరకు రాశారు ?

ధన : అయిదువందల రూపాయలూ చెల్లించి, అతణ్ణి తీసుకు
వెళ్ళవలయును.

రామా: ఆ, వెళ్ళవలయును! తరువాత రాయడి! ఉపే
క్షిస్తే ఆపైన విచారించవలసి వస్తుంది. ఇట్లు విధే
యుడు- సంతకం చేసెయ్యండి!

ధన : (పూర్తిచేసి) ఆయన రాడీట! ఇల్లా బెదిరిస్తే వచ్చి
పొడుస్తాడేమోకూడాను, ఖర్చు!

రామా: నేనుంటాకదండీ? మీకెందుకుభయం?

ప్రసా: సీకేం భయంలేదుబావా! నేనున్నానుగా? ఆయ
నొస్తే తలుపు వేసేసి, నువ్వింట్లో లేవని చెప్తాను, ఏ?

ధన : అబ్బ! ఊరుకోరా! (ఉత్తరం మళ్ళీ చూసుకుని) ఉత్తరం
ఫస్టుగాఉంది, దెబ్బతో డబ్బువచ్చేస్తుంది-ఎల్లాగేనా,
కవులాయిరి!

రామా: (రెండురూపాయలు, చింతయ్యకిస్తూ, కన్నుగీటి)
ఇవ్వుగోనోయి, రెండునా!- చూసిందంతా చెపుతావు
కదూ!

చింత: (గ్రహించినట్లు తలలూపి) నెప్తాను, బాబూ!

ధన : (ఉత్తరం ఇస్తూ) ఈయన్ని నేను బోల్డుమర్యాదగా
కూడా చూస్తున్నానని చెప్పు! ఆ?-

చింత, అల్లానేనండీ!

ధన : సాయంత్రం తిరిగి రాగానే ముందుతిన్నగా ఇక్కడికి వచ్చెయి! ఇదిగో, డబ్బిస్తేనేగాని, కదలకు !
చింత: అసలు, వదల్చండి !

ధన : అదే!— కదలకు-వదలకు!—వస్తే ఆయన్ని కూడా రమ్మను!

ప్రసా: అన్నట్లు, చింతయ్యా!— గోపారంలో ములగ చెట్లు చాలా ఉన్నాయటగా! వచ్చేటప్పుడు, ఇన్ని ములక్కాడలు కోసుకురా, ఏ?—

ధన : (కోపంగా) అవతల, అతణ్ణి బోల్డు అర్జంటు పనిమీద పంపిస్తూంటే, ములక్కాడలు కోసుకురమ్మని, నీ పురమాయింపు ఒకటా?— బోడిపురమాయింపు ! చువెళ్ళవోయి, వెళ్ళు !

చింత: నిత్యం! — దణ్ణాలండి ! (చింతయ్య L. F. లోకి వెడతాడు.)

రామా: ఇల్లాంటి దురవస్థలో ఎప్పుడూపడలేదు, చెప్పగుంటే సిగ్గుకూడాను !

ధన : దురవస్థవముంది, నాయనా ! హాయిగా కూచోండి ! ఎరక్కపోయి రాడీమేళానికి అరువిచ్చి నాకొంపమీదికి తెచ్చుకున్నాను.

చెవ; (M. B. లోంచి వచ్చి) భోజనాలకి రమ్మంటున్నారండి!

ప్రసా: అట్లానా? వస్తున్నాం !- (హుషారుగా M. B. లోకి చక్కాపోతాడు)

రామా: (లేచి) నేను అట్లా ఊళ్ళోకి వెళ్ళొస్తానండి.

ధన : మీ రెక్కడికీ వెళ్ళద్దు! - ఖర్చు, మా ఇంట్లోనే భోంచేద్దురుగాని

రామా: ఆ శ్రమకూడా ఎందుకు కూ ?

ధన : (రోషంతో) శ్రమేముందీ? - నాకొంప సత్రమల్లా చేసి ఊళ్లో ఉన్నవాళ్ళందరినీ వెళ్ళికొడుకులల్లా మేపడం అంటే నాకు మహాచెడ్డసరదా! రండి, బాబూ! కాళ్ళు కడుక్కుందురుగాని.

[చెవలయ్యా వెనక్కాల రామారావు R. F. లోకి వెడతాడు
ధనరాజు బాధగా మూలిగి, తలకొట్టుకొని M. B. లోకి వెడతాడు.]

—: తె ర :—

రంగం-2

[ధనరాజు ఇంట్లో అనేకాలు, రామారావు కుర్చీలో కూర్చుని సిగరెట్ కాలుస్తూ హుషారుగా వారపత్రిక తిరగేస్తుంటాడు. అతని ప్రక్క ఇంకా నాలుగైదు వారపత్రిక లుంటాయి. ప్రసాదం L. F. కి ఓచివరగా కుర్చీలో బద్ధకంగా కూచుంటాడు.]

ప్రసా: (తలకాయలో ఆలోచన మెరిచినట్లు, కళ్ళెగరేసి, నవ్వుతూ చిటికేసి) ఆ! మర్చేపోయాను, నేనూ! (అని హుషారుగా లేచి M. B. లోకి వెడతాడు. రామారావు చదవడం ఆపి, M. B. కేసి చూస్తాడు. ఓక్షణంలో M. B. లోంచి ప్రసాదం పేకముక్కలు పుచ్చుకొని వాటంగా కలుపుతూ వస్తాడు) పేకాడు కుందామా?

రామా: ఇప్పుడొద్దు; విసుగ్గావుంది.

ప్రసా: ఒక్కఆట!

రామా: నాకసలు రాదు.

ప్రసా: చివరికింటేనా? పోనీగదా ఓఛాన్నిద్దామనుకున్నాను సరేలేండి, నేనూ వాడూ ఆడుకుంటాం!

రామా: వాడెవడూ?

ప్రసా: నేనూ, మానత్రకాయ! (అంటూ మరోకుర్చీ తన కెదురుగావేసి, మధ్యకి మేజాబల్లతోసి, కుర్చీచూపిస్తూ శూన్యంలోకి సంతోషంగా చూస్తూ) కూచోరా, కూచో! (ప్రసాదం తన కుర్చీలో కూచుని పెద్ద

ఆటగాడి ఫక్కిలో ముక్కలు తనకీ సత్రకాయీకీ తెగ
 నిర్లక్ష్యంగా పంచేస్తాడు. రామారావు చిరునవ్వుతో
 ప్రసాదం కుర్చీ వెనక్కు వచ్చి నుంచుంటాడు. ముక్కలు
 పంచేసి, తన ముక్కలు అతి జాగ్రత్తగా తీసి చూసు
 గుని, గర్వంగా నవ్వి, రామారావు వైపు తిరిగి,
 చెయ్యి అడ్డం పెట్టుకుని, కులాసాగా) చూశారా !
 మనకి ఎంత మంచిముక్క లొచ్చామో ! చచ్చాడు
 పీనుగు ! (సత్రకాయితో) చెప్పరా ! తురపుచెప్ప !
 (ముక్కలు అతిజాగ్రత్తగా బల్లమీదపెట్టి, అవతల
 కుర్చీలోకి మారి, సత్రకాయీ ముక్కలు తీసుకుని,
 చూసుకుని, ఏడుపుమొహంతో) తురఫా !- అరకు
 (అని, యీసురోమను కుంటూ ముక్క పడేస్తాడు,
 వెంటనే తన కుర్చీలోకి చక్కావేచ్చి, ముక్కలు
 తీసుకుని, తెగనవ్వుతూ, రామారావుతో) అరకుట!
 ఇహిహి! — అక్కడ సరుకేంలేదు ! (అని బల్లమీద
 ముక్కచూచి) అంకు ఆరా ! ఛేస్ ! అయితే మనకి
 శ్రమ ఎందుకండీ ? ఏడడేసి పట్టట్టుగుందాం. నిత్యేపం
 లాంటి అరకు ఆసుఉంది, అదాడుకోరూ, ముందర !-
 వీడికి అతేమిటి ? (పట్టుతీసుకుని, మళ్ళీ ముక్క వేస్తూ!
 ఇస్పేటుషది ! (రామారావుతో) పంచేస్తాడో, చూడాలి
 (మళ్ళీ అవతల వేపుకువెళ్ళి, నీరసంగా ముక్క లట్టుకుని

ఏడుపుమోహంతో చూసుకుని, ఓముక్కపడేసి, మళ్ళీ
 తనవేపుకి చక్కావస్తాడు) హోరి తొమ్మిదేశాడు.
 వెట్టిపీనుగు! — రాజెట్టి పట్టుటగోలే! (అని ఉత్సా
 హంతో పట్టుతీసుకుంటూ) ఇంకవీడివని ఓంభాయే! —
 ఇంతేరా, నీ ఆట? — మొహమేమిటీ, అల్లా పొగ
 చూరి పోయిందే? — (రామారావుతో) మాట
 పడిపోయింది మనిషికి! — ఇంక కాస్కో, కళావరు
 ఆసు! (అంటూ నాజుగ్గా ఓముక్కవేసి, నవ్వాపు
 గుంటూ) ఏం? — ఇంక బాజాలు పిలవమన్నావా? —
 (వెంటనేలేచి, అవతల కుర్చీలోకి మారి, తన కుర్చీ
 కేసి కసిగా చూసి, తలపంకించి, ఓముక్క తీసి విసు
 రుగా కొట్టి గర్వంగా నవ్వి) ఇప్పుడేమంటావు? —
 బాజాలు పిలుస్తాట్ట! — డోలల్లా మొహం వీడూను! —
 (తిరిగి తనకుర్చీలోకివచ్చి, ముక్కలకేసి ఆశ్చర్యంగా
 చూచి) ఏరా! — కళావరులేదూ, నీ దగ్గర? —
 ఆయి! — అబద్ధమాడితే బుర్రబద్దలు కొట్టేస్తాను.
 సుమా? (కోపంతో ఒగరుస్తూ) సరే? — (రామా
 రావుతో) — జ్ఞాపకం ఉంచుకోండి! — కళావరు
 ఆసుమీదకోశాడు! — కళాయి మొహం, వీడూను!
 ఆడరా, ఆడు! (అని, అవతలవేపుకి — వెళ్ళి, తీవిగా
 నవ్వునూ పట్టుతీసుకుని, మరోముక్కవేసి, తనవైపుకి
 వచ్చి, చచ్చి చెడి ఏడుపు ఆపుగుంటూ, ముక్కపడేసి,

తిరిగి అవతలవై పుకి వెళ్ళి నవ్వి పట్టు తీసుకుని, నక్కలాచూస్తూ ముక్కపడేసి తనవైపుకి వచ్చి, బల్లమీద ముక్క చూసుకుని, కోపంతో బిగుసు పోయి, జేపురించిన మొహంతో) ఏమిటా ఇది? కళా వరు, జాకీయా? - చూశారాండి! ఇందాకా నీ కళా వరు ఆసుమీద కోసేసి, ఇప్పుడు మళ్ళీ కళావరు ఆడు తున్నాడు! ఇదిట్రా నీ ఆట? - (Xట్టిగా అరుస్తూ) దొంగాటలాడుతావురా నాదగ్గర? దగుల్బాజిరాస్కెల్ (మనిషి రామారావుకేసి తిరిగి, చేతుల్నా వెనక్కి- చూపిస్తూ)- ఎంతమోసం!- ఎంతద్రోహం!- ఒరేయి తవ్వి పాతేస్తాను, తెలుసా? - మళ్ళా ఇనతలికిలాగి, డొక్క చీరేస్తాను, (ఈ కేకలకి R. F. లోంచి చెవలయ్య L. F. లోంచి ధనరాజు, M. B. లోంచి శాంతా కంగారుగావచ్చి, తెల్లబోయి నిలబడి పోతారు.)

ధన : (అనుమానంగా, మెల్లిగా, జంకుతూ) తప్పురా ప్రసాదం?

ప్రసా: (కోపంతో వొళ్ళుమర్చిపోయి) ఛీ, నోర్క్యూ! — (అని ధనరాజుని చూచి, కంగారుపడి నీరసంగా నవ్వుతాడు)

ధన : ఖర్చు! ఆ కేక లేమిటా?

[ప్రసా: చూడు, బావా!- ఇందాకా నా కళావరు అనుమిత
కోసేసి, మళ్ళీ ఇప్పుడు కళావరు అడుతున్నాడు.

ధన : ఎవర్రా?

[ప్రసా: నా సత్రకాయ!—

ధన : (ఆశ్చర్యంగా, కోపంగా) ఆ!— నీ తలకాయ! నీ
పేకాట మండిపోనూ! ఎంత భయపెట్టావురా! కొట్టుకు
ఛస్తున్నారేమోనని హడలిచచ్చాను - ఎన్ని సార్లు
చెప్పానా, ఈ సత్రకాయ పేకాట నా కొంపలో
ఆడవద్దని? (గుండెలు రాసుగుంటూ పడకకుర్చీలోజేరి)
చెవలయ్యా!- ఆ పేకముక్కల్ని పోగుచేసి పొయ్యిలో
పెట్టు, ఖర్చు!- ఆసలే గుండెబబ్బుతో నే చస్తూంటే,
గుండెలమీద కుంపటల్లా వీడుపోగయ్యాడు, డమ్!-
హమ్మా! (అని బాదగా కుర్చీలోజేర్లబడి పడుకుం
టాడు.)

[కాంత M. B. లోకి తొందరగా వెళుతుంది. చెవలయ్య పేక
ముక్కలు తీస్తూ ప్రసాదంకేసి చూస్తాడు. ప్రసాదం 'తగలయ్యకు-దాచు'
అన్నట్లు సాంజ్ఞ చేస్తాడు. చెవలయ్య రహస్యంగా తలదాసి, నాలిక అడిచి
పేకముక్కలు చూచుకుని R.F. లోకి వెళతాడు. M. B. లోంచి కాంత
కుందుసీసా, ప్లానూ పుచ్చుకుని వస్తుంది.]

కాంత: మందు తీసుకో నాన్నా!

రామా: ఇట్లా ఇవ్వండి! (అని శాంతదగ్గర్నుంచి సీసా, గ్లాసూ పుచ్చుకుని, మందు గ్లాసులోపోసి, ధనరాజుకి అందిస్తాడు.)

ధన : అక్కలేదండి, తగ్గింది!

రామా: అయినా సరే, పుచ్చుకోవడం మంచిది. తీసుకోండి, ధనరాజుగారూ!

ధన : (మందుతాగి, మెల్లిగా పడకకుర్చీలో కూచుంటాడు) హమ్మయ్య!

రామా: ఇప్పుడెట్లాఉందండి!

ధన : బాగా తగ్గిందండి! అన్నట్లు, చింతయ్య - వచ్చాడా?

[మందుగ్లాసూ, సీసా ఇచ్చేయ్యడం నెపంతో, రామారా, పుధనరాజు కుర్చీపై నక్కలమంచున్న శాంతదగ్గర తన్మయత్వంతో నిలబడిపోతాడు]

ప్రసా: (జాధగా, చిటికేసి) ఏమండీ!-బావ పిలుస్తున్నాడండీ!

రామా: (కంగారుగా నవ్వి) అదా? - మరేనండి, ఇంకా రాలేదండి..

ప్రసా: ములక్కాడలు దొరికాయో లేదో!

ధన : (విసుగ్గా) నువ్వురుకోరా, గోడవ! (ప్రసాదం కోపంగా లేచి R. F. లోకి వెడతాడు.)

రామా: ఈ చింతయ్య ఎప్పుడువస్తాడో ఏమిటో! నాకవతల బోల్తుపనుంది. వెళ్ళిపోవాలి.

ధన : ఊండండి, మరీ! డబ్బురావడంతోనే మిమ్ముల్ని పంపిం
చేస్తాను, సరేనా ?

రామా : ఏంరావడమో ఏమిటో!- ఎన్నిగంటలు కూచో
నండి, ఇల్లాగ ?

ధన : ఇంకెంతసేపండి? - చింతయ్య ఈవాటికి వచ్చేస్తూంటా
డుగా? అసలు ఎచ్చాడేమోకూడాను. ఖర్చు, పోసి
భోగా రావు ఇంటికెళ్ళి చూసిరానా ?

రామా : చూసిరండి. కాని, పెంద్రాళేరావాలినుమా ? నాకు
ముళ్ళమీద కూచున్నట్టుంది.

ధన : నిమిషాలమీద రానూ ? - నాకు బ్రహ్మచేముడు
డొంకలో దూరినట్టుంది. (అని లేచి కండువావేసు
గుని, చెప్పలు తొడుక్కుని L. F. కేసి బయల్దేర
తాడు.)

ప్రసా : (R. F. లోంచి వస్తూ) ఎక్కడికి, బావా! వెళ్లు
తున్నావు ?

ధన : (ఆగిపోయి, బాధగా మూలిగి) ఖర్చు! వెనక్కి
తిరిగి) అడిగావు ? శకునపక్షి! (విసురుగా చెప్పలు
వదిలేసి, కుర్చీలో కూర్చుంటూ) సమయానికి
లుడుంగుమని చక్కానస్తాడు. గొడుగేదెల్లా మొహం
వీడూను !

ప్రసా: (చిన్నబుచ్చుగుని) అడిగితే అంతకోపం ఎందుకు ?

(చిరునవ్వుతో) బజార్లో కెడుతున్నావా ?

ధన : కాదు, ఏటోకి !

ప్రసా: (కంగారుగా) అయ్యో, ఎందుకూ ?

ధన : (మలొయినట్లు చూస్తూ) ఒరేయి, నువ్వు లోపలికి
పో, ముందు.

ప్రసా: నేను పోను! ఇక్కడే కూచుంటాను. (అని కుర్చీలో
కూర్చుంటాడు)

ధన : కూచో! అంతకుంటే ఉద్ధరిస్తాననుకున్నానా ?

రామా: (విసుగ్గా చొక్కాదులుపుకుంటూ) అబ్బబ్బ! గాలే
లేడండి, ఈ కొంపలానూ !

ధన : పోని విసిరికర తెమ్మన్నా !

రామా: చమట పట్టేసి, వాళ్ళంతా చిరాగ్గాడింది. ముందు
స్తానం చేస్తారు చెవలయ్యతో, చెప్పండి.

ప్రసా: సాయంకాలం స్తానం ఏమిటి? చలెయ్యదూ ?

రామా: అదే వేన్నీళ్ళు పెట్టమని చెప్పండి.

ధన : (ప్రసాదాన్ని తినేశాలాచూసి, రామారావుతో) ఖర్చు
అల్లానేనండి. చెవలయ్యా!

చెవ: (R. F. లోంచి వస్తూ) బాబయ్యా !

ధన : ఆయన స్తానం చేస్తారట కాసిని వేన్నీళ్ళు పెట్టు !

చెవ: నిన్ననే చెప్పానుకదండీ, పుడకలయిపోనాయనీ ?

ధన : ఎల్లారా, ఇప్పుడుమరీ? పోసి ఆ పాతపందిరి మీంచి నాలుగు తాటాకులుతీసి తగలెయి !

ప్రసా: (హుమారుగా) మరోనాలుగు తియ్యి ! నేనూ పోసు గుంటాను !

ధన : (కోపంగా) అసలా పందిర పీకి పొయిలో పెట్టరా, తీరిపోతుంది !

చెవ: (కంగారుగా) సి త్తం ! R. F. కేసి నడుస్తాడు)

ధన : (హడలిపోయి) ఒరేయి! నిజంగా పందిరి పీకేస్తావేమిట్రా ఖర్చు? ఇల్లారా! పక్కింటి సుబ్బయ్యదగ్గరికెళ్ళి చుట్టా లొచ్చారు, అని చెప్పి నాలుగు పుడకలు పత్రా ! ఆ !

చెవ: సి త్తం ! (R F. లోకి వెడతాడు)

ధనే : ఒరేయి, ప్రసాదం! మళ్ళీఎక్కడకని అడక్కు! అక్కడే కూచో, ఇప్పుడేవస్తాను! ఆ! (ప్రసాదం తలదోపుతాడు)

ప్రసా: అల్లానే, బావా !

ధన : (రామారావుతో) వెళ్ళొస్తాను మరి ! మీ రిక్కడ కూచుంటారు కదూ? బయట మా గిలకయ్య ఉంటా దులెండి !

రామా: ఉండనియ్యండి, ఎవ్వరూ కాపలా లేకపోయినా ఇక్కడే కూచుంటాను,

ధన : (కొంటిగా నవ్వుతూ) అహా ! మీ పెద్దమనిషిగరహా
నాకు తెలియదూ? వస్తా !

[ధనరాజు L.F. తోకి వెడతాడు. ప్రసాదం ఖర్చిలో కూచుంటాడు
రామారావు పచాల్లు చేస్తుంటాడు. శాంత M. B. తోంచి చిన్ని బింజె
చేత్తోపుచ్చుకుని వచ్చి R. F. తోకి వెడుతూ రామారావు కేసి ఓరగా
చూచి నవ్వి చక్కాపోతుంది. రామారావు ఉత్సాహంగా చూసి పరాగ్గా
కూచున్న ప్రసాదం దగ్గరికి వెడతాడు]

రామా: ప్రసాదం! నువ్వు మేడమీదికి వెళ్ళి మరోనాలుగు
వారపత్రికలు దీసుకురా! అవేనా చదువుకుంటాను.

ప్రసా: (అల్లాసే కూచుని) ఇంకెక్కడ ఉన్నాయండి? ఉన్న
వివే! ఇవేనా, పక్కింటిలోంచి తెచ్చింది, శాంత !
కొంటే మా బాప చెట్టెక్కి ఉరోసుగోడూ?

రామా: (R. F. కేసి ఆదుర్దాగా చూసి) ఇవన్ని చదివేశా
నోయి! ఏం తోచడంలేదు! అయినా ఓసారి మేడెక్కి
చూడకూడదూ? ఏమైనా ఉన్నాయేమో!

ప్రసా: ఉంటే ఎంతసేపూ? చిటికలో తెస్తాను. (అని వెడ
తాడు)

రామా: తొందర లేదు? తాపీగా పట్టా !

[ప్రసాదం బుర్రుపి మేడమీదికి వెళ్ళిపోతాడు. రామారావు జాగ్ర
త్తగా ఇటూఅటూ పరకాయించి, ఉత్సాహంగా R. F. కేసి వెళ్ళేసరికి
R. F. తోంచి చెవలయ్య వచ్చి అనమానంగా చూస్తూ నుంచుంటాడు.
రామారావు నిట్టూర్చి నవ్వు తెచ్చిపెట్టుకుంటాడు.]

చెవ: ఏటి బాబయ్యా!

రామో నచ్చావా? రా! నీకు వెయ్యేళ్ళాయుశ్శు! ఇప్పుడే నీ
గురించి అనుకుంటున్నాను- నీళ్ళు కాగాయా?

చెన: సెయ్యడీలే ఇంకా సుర్రుమంటం లేదండి.

రామా: బాగానేఉంది, త్వరగా కాచవోయి, మరి?

చెన: సి త్తం! (R. F. లోకి వెళ్ళిపోతాడు.)

[రామారావు ఒక్కక్షణం అగి ఉత్సాహంతో చిటికెసి R.F.లోకి
వెడతాడు. అతడు వెళ్ళిన తక్షణానికి శాంత చిరునవ్వుతో M. B. లోంచి
నాలుగు వారపత్రికలు చేపత్తోట్టుకువచ్చి, ఒల్లమీదపెట్టి తోందరగా MB
లోకి వెళ్ళిపోతూంటే R. F. లోంచి రామారావు నిరుత్సాహంగావచ్చి
శాంతని చూచి ఉత్సాహంతో 'శాంతా!' అని పిలిచి, M.B. కేసి వెడ
తాడు. ఇంతలో మేడమెట్టుమీంచి ప్రసాదం దడదడా చక్కానస్తాడు]

ప్రసా: (విసుగ్గా) ఏమిటీ దారుణం!

రామా: (కంగారుపడి) ఏమిటది?

ప్రసా: అదే మేడంతా వెతికాను ఒక్కపుస్తకమేనా దొరక
లేదు!

రామా: అదా!- చంపావ్? - పోన్లే! అన్నట్లు నిన్ను చెవ
లయ్య పిలుస్తున్నాడు!

ప్రసా: (తాపీగా కుర్చీలో కూచుంటూ) ఆ, వాడికేం పన్నేదు

రామా: (గబగబా అలోచించి) నీ పేకముక్కలు పొయిలో
వెడతానంటున్నాడు.

ప్రసా: (అదరిపడి లేచి) చెప్పాగా? - వస్తానుండండి!

[అని కంగారుగా R.F. లోకి పరిగెడతాడు. రామారావు హాయిగా నిట్టూర్చి. ఆనందంతో M. B. వేపు తిరుగుతాడు. ఆగుమ్మందాకా వెళ్ళే సరికి L. F. లోంచి ప్రెసిడెంటు తీవ్రంగా వస్తాడు]

ప్రెసి: ధనరాజుగారున్నారండీ ?

రామా: (విసిగెత్తిపోయి, బాధగా వెనక్కి-తిరిగి) ఎవరది ?

ప్రెసి: (రామారావుని ఎగాదిగాచూసి) మీరెవరూ ?

రామా: మీరెవరూ ?

ప్రెసి: అహ-వాటం జోరుగా ఉండే ?

రామా: ఏం ? మాటలు జారుగా ఉన్నాయేం ?

ప్రెసి: అయ్యో. ఉన్నారా అంటే అంత కోపం ఎందుకయ్యా ?

రామా: ఎవరు ?

ప్రెసి: ధనరాజుగారు.

రామా: లేరు !

ప్రెసి: ఎక్కడి కెళ్ళారు ?

రామా: తెలీదు !

ప్రెసి: ఎప్పుడొస్తారు ?

రామా: తెలీదు!

ప్రెసి: (ఒక్క-క్షణం ఆలోచించి, కొద్దిగాసవ్వి) పోన్లేండి!

(అని వెనక్కి-తిరిగి పక్కనున్న కుర్చీలో కూచుంటాడు)

రామారావు కోపంగా మరో కుర్చీలో కూలబడతాడు

మీరు వారి చుట్టాలా ?

రామా: కాదు !

ప్రెసి: స్నేహితులా ?

రామా: కాదు.

ప్రెసి: (మంచిగా) ఓహో!- ఏదోపనిమీద వచ్చుంటారు.

రామా: లేదు, నడిచే వచ్చాను.

ప్రెసి: (చిరుకోపంతో) ఆహా! — ఈ కాలం కుర్రాళ్ళు మాట్లాడడం మాత్రం బాగా నేర్చారు.

రామా: మరే!- ఈ కాలం పెద్దాళ్ళు తినడంమాత్రం మహా బాగా నేర్చారు !

ప్రెసి: (కోపంగాలేచి) చాలాబులు, ఊరుకోవయ్యా!- పెద్దా చిన్నా లేకుండానూ! ఎవరితో మాట్లాడుతున్నావో తెలుసా?

రామా: (లేచి, అమాయకంగా) తెలియదండీ ?

ప్రెసి: నేనీవూరు ప్రెసి డెంటుని !-

రామా: (జాలిగా) పాపం !-

ప్రెసి: పాప మేమిటి ?

రామా: ఈవూరు మీద జాలేస్తోంది !

ప్రెసి: ఏమిటో గొడవ - అసలు మీరు ఈవూరు ఏం పని మీద వచ్చారు ?

రామా: ఏం ? ఇది మీరాజ్యమూ.

ప్రెసి: రాజ్య మేమిటయ్యా ? ప్రెసి డెంటుని గనక అడుగు తున్నాను.

రామా: ఊరు ప్రెసిడెంటంటే, ఊళ్ళో ప్రజలకి రెద్ద నౌఖ
రన్నమాట!- ఏమిటీ మహారాజులా కబుర్లు చెబు
తున్నాడు? - నా ఇష్టమొచ్చిన పనిమీద వచ్చాను.
మీకే? - మీపని మీరు చూసుకోండి!

ప్రెసి: అల్లానే, అల్లానే! - (అని మీసాలు వాడిగా దువ్వు
కుని, చుట్ట అంటించుకుని) చెవలయ్య! - చెవలయ్య!

ప్రసా: (పేకముక్కలు కలుపుకుంటూ R. F. లోంచి వచ్చి
ఎవరూ? - ప్రెసిడెంటుగారా? - దణ్ణమండి!

ప్రెసి: ఓ! నువ్వు న్నావా! మీబావేడోయి?

ప్రసా: ఇంట్లో లేడండి!

ప్రెసి: సరే! ఎక్కడకెళ్ళాడు?

ప్రసా: (L. F. కేసి చూపిస్తూ) వీధులో కెళ్ళాడు.

ప్రెసి: వీధిలోకే, ఎక్కడికెళ్ళాడు?

ప్రసా: (పిరికిగా చూస్తూ) వీధులో కెళ్ళడానికి-

ప్రెసి: (నిరాశతో నిట్టూర్చి) హుమ్! - నీతో మాట్లాడితే
తల నొప్పికూడా వస్తోంది. చెవలయ్య నో నీ
కేకయ్య!

ప్రసా: చిత్తం! అమృతాంజనమేనాండి?

ప్రెసి: కాదు - చెవలయ్య!

ప్రసా: అదేనండి, అమృతాంజనం!

ప్రెసి : (తలవట్టుకుని) (ప్రసాదం !- ఇంకనువ్వు మాట్లాడకు, అల్లా కూర్చో !- ప్రసాదం బెవరిపోయినట్టు కూచుంటాడు) చెవలయ్యా !- చెవలయ్యా !

ప్రసా : ప్రసిడెంటుగా రొచ్చావురా ?

చెవ : (చెవలయ్య R. F. లోంచి వచ్చి) దణ్ణం మారాజా !

ప్రెసి : ఏం, చెవలయ్యా !- ఈపడు మీ అయ్యగారు తన పాతక బస్తాలమామూలు పంపించడేమిటి ?

చెవ : అదేంటి బాబయ్యా, అల్లాగంటారూ ?

ప్రెసి : మరెల్లా అంటావ్ ?— పంటలు యింటికి జేరి మూణ్ణెల్లయింది, ఇప్పటికి ముప్పయి కబురైట్టించినా మాటేనా రాలేదు, అగలాసంగ తేమిటోకనుక్కుందా మనే వచ్చాను.

చెవ : తమరుకూడా ఆగ్రహితై ఎలా సెప్పండి ఈ యేడువరద లొచ్చి పంట శానాపోయిందండి.

ప్రెసి : ధనరాజుకి తగ్గ నొఖగులాగున్నావే నువ్వు ? వరద మీకొక్కశ్చకే వచ్చిందా ? ఎత్తొధికార్లుకూడా ఇల్లా చేతులు నలుపుతూంటే మాబోటివాళ్ళింక మట్టి కొట్టుకు పోవలసిందే !

ప్రసా : మంచి మాటన్నారు !

ప్రెసి : (కోపంగా) ఏమిటా మంచి ?

ప్రసా : (బిగుసుకుపోయి) ఏం లేదు !

చెవ : ఆరెదో తెలియక అంటూంటారండి. తమరొచ్చినారని అయ్యగారో చెప్తానైదీ !

ప్రెసి : చెప్ప ! మామూలు మర్యాదగా ఇచ్చెయ్యమన్నానని చెప్ప ! ఇంక వేమాలేమన్నావేస్తే C T O. నిపిలిపించి వ్యాపారమంతా గోడ్డుమీదికి లాగుతా నన్నానని కూడా చెప్ప !

చెవ : అంత మాటనశండి, బాబయ్య !-ఇయ్యాలో రేపో తప్పకుండా పంపించేత్తారు.

ప్రెసి : ఈ వాయిదాలు చాలా అయ్యాయి!-అసలు ధనరా జెపుడొస్తాడు ?

చెవ : యిప్పు డొచ్చేత్తారండి.

ప్రెసి : (కూచుని) సరే!- నువ్విల్లారా!- సుబ్బయ్య కొట్టు మీదికి వెళ్ళి నే నిమ్మన్నానని ఓ కట్ట లంకాకు చుట్టలట్రా ?

చెవ : సిత్రం! (అని తొందరగా L. F. లోకి వెళ్ళిపోతాడు.)

ప్రెసి : (కాలాడిస్తూ, తీవిగా) ఊ!-ప్రసాదం!

ప్రసా : ఏమండీ ?

ప్రెసి : (రామారావు కేసి నిర్లక్ష్యంగా చూపిస్తూ) ఈయన్ని ఈవూరేనా ?

ప్రసా : కాదండీ! వీరు మాబావ స్నేహితులు, మా ఇంటికి చూడ్డానికొచ్చారు, అని మాబావ చెప్పాడు !

ప్రెసి : అదాసంగతి? -ఉద్యోగం ఏమన్నా ఉందా ?

ప్రసా : లేకేమండీ? -పట్నంలో పెద్ద ఉద్యోగం !

రామా: (ఊరుకోమన్నట్లు) ప్రసాదం!

ప్రసా: ఆ అదేమిటీ? కలెక్టరు!!

ప్రెసి: ఏమిటీ?-(చిక్క-మొహంతో) కలెక్టరే!

ప్రసా: మరే మరే!

ప్రెసి: (చచ్చిచెడి గుటకేసి, బెదురుతూ) దణ్ణాలండి!—

(రామారావు విసుగ్గా చూసి, లేచి సిగరెట్టు ముట్టి
స్తాడు) ప్రతీఏడూ ధనరాజు దగ్గర పాతికబస్తాలూ
మామూలుగా కొంటూంటానండి, డబ్బు ఎప్పటి
కప్పుడే ఇచ్చేస్తూంటానండి.

రామా: నా కేమీ చెప్పనక్కర్లేదు వెళ్ళండి.

ప్రెసి: చిత్తం!-తమరు దయచేసినట్లు తెలియలేదండి. బళ్ళో
మీటింగెట్టించమంటారా?

రామా: (కోపంతో నిట్టూర్చి, ప్రసాదంతో) గుట్టుగా నే
కూర్చుంటే నువ్వీగొడవ తెచ్చిపెట్టా వేమిటోయి,
ప్రసాదం?

ప్రెసి: చిత్తం!-ప్రమాణంగా ఎవరితోనూ చెప్పనండి.

ప్రసా: జాగ్రత్త సుమాండి!- చాలారకాస్యం పనిమీద
వచ్చారు, ఇంకా రెండుమాడు రోజులుంటారు.

ప్రెసి: (దడతో). చిత్తం!- చిత్తం!- ఊళ్లో పన్నన్నాయి
నమస్కారాలండి! (L. F. వైపు వెనక్కి నడుస్తాడు.)

ప్రసా: ప్రెసి డెంటుగారూ!- చుట్టలో?—

ప్రసా: రామారావు చూడకుండా తల కొట్టకొని) మీ బావకియ్యి!- డబ్బులు నే నిచ్చేశానని చెప్ప!- నమ స్కారమండీ! (L.F. లోకి కంగారుగా వెళ్ళిపోతాడు)
 రామా: (ప్రసాదంతో పాటు నవ్వుతూ) మా భలేవాడివే! నువ్వు!- (L.F. కేసి నడుస్తూ) వదిలింది శని! (రామారావు L.F. దాకా వెళ్ళి వెనక్కి తిరిగేలోగా శాంత M.P. లోంచి వచ్చి చిరునవ్వుతో R.F. లోకి వెళ్ళిపోతుంది. ప్రసాదం ఆనందంతో శాంత వెనక్కాలే బయల్దేరతాడు) అసలూ!-ప్రసాదం! అల్లాపోతున్నా వెక్కడికి?

ప్రసా: ఇదిగో వస్తున్నా!- (రామారావు దగ్గరకొచ్చి సిగ్గు పడుతూ చిరునవ్వుతో) రామారావుగారూ!-మనిద్దరం మంచి స్నేహితులం. అవునా?

రామా: తప్పకుండాను!

ప్రసా: అయితే, నేనొక టుడుగుతాను. నవ్వుకుండా చెబు తారా

రామా: అడుగు, ప్రసాదం!

ప్రసా: (ఆలోచించి, సిగ్గుపడుతూ) మరే!-నాకు ఓ అమ్మాయి యంటే చాలా యిష్టం!-

రామా (ఆశ్చర్యంగా నవ్వి) ఆ!-ఎవరా అమ్మాయి

ప్రసా: ఎవరైతే మీకెందుకూ?- వినండి!- ఎంత ఇష్టమో చెప్పలేను, ఆ అమ్మాయి మాటంటే వేదంలా విని పిస్తుంది. నవ్వితే నాకింకేమీ అక్కర్లేదు. నాకు

ఇంత ఇష్టమందని ఆ అమ్మాయికి తెలీదు. ఆ అమ్మాయికి ఎంత ఇష్టమందో నాకు తెలియదు ... మరి, నేనిప్పుడేం చేయాలి?

రామా: నూగట్టి ప్రశ్న అడిగావు. మొత్తానికి అసాధ్యుడవే ఊ! ఇంకేం! ప్రేమ విసరవయ్యా!

ప్రసా: ఇదేమన్నా పీటచెక్కా, కంకరాయీ అనుకున్నా రేమిటండీ, విసిరెయ్యడానికి? - అసలా సరుకే దొరకటంలేదు, నాకు.

రామా: ప్స్! - అంటే, ఏవో రెండు మూడు తియ్యటిమాటలు చెప్పాలి.

ప్రసా: ఓ అల్లాఅన్నారు బావుంది. రెండు మూడేం ఖర్చు! - అరడజనుడా కా సిద్ధంచేసిపెట్టాను, రుచిచూపించనా?

రామా: ఊ! - రానీ! -

ప్రసా: మరి, మీరే శాంతంగా! (అని నాలిక కరుచుకుని, వెనక్కి తిరిగాడు.)

రామా: (ఆశ్చర్యంగా) ఓహో! మీ బావ కూతురా - దేహంతకుడివయ్యా నువ్వు!...

ప్రసా: నోరు జారిపోయింది! మరెక్కడా అనకండి. నన్ను చంపుకుతిన్నంత బట్టు!

రామా: అబ్బ! - అంత ఘాటయిన వట్టెందుకయ్యా? - అననులే!

ప్రసా: సరే!-అయితే మీరు శాంతలాగ నిలబడండి !

నవ్వకండి, మరి ! చెప్పేయ్యనా ?

రామా: చెప్ప !-

ప్రసా: (వెనక్కి వెళ్ళి ఆలోచించుచును, ధైర్యంగా గమి-
పించి, చెప్పబోయి సిగ్గుపడిపోయి తలవంచుచును)
శాంతా!- నీకు మావూరంటే ఇష్టమేనా? - మావూ-
రొచ్చేయి, శాంతా !- (నాలిక తడుపుచును, జ్వర
మొచ్చినట్టు చూస్తూ) శాంతా !- మావూళ్ళోనే
మంచి చెరువుంది - అందులో ఒక్క జలగేనాలేదు.
మాఇంట్లోనే ఆరు కొబ్బరిచెట్లున్నాయి ! మూడు
గేదెలున్నాయి! ఏమంటావు?

రామా: (నవ్వి) అబ్బేబ్బే!- ఇట్లా గేదెలూ, కొబ్బరిచెట్లూ
అంటే లాభంలేదు..

ప్రసా: ఆ! మరేమనాలి?

రామా: (ఆలోచించి, చిటికేసి) ఓ పనిచెయ్యి, ఈసారి ఆ
అమ్మాయిని కలుసుకున్నప్పుడు, ఎవ్వరూ లేకుండా
చూసి నేచెప్పే పాతం అప్పచెప్పేయి !- మళ్ళీ ఆ
అమ్మాయి ఏమందో నాతో చెప్పు !

ప్రసా: మళ్ళీ మీతో ఎందుకూ ?

రామా: (సద్దుకుని) ఆ !- పరిస్థితి ఎల్లాఉందో చూద్దాం !

ప్రసా: సరే చెప్పండి !

రామా: అక్షరం అక్షరం జాగ్రత్తగావిను ! (అభినయిస్తూ)
 శాంతా, ఆ ఉత్సవాల్లో నిన్ను కలుసుకున్నప్పటి
 నుంచీ!-

ప్రసా: (అడ్డమొచ్చి) నేను ఉత్సవాల కెళ్ళందే ?

రామా: అబ్బ! అడ్డదిడ్డం ప్రశ్న లెయ్యక, చెప్పింది, చెప్ప
 వయ్యా! లేకపోతే నీయిష్టం.

ప్రసా: అబ్బే, ఊరికే అన్నానండి చెప్పండి (అని రామా
 రావుకి ఎదర ముందికితిరిగి సిద్ధంగా నుంచుంటాడు)

రామా: (అభినయిస్తూ) శాంతా !

ప్రసా: (అనుకరిస్తూ) శాంతా !

రామా: (కొంచెం బిగ్గరగా) శాంతా !

ప్రసా: (అనుకరిస్తూ) శాంతా !

రామా: (అనురాగంతో మెల్లిగా) శాంతా!

ప్రసా: (అనుకరిస్తూ) శాంతా !

రామా: (అభినయిస్తూ) ఆ ఉత్సవాల్లో నిన్ను కలుసుకున్న
 స్పృణ్ణిని నాజీవితమే మారిపోయింది? నిన్ను మనసారా
 ప్రేమించాను. అసలు ఈ పన్నాగమంతా నిన్ను చేర
 డానికే! అనుగ్రహిస్తే పెళ్ళిచేసుకుని నిన్ను నా
 హృదయకుసుమాలతో ఆరాధిస్తాను. నీ సమాధానం
 మీద నా బ్రతుకంతా ఆధారపడివుంది, ఏమంటావు,
 శాంతా ?

ప్రసా: (శాంతలా సిగ్గుతో నవ్వుతూ) 'మీ ఇష్టం!' అని
 తీసుకుంది, శాంత! మాటల్లో ఎంత మంత్రంవుంది!
 ఈ సరుక్కెక్కడ సంపాదించారు?

రామా: దానికేంగాని, పాఠం జ్ఞాపకం ఉందా?

ప్రసా: వింటే వొదుల్తాటండీ? అక్షరం అక్షరం మేకెట్టి
 కొట్టేశాను ఇంక కనపడ్డమే తరువాయి!

చెవ: (L. F. లోంచి తొందరగా వచ్చి) ప్రెసిడెంటుగారే?

ప్రసా: ఈపాటికి ఇంటిదగ్గర చెంబుడు నీళ్ళు తాగుతూంటాడు
 చుట్టలు మాబావ కిమ్మన్నాడు-- ఎల్లా ఇయ్యి!

చెవ: నిజమేనాండీ? ఎందుకెళ్ళిపోయాలో ఏటో? ఆ బాబుకి
 ఆగ్రహమైతే నాకు మతుండదు!

ప్రసా: అసలా బాబుకే మతిలేదు. (అని చుట్టలుచ్చుకుని)
 ఇదంతా కలెక్టరుగారి చలవే!

చెవ: ఏ కలెక్టరుగారండీ?

రామా: ఆ గొడవకేంగాని, నీళ్ళు ఇప్పటికేనా కాగాయో
 లేదో చూడు!

చెవ: ఈపాటికి మరుగుతూంటాయండి. రండి, పోసుకుందురు
 గాని!

రామా: మరి నాదగ్గర తువ్వాలూ, గట్టాలేదు.

చెవ: తువ్వాలూ నేగితారండి!

ప్రసా: నన్ను గట్టి పట్టుకుంటావా ?

రామా: (చిరునవ్వుతో) అక్కణ్ణేదుగాని, పాతం మాత్రం మర్చిపోకు.

ప్రసా: ఓ ! మీకు !- మీకులు !—మీరెళ్ళండి !

చెవ : (అశ్చర్యంగానవ్వుతూ) ఒకప్పుడు, ఈబాబుఒరికిఅర్థం కాకుండా మాట్లాడుతుంటాడు.

ప్రసా: దాన్నే వేదాంతమంటారోయి, సీతాపతి !- త్వరగా వెళ్ళండి.

[రామారావు చెవలయ్యా నవ్వుకుంటూ R. F. లోకి వెడతాడు. ప్రసాదం ఒకడూ రామారావు చెప్పిన పాతం రిహార్సల్ను వేసుకుంటూ టాడు. శాంత చిరునవ్వుతో R. F. లోంచి వచ్చి ప్రసాదం వెనక్కాల నుంచుంటుంది. ప్రసాదం L.F. కేసి తిరిగి రిహార్సల్ను ఫోరజీలో నాజుగ్గా క్రేమితో పెల్లిగా 'శాంతా!' అంటాడు. శాంత కొద్దిగానవ్వుకుని, మావా అంటుంది. ప్రసాదం ఆ తన్మయత్వంలో 'శాంతా' అంటూ L. F. కేసి గబగబా నడిచి, ఆగి వాడలిపోయి వెనక్కి తిరిగి శాంతని చూచి కంగారుగా నవ్వుతాడు.]

శాంత: (నవ్వుతూ) ఏం చేస్తున్నావు, మావా ?

ప్రసా: మరే ! (అని సద్దుకుని) ఏం-లేదు !

శాంత: (మళ్ళీనవ్వి, వెనక్కి- తిరిగి వెళ్ళబోయి, కింద చివ వందరగా ఉన్న పుస్తకాలు చూసి) అయ్యో !— ఇదేమిటి ?

ప్రసా: పుస్తకాలు !

శాంత: (పుస్తకాలు తీస్తూ) అదిసరే! పుస్తకాలన్నీ ఇల్లాగేనా పాఠేసుకోడం ? అందులో మనవి కావుకూడాను !

ప్రసా: పారెయ్యడమేమిటి ?- ఆయన చదువుతున్నారు !

శాంత: (పుస్తకాలు మేజామీద పెట్టి) నుంచి చదువే !-

పుస్తకాలు చుగుని దిక్కులు చూడ్డం !

ప్రసా: అబ్బే, పుస్తకమే చదువుతూంట !- ఒక వేళ మెల్ల
కన్నేమో ?

శాంత: మెల్లకన్నే ఖర్చు !- మంచికళ్ళే ! (సిగ్గుపడినవ్వుకుని
M. B. కేసి నడుస్తుంది)

ప్రసా: (పాఠం జ్ఞాపకంవచ్చి అదిరిపడి) శాంతా ! శాంతా,
శాంత: ఏం, మావా !

ప్రసా: ఇల్లారా !

శాంత: (నచ్చి) ఊ ! ఎందుకూ ?

ప్రసా: నుంచో చెప్తాను. (అనివెనక్కి తిరిగి) తొందరగా ఆలో
చించుకుని గబగబా చక్కావస్తాడు: వచ్చి సిగ్గుపడుతూ
చిరునవ్వుతో) శాంతా ! ఆ ఉత్సవాల్లో నిన్ను కలుసు
కున్నప్పటినుంచీ నా జీవితమే మారిపోయింది !

శాంత: (ఆమాటలు విని, అదిరిపడి, రెండడుగులు
వెనక్కి వేసి, తెల్లబోయి) ఉత్సవాలా ? నీ కెవరు
చెప్పారు ?

ప్రసా: (విసుగ్గా) ఎక్కడో చెప్పించుకున్నాను. నీకేందుకూ?
ముందు పూర్తిగా విని తోచిందేదో ఆ తర్వాత
చెప్పి ! (మళ్ళీ పాత థోరణిలో) శాంతా !

ఆడత్సవాల్లో నిన్ను కలుసుకున్నప్పట్టుంచీ నాజీవితమే
 మారిపోయింది. నిన్ను మనసారా ప్రేమించాను !
 (శాంత అర్థంచేసుకున్నట్టు సిగ్గుపడేపోయి, తలదించు
 గుంటుంది) ఈ పన్నాగమంతా నిన్ను చేరడానికే !
 అనుగ్రహిస్తే నిన్ను పెళ్ళిచేసుకుని హృదయకుసుమా
 లతో ఆరాధిస్తాను! నీ సమాధానంమీద నా బతు
 కంతా ఆధారపడి వుంటుంది. ఏమంటావు. శాంతా ?
 (అను దంతో శాంత నిలబడిపోయి ప్రసాదాన్ని చూసి,
 సిగ్గుముంచుకు రాగా నిలబడలేక నవ్వుతూ M.B. లోకి
 పరిగెట్టుకు పోతుంది. ప్రసాదం తెల్లబోతాడు) అంటే
 దీనికేం సమాధానం ఉండదా?

రామా: (పెద్దపనిడిన్న వాడిలా(R.F. లోంచిగబగబావస్తూ)
 తువ్వలు! తువ్వలేదీ? (అంటూ ప్రసాదాన్ని చేరి,
 రహస్యంగా) సమాధానం ఏమిటి? (శాంతా ఎల్లా
 పారిపోయి M.B.లోకి పరిగెట్టిందో, ప్రసాదంకూడా
 అల్లాగే M.B. దాకా పరిగెట్టి చూపిస్తాడు) అదేమిటి
 ప్రసా: ఏమో నాకేం తెలుసూ! ఇదే వచ్చిన సమాధానం
 (విసుగ్గా) మీ మాటల్లా ఏదో మేజిక్కు ఉందను
 కున్నాను నేనూ!

రామా: మాటల్లో మేజిక్కు లేకపోవడమేం? చెప్పడం
 చేత కాకపోతే సరి!

ప్రసా: పైగా, ఇదోటా? మీరెల్లా చెబితే అల్లానే చెప్పాను.

రామా: కొన్ని మాటలు మింగేశావేమో!

ప్రసా: (వోళ్ళు మండిపోయినట్టు చూస్తూ) వొక్క వొత్తు కూడా మింగలేదు!

రామా: ఏమిటే? ఫలితం పాడుచేశావు, తీరిపోయింది.

ప్రసా: అందుకనే నాకు వోళ్ళు మండుకొస్తుంది. సరుకు లేని మాటలట్టుగొచ్చి సరిగా చెప్పలేదని నన్ను డబాయిస్తున్నావా? (M.B. వెనుకనుంచి, చిరునవ్వుతో వింటున్న శాంతని చూపెట్టి) ఆ మనిషి నేను ముందు మళ్ళీ నుంచోపెడతాను. ఆ మాటలే మీరు మళ్ళీ అనండి! ఇంకా ఎంత ఫలితం వస్తుందో నేనూచూస్తాను. (అని M.B. కేసి నడుస్తాడు. శాంత హడలిపోయినట్టు M.B. లోకి మాయమవుతుంది) చెబుతే విసకపోతే చస్తామా? శాంతా! నువ్వెళ్ళిపోతే నన్ను చంపుకుతిన్నట్లే!

శాంత; (M.B. గుమ్మంలోకి వచ్చి) ఏమిటి మాంవా! నీకేం మతిపోయిందా?

ప్రసా: మతిపోతేమళ్ళీ అదేవస్తుందిగాని, ముందు మర్యాద పోయేలా ఉంది, ఇల్లారా!

శాంత: నేనురాను. (అని రామారావు కేఫి కోపంగా చూస్తుంది. రామారావు నవ్వు ఆపేసి ఏమీఎరనట్టు మరోవైపుకి చూస్తాడు.)

సా: అయితే నేను చూతుంటే దూకుతాను !

ంత: (హడలిపోయి M.B. లోకి వచ్చి) ఏమిటిమాంవా,
ఆ మాటలు?

సా: ముందురా, చెప్తాను!

ంత: (సగం దూరంవచ్చి, L.F. కేసి భయంగా చూసి)
ఇప్పుడు నాన్న వచ్చాడంటే నన్ను నిజంగా బతగ
నియ్యడు.

సా: అదా నీ భయం! తలుపేసేస్తే రాలేడుగా? వుండు
చెప్తుతాను. (అని తొందరగా L.F. లోకి చుట్ట
పోతాడు. శాంత పిలుస్తున్నా వినిపించుకోడు.)

ంత: (రామారావుతో) ఏమిటండీ ఈ సాహసం?

సా: తమింతు, శాంతా! కద ఇల్లా అడ్డం తిరుగుతుం
దనుకోలేదు! కాని దైవసాక్షిగా నిన్ను ప్రేమిస్తు
న్నాను వివాహం చేసుకుందామనే సదుద్దేశంతోనే
నే క్కడికి వచ్చాను. నా వ్రాధనకి నీ సమాధానం
ఏమిటి?

ంత: నా మనసూ మర్యాద మీచేతుల్లోనే వున్నాయి

సా: (అనందంతో) రెండూ రెండు కళ్ళల్లా కాపాడు
కుంటాను.

ంత: (L.F. కేసి బెదురుతూ చూసి) మావయ్య
వస్తున్నాడు.

సా: నేను వెడుతున్నాను! (అని తొందరగా R.F. లోకి
వెళ్ళిపోతాడు.)

ప్రసా : (ఉత్సాహంగా L.F. లోంచి వచ్చి, తెల్ల బోయి)
ఈ సీతాపతి ఏడీ ?

ధన : (వెంటనే L.F. లోంచి వస్తూ) సీతాపతి ఏవడా?

ప్రసా : (వెనక్కి చూడకుండా, యాధాలాపంగా) ఈ సీతాపతి
ఎవడు? (వెనక్కి తిరిగి కంగారుపడి, నవ్వి) నువ్వా!-
(వెంటనే తెల్ల బోయి) నువ్వే!

ధన : ఆ చూపేమిట్రా?

ప్రసా : ఏం లేదూ!- మరి, నువ్వు లోపలి కెల్లావచ్చావ్ ?

ధన : నీ మొహాలా ఉంది. నేను లోపలి కొచ్చేకేగా నువ్వు
తలుపేసాచ్చావు? ఆయనేడీ ?

ప్రసా : (నిట్టూర్చి) నీళ్ళోసుగుంటాన్నాడు.

ధన : పోసుగుంటున్నాడూ, ఖర్చు!- అమ్మాయి నువ్వొట్లా
వచ్చావెందుకూ? అనవసరంగా హాల్లో తిరగద్దా! ఎన్ని
సార్లు చెప్పాను:- లోపలికెళ్లు !

ప్రసా : ఆ, ఏం లేదు బావా ! నువ్వొంకా రాలేదని చూడ్డాని
కొచ్చింది. 'చీకటి పడిపోయింది. ఆవులూ గేదెలూ
వచ్చేశాయి. నాన్నింకా ఇంటికి రాలేదే?' అనినన్ను
చంపుకు తినేస్తోంది !

ధన : (ప్రేమతో) అల్లానా! వంటయిదా, శాంతా ?

శాంత : అవుతోంది, నాన్నా!

ధన : త్వరగా కానీయి తల్లీ!- చాలా ఆకలేస్తోంది.

ప్రసా : మరే!- నాకూ వేస్తోంది.

ధన : (విసుగ్గా) వేస్తుంది, నాయనా, వేస్తుంది !- దానికి లోతుమీలేదు - అన్నట్లు, శాంతా! మధ్యాహ్నం భోంచేశాడే అయిన ఈ పూట కూడా ఇక్కడే భోంచేస్తారు, ఖర్చు!

శాంత: సరే నాన్నా ! (M. B. లోకి వెళ్ళిపోతుంది.)

ధన : ప్రసాదం - నువ్వు లోపలికెళ్ళి చెవలయ్య నోసారి పంపించు (ప్రసాదంతల ఊపి R. F. లోకి వెడతాడు. ధనరాజు విసుగ్గా తలపట్టుకుని కూచుంటాడు.)

చెవ : (R.F లోంచి వచ్చి) ఏం. బాబయ్యా!

ధన : (నిట్టూరుస్తూ) హూ! ఆయనగారి స్తనం అయిందిరా!

చెవ : అవుతోందండి.

ధన : ఇంతసేపేమిట్రా?

చెవ : ఇప్పుడే కదండీ పులుసుపోసి వచ్చాను !

ధన : ఖర్చు, పులుసేమిట్రా?

చెవ : తలంటు కుంటారంటే కంకుడుకాయలు కొట్టానండి

ధన : (కోపంతో) ఏడవ లేకపోయావు? ఊణంఇంట్లో లేకపోతే ఇదీ వరస - ఎవరిచ్చారా, నీకూ ?

చెవ : అమ్మాయిగోరండి.

ధన : ఏకాదశికి మతులు పోతున్నాయేమిటా? వాడికెందుకురా, ఇవన్నీనూ?

చెవ : నాకేటి తెలుసునండీ - ఏదో, మీ స్నేహితులంటే —

ధన : స్నేహితుడూ కాదు - బంధువూ కాదుకొంపమీద వాలిన రాబందురా, వాడు! ఇహలాభంలేదు! (ఇటూఅటూ కంగారుగా తిరుగుతూ) వీణ్ణి త్వరగా తోలెయ్యాలి. (భాధగా) చిటికెగో వస్తానన్న చింతయ్య చీకటడ్డారాలేదు, ఖర్క! - ఏడేమయ్యాడో?

చెవ : చింతయ్యేనాండి! భోగారావుగారింటి కెళ్ళి చూసిరానండీ?

ధన : నేనిప్పుడక్కడ్నించేగదు రావస్తూంటా? - వాడురాండే. ఇహ ఈ రాత్రికిరాడు. అంచేత మన జాగ్రత్తమీద మనం ఉండవలసిందే, ఒరేయి! - మాట! - (మెల్లిగా) ఆయలెస్తున్నాడేమో. చూడు?

చెవ : (R. F. లొకిపరుగెత్తుకెళ్ళి చూచివచ్చి చిరునవ్వుతో) రాటం నేదండి,

ధన : (కసిగా) ఎన్నికుంకుడుకాయలు కొట్టావురా?

చెవ : (రెండుచేతులూ జేర్చి, భయంగాచూస్తూ) ఇన్నండి!

ధన : అన్నెందుకు కొట్టావురా. ఖర్చు !- సరే, ఇల్లారా !-
వాడు రాత్రి ఉడాయించేయ్యకుండా జాగ్రత్తగా
చూస్తుండాలి - తెలిసిందా ?

చెవ : మనకెందుకంటి, ఈ బాధంతానూ? ఆయన్ని పొమ్మన
కూడదూ ?

ధన : పొమ్మంటే డబ్బెల్లా వస్తుందిరా ?

చెవ : ఏం డబ్బుండీ ?

ధన : (కోపంగా) నీశార్థం డబ్బు! (R. F. కేసిచూసి, భయంగా)
ఉమ్ !- ఆయనొస్తున్నాడు. (అని కంగారుగా ఏమీ
ఎరగనట్లు కూచుంటాడు చెవలయ్యగబుక్కుని చతకిల
బడి ధనరాజు కాళ్ళు గబగబా పిసుగుతుంటాడు.)

ప్రసా : (R. F. లోంచి వస్తూ) బావా !- బావా !

ధన : (తెల్లబోయి కాళ్ళు తప్పించుకుని) హోరి నువ్వా !

ప్రసా : అవును. నేనే, బావా !

ధన : (పిసుగ్గాలేచి) అఘోరించ లేకపోయావు! ఎందుకొచ్చావ్
అన్నట్లు ఆయన్ని సేళ్ళగదిలోవదిలేసి, నువ్విల్లాచక్కా
వచ్చావేరా? — దొడ్డిదారమ్మట. చక్కాపోతాడో!
ఏమిటో, ఖర్చు !-! నువ్వెళ్ళరా చెవలయ్యా, పడుగెత్తు!
(చెవలయ్య R. F. లోకి తొందరగా వెడతాడు)

ప్రసా: ఇందాకా ప్రెసిడెంటుగా రొచ్చారు, బావా —
చెప్పడం మర్చిపోయాను.

ధన : వచ్చాడూ? వచ్చాడూ? యములాశ్శంతా ఒక్కసారే
దిగుతారు.

ప్రసా: దిగి, నీకు చుట్టలిచ్చి లేచిపోయాడు.

ధన : (ఆశ్చర్యంగా) ఏం చుట్టలురా ?

ప్రసా: అణాకి ఒకటిరకం!-ఇవిగో! (అని ఇస్తాడు)

ధన : (అనుమానంగా పుచ్చుకుని, వాసనచూసి, మెచ్చు
గుంటూ) మరే!-మంచిరకమే!- ఈయేడు ఓట్లకోసం
ఈ పద్ధతి మొదలెట్టాడేమిటి, చెప్పా ?

ప్రసా: అబ్బే ! నేనే మొదలెట్టించా !

ధన : ఖర్మ ! అదెల్లా ?

ప్రసా: (ఉత్సాహంగా) మనింటి కొచ్చినాయన కలెక్టరని
చెప్పాను. దాంతో హడలిపోయి, చుట్టలొదిలితాకాశ
మంటాడు.

ధన : అదేం రోగంరా నీకూ? గుట్టుగా నేనేదో లాభంచేసు
గుందాం అనుకుంటే, నవ్వీ అల్లరేమిటా ?

ప్రసా: ఆ!- మొన్న ప్రెసిడెంటు పెద్ద టోపీదాసని చెప్పా
వుగా?—అంచేత, ప్రెసిడెంటుకి నాటోపీ చూపిద్దామని
అల్లా చెప్పాను. (M. B. లోంచి శాంత, 'మావా—'
అని పిలుస్తుంది)

ధన : (ప్రసాదాన్ని తినేలా చూస్తూ, మీది కెడుతూ)
అసలూ! —

[ప్రసా: (ధనరాజుని పెద్దపనున్నట్టు, ఆపుతూ) బావా !

ధన : (గబుక్కుని ఆగి) ఏరా ?

[ప్రసా: శాంత పిలుస్తోంది. కాస్సేపు ఆల్లానేడిండు, ఇప్పుడే
వస్తాను.

(అని M. B. లోకి గబగబా వెళ్ళిపోతాడు.)

ధన : (విసుగ్గా చుట్టతీసి కొరికి) ఖర్చుకొద్ది దొరికాడు ఆస్రా
చ్యుడు.

[L. F. దాకా నడిచి, వెనక్కి జరిగేటప్పటికి R.F. లోంచి రామా
రావు వస్తాడు. ఇశ్రీపంచ-కట్టుగుని, కొంచెం వదులు నీల్కుచొక్కా,
పాతరకం, తొడుక్కుని ఉంటాడు. ధనరాజు ఆ బట్టల కేసి వెర్రె తినట్టు
చూస్తాడు.]

రామా: (చిరునవ్వుతో) వేషం వింతగా ఉందనా ! అల్లా
చూస్తున్నారు ! సంచ ఫరవాలేదుగాని, చొక్కా
మాత్రం కొంచెం వదులయింది.

ధన : (కసిగా) మరే ! మరే !

రామా: (చిరునవ్వుతో) మీ పెళ్ళికి కుట్టించుకున్నారగా,
ఈ చొక్కా ?

ధన : (బాధగా) మరే ! మరే !

రామా: (మంచిగా) ఇవన్నీ
చాడస్తంగాని !

ధన : దానికేంలాడి! (కోపంగానవ్వి) మా చెవలయ్యే ఇచ్చా
డాండి ఇవన్నీనూ ?

రామా. ఊ! అతనేనండి! చాలా మంచివాడు.

ధన : (కోపంతో) మరే, మరే.

రామా. అన్నట్లు, చింతయ్య వచ్చాడాండి ?

ధన : (విట్టూర్చి) ఇదోటి, ఖర్చు! రాలేదండీ? వాడింటికి
కూడా వెళ్ళొచ్చాను.

రామా. అయితే రాత్రికికుండా నేనిక్కడ ఉండవలసిందే?

ధన : ఏంచేస్తాం, మరి? బేరం ఇచ్చుకున్నాక మాకుతప్పదు!
హామీ ఉన్నాక మీకు తప్పదు !

రామా. (సిగరెట్టు వెలిగించి) ఇదెక్కడ హామీ అండీ! ఛస్త
న్నాను ! అవతల నాకు బోల్డు పనులున్నాయి.

ధన : అల్లానాఅంద! రేపు ఉదయమే ఆడమ్మ ఇల్లాఅందగానే
మిమ్మల్ని అల్లా పంపించేస్తాను.

రామా. (విట్టూర్చి) హాగానే ఉంది.

చెవ : (R. F. లోంచి వచ్చి) భోజనాలకి రమ్మంటున్నారండీ?

ధన : (బకాసురుడులా మొహంపెట్టి, లేస్తూ) అల్లానేలే! ఫో
లోపలికి ! (చెవలయ్య కారణం తెలియక తెల్లబో
తాడు) రండి వెడదాం! M. B. లోంచి నామీరుగ్గా
ప్రసాదం వస్తాడు. భజంవిద తువ్వాలంటుంది)మళ్ళీ
ను వెళ్ళండిరా ?

ప్రసా : వేన్నీళ్ళు పోసుకోడానికి.

ధన : వీడిదో వెట్టిగోల, ఇప్పుడు వేన్నీళ్ళెందుకురా ?

ప్రసా : (ఒక్క ఊణు ఆలోచించి) పోసుకోడానికి!

ధన : ఖర్చు! త్వరగా తెములు. ఇదండి, వీడివరస. వీడికిఅక్క
 న్లేది అంటూలేదు. మొన్న ఇంతే! గుండెజబ్బుగా
 ఉండని ముందు నేను తెచ్చుకుంటే, ఆ నీనాడు వాడు
 తాగి కూచున్నాడు. (ప్రసాదం కోపంగా చూస్తాడు.)
 ఏరా అంటే మూరెడుకోపం. వాళ్ళ ఊరుపోతా
 నంటాడు. చంపేస్తున్నాడనుకోండి. (ప్రసాదంవిసురుగా
 R. F. లోకి వెడతాడు.) ఖర్చు, మీరు నడవండి!
 (చెవలయ్య, రామారావు R. F. లోకి నడుస్తారు)...
 చెవలయ్య!

చెవ : (R. F. లోంచివచ్చి, ఆదుర్దాగా) ఏం బాబయ్య!

ధన : (చిన్నకంతతో, తెగకోపంగా) నాసిలుకు చొక్కా
 వాడి కెందుకిచ్చావురా!

చెవ : (బిక్కచచ్చి) ఛమించండి, బాబయ్య!- పొరపాటయి
 పోయిందన్నానుగా?

ధన : ఎల్లాగరానీతో చావడం!-అయితే మన అప్రప్రచ్యుడికి
 కూడా కొట్టావా కుంకుడు కాయలు?

చెవ : (తలవంచుగుని. బాధగా) సీతమ్ !

ధన : ఆ ! (వడుపు, కోపం, మింగి) రామచంద్రప్రభో !-

ఒరేయి, నాకింత విషంకూడా తెచ్చిపెట్టు !

చెవ : (బాధగా, తలవంచుగునే) సీతమ్ !

ధన : (కోపంగా) నీ శ్రార్థం !- లోపల హామీదాసున్నాడు

త్వరగా వెళ్ళు ! (చెవలయ్య R. F. లోకి పోతాడు)

నాకు తెలుసు !- తెల్లారేప్పటికి నాప్రాణం పోతుంది,

(బాధగా R. F. లోకి నడుస్తాడు)

—* తె ర *—

రంగం-3

[ధనరాజు ఇంట్లో అదేహాలు. రామరావు, ప్రసాదం L. F. కి జతతలగా రెండు వర్క్స్ కూచుంటారు. ఎదురుగాఉన్న చిన్న బల్లమీద నాలుగుడు ఖాళీ స్టేట్లుంటాయి. ఇద్దరూ కాఫీ తాగుతుంటారు. ధనరాజు నెత్తిమీద చేతు లెట్టుకుని, మధ్యవర్క్స్ కూచుని, ఏడుపు మొహంతో వాళ్ళకేసి, స్టేట్లుకేసి ఓరగా చూస్తుంటాడు.]

ప్రసా: (హాయిగా త్రేన్చి) బావా!

ధన: ఏరా?

ప్రసా: ఉప్పా, ఇడ్డెన్లు మానేస్తే మానేశావు, ఇదిగో ఈ కాఫీ తాగు ఎంత బావుందో!

ధన : నా కక్కలేదు.

ప్రసా: పోనీ పంచదార వేసుకుని నాలుతాగుతావా?

ధన : (విసుగ్గా) నాకొద్దురా అంటే!

ప్రసా: పోనీ ఉత్తిపాలు తాగుతావా?

ధన : (కోపంగా) ఖర్చు! నీ గొడవేమిటా, మధ్య! నాకేమీ వద్దు! ఒరేయి, చెవలయ్యా, చెవలయ్యా!

చెవ: (R. F. లోంచి వస్తూ) బాబయ్య!

ధన : (విచారంగా చూస్తూ) అంతా అయిపోయింది!- ఇంకా స్టేట్లు అవీ తీసేయి!

ప్రసా: (స్టేట్లు తీస్తున్న చెవలయ్యతో మెల్లిగా) ఇంకా ఇడ్డెను బున్నాయా, చెవలయ్యా!

ధన : (విని, కంగారుగా లేచి) ఇడ్డెన్లు కాదు, ఇ టి కే లు న్నాయి!—ఇంకా ఎన్ని తింటావురా?—సంతర్పణ

భోజనానికి కూచున్నట్లు ఏమిటాతిండి? - లే ఇంక ! -
లేచి, లోపలికెళ్లు !

[ప్రసాదం కోపంగా చూచి R. F. కేసి నడుస్తాడు. చెవలయ్య కప్పలూ, ప్లేట్లూ తీసుకుని R. F. కి వెళ్ళిపోతాడు. L. F. లోంచి "ధనరాజుగారూ" అని కేకేసి, చింతయ్య చిరువ్వుతో వస్తాడు]

చింత: దణ్ణాలండి!

ధన : ఎవరూ? - చింతయ్యే ! (ఆనందంతో) రావోయి, రా! -
నీకోసమే చూస్తున్నాను (అంటూ చింతయ్యకేసి రెండ
డుగులు వేసేసరికి వెనకనించి ప్రసాదం గబగబా
నడిచి చింతయ్య దగ్గరికి చేర తాడు)

ప్రసా: ఏం చింతయ్యా, ములక్కాడలు తెచ్చావా?

ధన : (విసుగ్గా) నువ్వుండరా, కాస్సేపు! - ఆ, చింతయ్యా !
నిన్ననే వస్తానన్నావుగా? ఇంత ఆలస్యం అయిందే !

చింత: ఏం చెయ్యనండి? నేను తీరా గోపారం వెళ్ళాక, నారా
యణరావుగారు మాచారం వెళ్ళారన్నారు

ప్రసా: (మళ్ళీ ముందుకొచ్చి) పోనీ మాచారంలో ములక్కా
డలు విరగ కాస్తాయిట, కనుక్కోలేక పోయావు ?

ధన : నీ ములక్కాడలు మండిపోనూ, కాస్సేపు మాట్లాడ
కురా! - అయితే, చింతయ్యా! ఆయన దొరక నేలే దేమిటి

చింత: దొరక్కపోతే నే నూరుకుంటానండి? - సాయింత్రం
దాకా ఆరింటికాడే కూకుని ఆరు రోగానే అడ్డ
మెల్లనండి.

ధన : (ఉత్సాహంగా) గట్టవాడివే మొత్తానికి! డబ్బిచ్చారా?

చింత : మీరు రాసిన ఉత్తరం ఇచ్చాను. ఆయన గారు చదువుకుని, “సీకటడిపోయిందిరా, సంతయ్యా! పెండలకాజే ఎదుదువుగాని రాత్రికి ఉండిపో!” అన్నారండి నూరాజు మా చెడ్డమంచోరండి!

ధన : ఆ, ఆ! చాలా మంచివారు. నా డబ్బేదీ?

చింత : నాకివ్వ లేదండీ!

ధన : ఆయనే పట్టుగొస్తున్నారా!

చింత : ఆ ముక్కేమీ చెప్పలేదండీ !

ధన : (కోపంగా) అయితే పొద్దున్నే లేచి, ఖరాగా చేతులు రూపొందించుకుంటూ చక్కానచ్చావ్వా?

చింత : లేదండీ! ఉత్తరం పట్టుగొచ్చాను.

ధన : ఎవరికి?

చింత : మీకేనండి.

ధన : ఎందుకూ?

చింత : ఏమోనండి.

ధన : (ఉత్తరం తీసుకుంటూ) ఉత్తరాలూ, పత్తరాలూ ఎందుకూ, నా సొమ్ము నాకు పడెయ్యక ?

చింత : (ప్రసాదంతో) కాసినీ మంచినీళ్ళిప్పించండి, దాహంగా ఉంది !

ప్రసా : (జాలిగా చూస్తూ) దాహంగా ఉందా ?- చిక్కటి మజ్జిగ తేనా ?

ధన : (హడలిపోయి) నీమజ్జిగ మండిపోనూ!-అతడునీళ్ళడుగు తూంటే మజ్జిగంటావేమిటీ, జలుబు చెయ్యడానికి!- చెప్పింది, చెయ్యిచాలు !

[ప్రసాదం చిరుకోపంతో R. F. లోకి వెళ్ళతాడు.]

రామా : చింతయ్యా ! ఏమన్నారోయి, జమిందారుగారు !

చింత : (ఓరగాచూసి నవ్వి) గాలి బాగానే ఉందన్నారండి !

ధచి : గాలికేంగాని, ఉత్తరం ఇంత రాశాడేమిటీ ?

(ఉత్తరం చదువుతూ) 'మీ ఉత్తరం అందింది. మా స్నేహితుడు రామారావురెండురోజుల క్రితం ఏకారణం లేకుండా మాయమయ్యాడు. కింగారుపడతూ దేశ దేశాలూ గాలిస్తున్నాము-అతన్ని మీ ఇంట్లోనేదాచి నట్లు ఇప్పటికేనా ఆచోకి ఇచ్చినందుకు చాలాసంతోషం!-(ఉత్తరం చదవడం ఆపి) ఇదేమిటోయి, గొడవ! ఈయన్ని నేనెత్తుగొచ్చానంటాడేమిటీ? తనేగా తీసు గొచ్చి నా నెత్తిమీదికి దింపాడూ ? అసలు ఈ ఉత్తరం ఎవరేనా ?

చింత : ఆ, మీకేనండి! (ప్రసాదం R.F. లోంచి మంచినీళ్లు గ్లాసుతో తెచ్చి, చింతయ్యకిస్తాడు. చింతయ్యగడగడా తాగేస్తాడు.)

ధన : తెగతాగి మతిచెడి రాసిన రాతలాఉందిది అర్థంపర్థం లేకుండా ఏమిటీ రాత ?

చింత: ఏమో నాకేం తెలుసుండి!- ఆరేవత్తున్నారు, మీరు మీరూ సూసుకోండి. నేను పోతున్నాను (L.F. కేసి వెనుకూంటాడు.)

ధన : (కంగారుగా) చింతయ్యా !

ప్రసా: (L. F. కేసి తొందరగా వెళ్ళి) చింతయ్యా !

చింత: (L. F. చివర అగి వెనక్కి-తిరిగి) ఏటండి ?

ప్రసా: ములక్కాడ లేవీ ? - బావడుగుతున్నాడు !

ధన : (పిచ్చికోపంతో)దిక్కుమాలినములక్కాడలు,లోపలికి పోరా నువ్వు !- (చింతయ్య నవ్వుకుంటూ L.F.లోకి పోతాడు.)

ఖర్క !- (ఉత్తరం తిరిగి చదువుతూ) మనుష్యుల్ని లోబరుచుకుని నిర్బంధంలో ఉంచెయ్యడం నేరం. ఆ మనిషిని విడుదల చెయ్యడానికి 500 రూపాయలుకక్క-మనడం సామాన్యంతో కూడిన ఘోర నేరం ! మీఉత్తరంనన్నేమీ భయపెట్టలేదు, నేనొక్క కానీకూడా మీకివ్వను ! (తెల్లబోయి) ఆ !- (మళ్ళీ చదువుతూ) అంతేకాదు ! వెంటనే బయల్దేరి పోలీసుల్తో సహా మీయింటికి వస్తున్నాను ! (చదవడం ఆపి భయంగా చూస్తూ) పోలీసులు కూడానా, ఖర్క !- (మళ్ళీ చదువుతూ) 'మేం వచ్చేలోపల మా స్నేహితుణ్ణిమాయం చేసినా, మరేంచేసినా మర్యాదదక్కదు. జాగ్రత్త !- నారాయణరావు' (ఉత్తరం నేలమీద ఒదిలేసి,

మతోయినట్లుచూస్తూ) ఏమిటీ విపరీతం ! వీడిరాత
మండా? అయిదుబస్తాలూ తను కాజేసి, నేరాలేవో
నేను చేశానంటా డేమిటీ ? — ఏమిటండీ, రాత ?
ఇదేనా మర్యాద ?

రామా: దాంట్లో తప్పేముంది ? నిన్నడ్నుంచీ మీరు నన్ను
నిర్భంధంలో ఉంచలే ?

ధన : ఆ, ఉంచితే ?

రామా: పైగా అయిదువందలిస్తే గాని నన్ను వదల్చుంటు
న్నారా ?

ధన : అనను మరి !

రామా: అంతే !

ధన : అంతే ఏమిటి? నాసొమ్ము నేళడిగాను, అందులో తప్పే
ముందీ ? అయిదుబస్తాలూ బేరమాడి పట్టికెళ్ళాడుగా,
మరి ?

రామా: ఏమో, నాకేం తెలుసూ ?

ధన : (హాడిలిపోయి) అయ్యో !- అయ్యో ! అట్లా మొహం
మ్మిద అబద్ధమాడేస్తారేమిటండీ, మరిను ? అయిదు
బస్తాలూ పట్టికెళ్ళేరుకదూ, మీవాడూ ?

రామా: నేను చూశ్చేదు,

ధన : (తెల్లబోతూ) ఆ !-

ప్రసా: (మంచిగా) ఆ, నేనూ చూశ్చేదు.

ధన : ఏడవ లేకపోయావు !- ఏమయ్యాయిరా, ఆ బస్తాలు ?

[ప్రసా: (జాలిగా) మరుచెక్కన మా బావకి!- కొట్టుమీద
కెళ్ళాయన్నావుగా, నిన్న ?

ధన : హోరి త్యాప్తం! శనిగాళ్ళంతా కొట్టకొచ్చారు. నా
కొంప ముంచడానికి ముందు నువ్వు లోపలికి, ఫో!

[ప్రసాదం విసురుగా R.F. లోకి వెళ్ళిపోతాడు. ధనరాజు రామా
రావు కేసి ధుమధుమ లాడుతూ చూసి ఇటుంటూ పచారు చేస్తుంటాడు.]

ఇంతకన్నా దారుణం ఏమన్నా ఉంటుందా! అయిదు
బస్తానూ తను పట్టుకుపోయి, మేకెట్టి కొట్టినట్టు ఈ
మనిషిని నా నెత్తిమీదదింపి, పైగా నన్ను పోలీసులకి
అప్పజెపుతాట్ట!- పోలీసులు!- చెవలయ్యా!
చెవలయ్యా!

చెవ : (R.F. లోంచి వచ్చి) ఏం, బాబయ్యా!

ధన : పాతకోటేసుగు తిరుగుతాడూ. ప్లీడరు పాపారావుగారు,
ఆయనోటి నేను అర్జంటు పనిమీద వస్తున్నాను ఇంట
దగ్గర ఉండమని చెప్పరా, సెళ్ళు!

చెవ : సిత్తం! (చెవలయ్య కంగారుగా L.F లోకి వెడతాడు)

రామా: (లేచి ఒళ్ళువిరచుకుని, ఆవలించి పైముచూసుకుని)
అబ్బ!- పదయిందీ! ఊ! ధనరాజుగారూ నీళ్ళు
కాగా యేయో కనుక్కొండి. పోసుకుంటాను!

ధన : ఇంకా ఈదండగకూడా ఎందుకూ ?-నీళ్ళూ లేవు. నిప్పు
లేవు అల్లాకూచోండి, మీవాడు వచ్చేవాకాను.

రామా: అల్లాగ్గా-అయితే అన్నం నీళ్ళూ లేకుండాచేసి ఈ
గదిలోపెట్టి నన్ను మాడ్చి చంపేస్తా రేమిటండి ?-
ఏమిటసలు మీ ఉద్దేశం ?

ధన : రామరామ ! అవేం చూటలండి ? ఎవరైనా మీ పే
నిజం అనుకుంటారు కూడాను!

రామా: నిజంకాక ఇందులో అబద్ధ మేముందీ ? నాకు రోజూ
ఏడయ్యేటప్పటికి వేన్నీళ్ళూ స్నానం చెయ్యడంఅలవాటు.
అప్పుడే పది చాటింది నాదసలే గడియారం శరీరం.
వేళపట్టుని అన్నం నీళ్ళూ అమర్చకపోతే గుండె తక్
మని ఆగి ఊరుకుంటుంది ఆ తరువాత నారాయణరావు
గారికి మీరే చెప్పకొందురుగాని, సమాధానం !

ధన : ఇదోటా నాకొంపమిదికి? ఖర్చు!-ఒరేయ ప్రసాదం!-
ప్రసాదం!

ప్రసా: (తాపీగ R.F. లోంచి వచ్చి) ఏం బావా ?

ధన : చెవలయ్య నీళ్ళెట్టాడా ?

ప్రసా: ఎక్కడ ?-

ధన : (విసుగ్గా) నీళ్ళూ పోయ్యిమిదగా !

ప్రసా: పెట్టాడు.

ధన : అదుగో, ఆయన స్నానం చేస్తారట!- నీళ్ళగదిలాకి దీసుకెళ్ళు?

ప్రసా: ఓ రండి! (ప్రసాదం, రామారావు R. F. లోకి వెడతారు.)

ధన : ప్రసాదం!

ప్రసా: (R. F. లోంచి వచ్చి) ఏం బావా?

ధన : (మెల్లిగా, ఆదుర్దాగా) ఆయన పారిపోకుండా జాగ్రత్తగా చూస్తూండు.

ప్రసా: (మెల్లిగా ఆదుర్దాగా) ఓ!- అసలు రెప్పెయ్యను! (అని R. F. లోకి వెడతాడు)

ధన : (తలకొట్టుకుని) ఈ చిక్కులోంచి ఎప్పుడు బయట పడతానోగానీ, ఈ హామీదాసు వాసాలుకూడా తినే సేలా ఉన్నాడు! (అంటూ కంగారుగా పచార్లు చేస్తూంటాడు.)

చెవ? (L. F. లోంచి వస్తూ) సెప్పానండీ? త్వరగా రమ్మన్నా వచ్చేటప్పుడు తమర్ని ఓ అణా ముక్కుపొడుం కొని పట్టమ్మన్నారు.

ధన : ఖర్చు! ఇవ్వబోయే గలకాకి ఇది బజానాగావును!- అయినా అంతముక్కుపొడుం ఎందుకురా తింటాడా?

చెవ; ఏమోనండి, మనిషి వాటం చూస్తే తినేలా గేడిన్నాడు

ధన : హు!- ఇదిగో, నేను వెడుతున్నానుగాని, ఇల్లు జాగ్రత్త!- దొడ్లో హామీదాసు నీళ్ళోసుగుంటు న్నాడు. ప్రసాదం ఉన్నాడనుకో, అయినా ఓకంట

కనిపెడుతుండు. ఇప్పుడే వచ్చేస్తాను ! (కంగారుగా L. F. లోకి వెడతాడు.)

చెవ : (నిట్టూర్చి) అయ్యగారి అవ త్తసూత్తూంటేజా లేత్తోంది యమబాధ పడిపోతున్నాడు ముసిలాయన ! పోనీ సాయం నేద్దారంటే సంగ తేటో వివరంగా నెప్పడు !

ప్రసా : (R. F. లోంచి వచ్చి) ఏరా, చెవలయ్య ! సంధి పేలాపనలాగ ఒక్కడూ కూచుని అల్లా సణుక్కుంటున్నావేం ?

చెవ : ఆ !- అయ్యయ్యో !- మీరిల్లా చక్కావచ్చారేం ? ఆయనగారు పారిపోతాడో ఏటో.

ప్రసా : కంగారు పడకురా, సీతాపతి ! ఆయనగారు ఇంకా నీళ్ళోసుగుంటూనే ఉన్నాడు వె గా ఇప్పుడప్పుడే తెమిలేలా కనపడలేదు. అంచేత ఇంకానుంచోడానికి విసుగేసుగొచ్చి, మన పోట్లావులేదూ, పెద్దదీ!-దాన్ని ఆ గుమ్మానికి అడ్డంగా కట్టేసాచ్చాను. ఆయనగారు నీళ్ళోసుగోడం అవగానే వెంకు లెగిరెలా ఆరుస్తాడుగా? అప్పుడు మనం వెళ్ళి తీసుగురావచ్చు !

చెవ : మాపెద్ద ఆలోచనయ్యా నీది

ప్రసా : ఏంలాభం? ఆ సంగతి ఆసలువాళ్ళకి తెలియటంలేదు.

చెవ : అదిసరేగాని,బాబయ్యా !- రామారావుగారూ, ధన రాజుగారూ ఏటి గొడవపడుతున్నారు ?

ప్రసా : మరే పడుతున్నారు.

చెవ : ఎందుకూ

ప్రసా : (ఆలోచించి) అదా? - రామారావుగారు వాళ్ళ ఊరు పోతానంటాడు, బావ వెళ్ళద్దంటాడు, ఇంతలో చింతయ్యవస్తే బావా, ఈయనా, చింతయ్యా దెబ్బలాడు కుని చివరికి చింతయ్యని గోసారం పంపించాడు.

చెవ : ఎందుకూ ?

ప్రసా : ఎందు కేమిటా? - నారాయణరావుగార్ని అడిగి అయిదువందలు పత్రమ్మన్నాడు బావ, దొరికినన్ని ములక్కాడ ల కోసుగురమ్మన్నాను నేను! పోనీ ములక్కాడలు ఓటీ చెప్పి ఊరుకుంటే బాగుండునా? డబ్బు కూడా తెమ్మన్నాడు, దాంతో రెండూ క్షవరమయ్యాయి !

చెవ : అయితే అయిదు బత్తాల డబ్బూ అనువెట్టి ఎల్లారన్న మాట జమీందారుగారు !

ప్రసా : నీ మొహం బస్తాలు మనకొట్టుమీదికే వెళ్ళాయిరా

చెవ : నేదండి! - నేనేగా ఆ బత్తాలు జమీందారుగారి బండిలో ఏస్తా ?

ప్రసా : మరి! - బావమంతో అల్లా చెప్పాడే ?

చెవ : అర్థమవక సత్తున్నాను, ఇందులో ఏదో గొప్ప గొడవుంది, నేకపోతే నిచ్చేపలాంటి మనిషి నిమిషానికి రెండుమాట్లెందు కాడతాడు ?

ప్రసా : (తలపంకిస్తూ) సంబంధం లేకుండా మాట్లాడుతున్నాడు, అవునా

చెవ : సిత్తం!

ప్రసా: ఉత్తిపుణ్యాన్ని కస్సుమంటున్నాడు, అవునా? (చెవ లయ్య జాలిగా తల ఊపుతాడు.) అదీ సంగతి!

చెవ : ఏదీ?

ప్రసా: మొన్న రాత్రి మా బావ సొలం వెళ్ళాడు, జ్ఞాపకం ఉందా?

చెవ : అవును

ప్రసా: ఆ చీకట్లో ఈయన్ని ఏ పిచ్చికుక్కో కరచి ఉంటుంది, సందేహం లేదు.

చెవ : (తెల్లబోయి) ఆ! —

ప్రసా: (అదుర్దాగా) ఆ! మనం జాగ్రత్తగా ఉండడం మంచిది. పళ్ళుపై కెట్టగానే పదిమైళ్లు పరిగెత్తాలి. తెలిసిందా? పిచ్చాళ్ళ నాలిక పొడుగు ఎక్కువట.

చెవ : (కోపంగా) చచ్చ, ఊరుకోవయ్యా!— మంచి చెడ్డా లేకుండానూ!

ప్రసా: (అనుమానంగా చూస్తూ) ఒరేయి!— మొన్న రాత్రి నువ్వు పొల మెళ్ళా వేమిటా?

చెవ : (విసుగ్గా L.F. కేసి తిరిగి L.F. లోంచి జాగ్రత్తగా ప్రవేశిస్తున్న ప్రెసిడెంటునిచూసి) దణ్ణాలండి!

ప్రెసి: (జాగ్రత్త అన్నట్టు కుడిచూపుడు వేలు, ముక్కుమీద పెట్టుకుని) ఉమ్!

ప్రసా: తానుగూడా ప్రెసిడెంటు దగ్గరికి అతిజాగ్రత్తగా వెళ్ళి, అల్లానే వేలుపెట్టి ఉమ్!

ప్రెసి : (ప్రసాదంతో మెల్లిగా) కలెక్టరుగారున్నారా?

ప్రసా : (కళ్ళు పెద్దవిచేసి, వేలు అల్లానేఉంచి) ఉమ్ !

ప్రెసి : (చిరిగోపంతో మెల్లిగా) నీ ఉష్టుమండ !- కలెక్టరుగారున్నార్య్యా !

ప్రసా : (మెల్లిగా) ఉన్నారు !

ప్రెసి : ఏం చేస్తున్నారు ?

ప్రసా : (అలోచించి) ఎందుకూ !

ప్రెసి : (ప్రసాదాన్ని L. F. వైపు తీసుకెళ్ళి) ఇండాకాతాసిల్దారుగారు జీపుకారుమీద వెడతూ మన బజార్లోకన పడ్డారు. కాఫీతాగి వెడుదురుగాని ఇంటికిరమ్మన్నాను.

ప్రసా : (నవ్వి) ఒహో !-పాలుతకుకోవయ్యాయా?-- అరెరే ! ఈవేళ పొద్దున్నే పాలు పితగడానికి మా చెవలయ్య చెంబుచ్చుగునివెడితే మాగేదె ఒక్క-తన్ను తన్నింది. దాంతో చెవలయ్య గోడకిచేర్లబడిపోయాడు, చెంబు గోడవతల పడింది.

ప్రెసి : నీగోల బంగారంగానూ, నాకు పాలూవద్దు, చెంబూ వద్దయ్యా !- చెప్పింది, విను !

ప్రసా : ఏమిటీ ?

ప్రెసి : ఆయన, 'కాఫీకి రావడానికి వీల్లేదు,' అర్జంటు పని మీద వెడుతున్నాను, అన్నాడు. 'ఏమిటదీ,' అన్నాను. అంటే 'కామారంలో కలెక్టరు, కేంపే శాడు, నిమిషాల మీద రమ్మన్నాడు, నెళ్ళాలి,

అన్నాడు, నయమే, అనవసరంగా శ్రమపడిపోదురూ,
కలెక్టరుగారు మన ధనరాజుగారింట్లో మకాం ఉన్నారు,
అని మాట సాయంచేసి తీసుగొచ్చాను.

ప్రసా: (యదాలాభంగా నవ్వి) అల్లానా ?- (ఆలోచించి,
బిగుసుగుపాయి) అల్లానా ?

చెవ : (తెల్లబోయి) కలెక్టరుగారా ?

ప్రసా: (కంగారుగా) చెవలయ్యా !- మంచిసీళ్ళు- అజ్ఞెంటు
పరిగెత్తు ! (చెవలయ్య M. B. లాకి తొందరగా వెళ్ళి
పోతాడు, ప్రసాదం భయంగా గుటకేసి) తాసిల్దారు
గారు మీ ఇంటి దగ్గరే ఉన్నారా ?

చెవ : అబ్బే, మనింటికే తీసుకువచ్చాను. జీవు అవతలుంది.

ప్రసా: (మతోయినట్టు చూస్తూ) అవతలుందీ ? ఇప్పుడెల్లా!

చెవ : నువ్వేం కంగారు పడకయ్యా! కలెక్టరుగారు చాలా
రహస్యం పనిమీద వచ్చారు' అని తాసిల్దారుతో
చెప్పాను.

ప్రసా: (ఆశగా చూస్తూ) ఆ ! చెవితే ఏమన్నారు

చెవ : ఎక్కడున్నారో కలుసుకోమని ఆర్డరట! ఏంచేస్తాడు?
ఉద్యోగధర్మం !

ప్రసా: దిక్కుమాలిన ధర్మం ! ఎరక్కపోయి చెప్పాను,
మా బావ కి సంఘటి తెలుస్తే చంపేస్తాడు !

చెవ : అనవసరంగా అంత భయపడతావెందుకయ్యా? మీ
బావసంఘటి నేను చూస్తానుగాని, అసలు కలెక్టరుగారు
నిద్రపోతున్నారా, మెళుకువగా ఉన్నారా ?

ప్రసా: (ఆశగా చూస్తూ) గుజ్జుట్టి నిద్దరోతున్నారు!

ప్రెసి: ఉహు! అయితే తాసిల్దారుగారిని లోపలికి వచ్చి కుందోమని చెప్తాను.

ప్రసా: (హడలిపోయి) చంపారు! ఈయనతో మాట్లాడితేనే గాని, మీరు వెళ్ళరా?

ప్రెసి: ఎట్లా? కలెక్టరు ఆర్డరు!- వెడితే తాసిల్దారు ఉద్యోగంపోదూ?

ప్రసా: ఉంటే నా ప్రాణంపోదూ? — (ఆలోచించి) అదీ! లేచారేమో చూసాస్తాను ఉండండి, మరి!

ప్రెసి: (ఆదుర్దాతో) ఇదిగో! నిద్రోతుంటే లేపకునుమా? !
(ప్రసాదం వినయంగా తల ఊపి మెల్లిగా మేడపైకి వెడితాడు. లోపలికెళ్ళి, ఓకలెక్టరు మాట్లాడుతున్నట్టు కంఠస్వరంమార్చి, గట్టిగా మాట్లాడుతాడు)

ప్రసా: (కలెక్టరులా) ఎవరది—ఏం ప్రసాదం? — నిద్దరో తోంటే లేపద్దని చెప్పలే? (చెవలయ్య M. B.లోంచి నీళ్ళుగ్లాసు తెచ్చి ప్రెసిడెంటు పక్క బల్లమీద పెట్టి మేడవైపు తెల్లబోయి చూస్తూంటాడు. ప్రెసిడెంటు బెదురుపూ చూస్తూంటాడు) ఎవరూ? తాసిల్దారా?— అయితే, మాత్రం? తాసిల్దారెవడు, ప్రెసిడెంటువడు? (ప్రెసిడెంటు జావయి పోయి, గుటకేసి, పక్కనున్న గ్లాసుడు నీళ్ళు తాగేస్తాడు) అసలు వీళ్ళన్ని ఎవరు రమ్మన్నారు?— వీళ్ళకే పనుల్లేవేమిటి? అవతలికి

హమ్మను? - వెళ్ళు! (ప్రెసిడెంటు కళ్ళమీటగరించి చెవలయ్యకి దణ్ణంపెట్టి, హడావుడిగా L.F. లోకి చక్కాపోతాడు, ఓక్షణం అగి ప్రసాదం మెల్లిగ. మేడమించి, అనుమానంగా ఇటూ అటూ చూసు గుంటూ వచ్చి, కుర్చీలో కూలబడి, (ట్టూర్చి) హమ్మయ్య! ఈయన పోయాడా

చెవ: (మతోయినట్టు చూస్తూ) పోయాడుగాని, మేడమి దెవరున్నారు?

ప్రసా: హు! - నేనూ నా సత్రకాయాను!

ధన : (L.F. లోంచి హడావుడిగా వస్తూ) ఒరేయి, ఆ జీపు కాహా, మనసులూ ఎవర్రా? పోలీసులే?

చెవ: తాసిల్దారుగారు కూడా వచ్చారండి!

ధన : ఖర్మ! - అప్పడే అంతా దిగుతున్నారా? అయితే ఆ స్త్రీడరు పాపారావు చెప్పింది నిజమే, అన్నమాట! (అంటూ కుర్చీలో కూలబడతాడు.)

చెవ: ఏం చెప్పాడండి, స్త్రీడరుగారు?

ధన : హామీ మనిషిని కదల్చియ్యకుండా ఆపడం నేరం! పైగా మనమో తేలివితక్కువ కాగితంరాసి జమిందారు చేతుల్లోపెట్టామట! - ఆ కాగితం వాడు పోలీసులకిస్తే మనకి జైలు ఖాయం! !

చెవ: అయ్యబాబో!

ధన : ఖర్చురా ఖర్చు!- అంచేత, ఆ కాగితం పోలీసుల చేతుల్లో పడకుండా జాగ్రత్తగా చూసుకోమంటాడు.

ప్రసా : (చిటికేసి) పోనీ ఆ కాగితం ఇల్లా ఇచ్చేయి, బావా! ముక్కలకింద చింపేసి, గాల్లాకి ఊదేస్తాను.

ధన : ఏడవ లేకపోయావు! అన్నట్టు నువ్విల్లా వచ్చేశావేరా? ఖర్చు, హామీమనిషేడీ!

ప్రసా : ఆయకేగాని, అటునించి అసలుమనిషి వస్తున్నాడు.

ధన : (విసుక్కు తిరుగుతూ) ఎవరది?

నారా : (చిరునవ్వుతో L. F. లోంచి వస్తూ) నమస్కార మండీ!

ధన : (తెల్లబోయి, తట్టుకుని లేచి, కోపంగా) రండిబాబూ రండి! గంటలో డబ్బుట్టుకుని వస్తానని ఆయిదుబస్తాలూ పటిగెళ్ళి, రెండోరోజున కనిపిస్తారా? — ఇదేనా మర్యాద? పైగా పెంద్రాళే డబ్బిచ్చి హామీ మనిషిని తీసుకుపోమ్మని ఉత్తరం పంపిస్తే పాడుబుద్ధితో పెడ ధోలు లాగి, పైగా నేరాలేవో నేను చేశానంటారా? ఎంత మానం!- ఎంతఘోరం!- జమిందారు కొడుకు గదా అని అరువిస్తే!

నారా : (తాపీగా సిగరెట్ పీల్చి) అరువేమిటయ్యా? ఈ కథలకేంగాని, మా స్నేహితుడేడీ!

ధన : ఆయి! కథలా— అయిదు కిచిలీ బస్తాలు అరువట్టిగెళ్ళడం కథటండీ?

నారా కథకాకపోతే కల ! ముందు మావాణ్ణి చేశారో చెప్పరే ?

ధన : ఏం చేశాను? మనుగుడుపు పెళ్ళికొడుకులా కూచో పెట్టి మేపుతున్నాను. నీళ్ళోసుగోడం అయిందేమో తీసుగురారా, చెవలయ్యా! (చెవలయ్య R.F. లోకి వెడతాడు) ఏమండీ? మీకెంతేనా పుణ్య ముంటుంది, నా అయిదువందలూ నాకు పారెయ్యరూ ?

నారా: ఎందుకూ? మావాణ్ణి ఎత్తుకుపోయినందుకా? మందెట్టి దాచేసి నందుకా ?

ధన : రామరామ !- నేనెత్తుకు పోయానూ ?- ఇదెక్కడ అన్యాయమండీ ! మీరేగా హామీగా కూచోపెట్టి వెళ్ళారూ

నారా హామీలేదు, ఏమీలేదు! అవన్ని పోలీసులు వచ్చాక కనుక్కుంటారుగాని, ముందు మావాణ్ణి అప్పచెప్పండి!

ధన : అల్లానే! మధ్య మళ్ళీ పోలీసులెందుకండీ, ఖర్చు ! పోనీ నా అయిదుబస్తాల బియ్యం నాకు పారెయ్యండి !

నారా: ఏం బస్తాలయ్యా

ధన : (బాధగా) కిచిలీ బస్తాలండి, అయిదు ?

నారా: జీలకర్ర బస్తాలు, నాకేం తెలియదు !

ప్రసా: (చిరునవ్వుతో) పోనీ సింగినాదం బస్తాలు తెలుసా!

నారా: (విసుగ్గా) ఈరామనాథం ఎవరూ?

ప్రసా: (హుషారుగా) జగన్నాథం తమ్ముడు!

ధన : నీగొడవేమిట్రా, మధ్య? (R. F. లోంచి చెవలయ్య వెట్టి చూపేసుగుని చక్కా వస్తాడు.) ఏరా? ఆయనేడీ?

చెవ: నీళ్ళగదిలో నేరండి!

ధన : (హడలిపోయి) ఏమియ్యారా, మరి?— వొడ్డి తలుపు తీసుగుని పారిపోయాడో ఏమిటో!— పరిగెత్తి గెళ్ళి చూడరా! వెళ్ళు! (చెవలయ్య R. F. లోకి మళ్ళీ పరిగెడతాడు)

ప్రసా: (బాధగా) నా తువ్వలు కూడా పట్టుగు పోయాడేమో!

ధన : (కోపంగా) మనిషి కనపడక మేం ఛస్తూంటే, తువ్వలంటావేమిట్రా? వెధవ తువ్వలూ నువ్వునూ! మేడమీద ఎక్కడేనా ఉన్నాడేమో, నువ్వుకూడా వెళ్ళి వెతుకు! (ప్రసాదం మేడమీదికి పరిగెడతాడు)

నారా: ఇదంతా ఏదో నాటకంలా ఉందే!— ఏదో దారుణం చేసి ఉంటారు! ఏమండీ? అసలు మా స్నేహితుడు ప్రాణంతో ఉన్నాడండీ?

ధన : ఖర్చు!— అదేంప్రశ్నండీ? మనిషి నిత్యేపంబా ఉంటేనూ

నారా: ఏడి, మరీ?

ధన : నాకుమాత్రం ఏం తెలుసునండీ? నీళ్ళోసుగుంటానంటే వేన్నీళ్ళు పెట్టింది, నీళ్ళగదిలోకి పంపించాను. అంతే!

చెవ : (R.F. లోంచి మెల్లి గావచ్చి) దొడ్డివీధి తెగ వెతికా నండి. బాబయ్య! ఒక్కడా కాపడలేదు!

ధన : ఎల్లాగరా, మరీ? - మళ్ళీ వెతుగు! - వెళ్లు! (చెవలయ్య మళ్ళీ R.F. లోకి వెడతాడు. మేడమీద నుంచి ప్రసాదం పరిగెట్టుగుంటూ వస్తాడు.)

ప్రసా: బావా! బావా!

ధన : (ఆదుర్దాగా) కనిపించాడా?

ప్రసా: (ఆయాసపడతూ) మరే, మేడంతా వెతిగాను! - కన పళ్ళేదు. చివరికి-నీగదిలోకెళ్ళి పందిరిపట్టి మంచంకింద దూరి చూశాను!

ధన : (హాయిగా) అక్కడ దాక్కున్నాడా?

ప్రసా: అదేచిత్రం! - అక్కడలేదు!

ధన : (విసుగ్గా) అఘోరించినట్లే ఉంది. వెధవ చెప్పడం నువ్వునూ! ఇల్లాంటి వరకంలాట్రా వేళాకోళం?

ప్రసా: వేళాకోళమేపిటి, వెతికోస్తేనూ?

నారా: అయితే మీరంతా కలిసి అతన్ని ఏదో చేశారన్న మాటే! లేకపోతే నిజేపంలాంటి మనిషి నీళ్ళగది లోనూ లేక, దొడ్లనూ లేక ఇంట్లోనూ లేక, ఏమయి పోతాడండీ?

ధన : (కోపంగా సమాధానం చెప్పబోయి ఆగి విసురుగా వెనక్కి తిరిగి) ఖర్చు!-ఎరక్క పోయి వచ్చాను. ఈ దిక్కుమాలిన బేరానికి?

ప్రసా: (అలోచించి) పోనీ నూతులోకి కూడా తొంగిచూసి రానా, బావా?

ధన : ఏడిశావు, ఊరుకోరా!

నారా: నూతులో చూస్తావు? ఏమండోయి ధనరాజుగారూ, ఇదేం సామాన్యంగా లేదు!

ధన : (తలనట్టుగుని) ఈపిచ్చిపీనుగు మాటుచ్చుగుని మీరూ ఇదవుతా రేమిటండీ? ఒరేయి, నువ్వు లోపలికి పో!

[ప్రసాదం కోపంగా M.R. కేసి నడుస్తాడు. రామారావు ఓపువ్వు చేత్తోపట్టుకుని, చిరునవ్వుతో కలసాగా మేడమించి వస్తు. పిళ్ళందరినీ చూచి పువ్వు దాచేస్తాడు. ప్రసాదం అందరినీ ముందరి తామారావుని చూస్తాడు.]

ప్రసా: (ఉత్సాహంగా) బావోయి! ఇదిగో మేడమించి వచ్చారు!- మేడమీద ఎక్కడ దాకున్నారు?

ధన : (తెల్లబోయి) ఆ!-ఇంట్లోనే ఉన్నారా? (ఈయిగా నిట్టూర్చి) హమ్మయ్య! ఎంతకంగారు పెట్టావయ్యా, మమ్మల్ని? మేమిక్కడ ఉన్నాంలే, మీరు హాయిగా మేడమీద కూర్చున్నారా? అన్నట్టు అసలు మేడండు కెక్కారు మీకేం పనండీ, అక్కడ?

రామా: మేడ చూడ్డాని కెళ్ళాను.

ధన : ఎవర్నడిగి వెళ్ళారు ? అక్కడ మా అమ్మాయి ఒకత్తే ఉంది. పరాయివాళ్లు ఆమటుగా జొరబడి పోవడమే ?

రామా: అంతకోపం ఎందుకండీ ?-అందంగా ఉంటే చూడ్డామని వెళ్ళాను!

ప్రసా: ఏమిటదీ ?

రామా: మేడ,

ధన : అయినాసరే, నుమ్మల్ని అడగాలి. ఇదేమన్నా మీ సో తొకొంపా? (ప్రసాదం హాయిగా నిట్టూర్చి M. B. లోకి చక్కాపోతాడు.)

నారా: ఏం, రామం (అని సాభిప్రాయంగా కళ్లు మేడవై పులిప్పతాడు.)

రామా: (ఉత్సాహంతో) ఆల్ రైట్ ! (అని రహస్యంగా పువ్వు చూపిస్తాడు)

ధన : ఆల్ రైట్ టేమిటి ?—ముందు మీరివ్వవలసిన అయిదు వందలూ, నేను మీకు వ్రాసిన ఆ పుత్తరం ఇల్లా పారేసి, మీవాణ్ణి తక్షణం తీసుకుపోండి!

నారా: అయితే మీబస్తాల కథ మీరు మానరన్నమాట సరే, ఇహనో ఇష్టాడో పోలీసులు వస్తారు. మీరు వ్రాసిన ఉత్తరం వాళ్ళ చేతుల్లో పారేస్తే, వాళ్ళే నిర్ణయిస్తారు. మీకు రావల్సి అయిదు అయిదువందల

రూపాయలో, అయిదు సంవత్సరాల జైలో! (అని విసురుగా, కర్చీలో కూచుంటాడు.)

ధన : మళ్ళీ పోలీసులూ జైలో అంటారేమిటండి, ఖర్చు!
(బాధగా) ఎరక్క-బోయి రాశాను ఆ ఉత్తరం (కసిగా)
ఇదిగో, ఈయనే కథలు రాస్తాడూ కవిత్వం చెపు
తాడు అంటే కంగారులో మతోయి చెప్పిందల్లా
రాశాను! కొంప ములిగింది! నిజంగా చెప్పండి!
మీరు అయిదు కిచిలీ బస్తాలూ.....

నారా: నాకు తెలియదు.

ధన : (తెల్లబోయి) ఆ-ప్రమాణం చెయ్యండి!

నారా: అనుకూలం ఉంటేగా?

ధన : అయ్యో!-మొహం మీద అల్లా తెగేసి అబద్ధమాడ
తారేమిటండి?

నారా: (రామారావుతో) ఈ పాటికి రావలిసిందేనోయి
పోలీసులు!

రామా: గోతుల రోడ్డుకదూ? అంచేత ఆలస్యం అవుతుంది.

ధన : (ఆదుర్దాగా ఇటూ అటూ చూసి) ఏమండి?- నారా
యణరావుగారూ! పోసీ రెండు రూపాయలు కొట్టేసు
గుని, మిగతా నాలుగువందల తొంభై ఎనిమిదిరూపా
యలు, నాకాగితం నాకు పారెయ్యండి ఎందుకొచ్చిన
గొడవ!

నారా; (తైము చూసుకుంటూ లేచి) ఇంకా ఆలస్యం చేస్తున్నారేమిటో! నాకంటా ముందే బయల్దేరారు, జీపులో!

ధన : (హడలిపోయి) జీపుకారులోనే' (కంగారుగా) ఖర్క ! మరోపావలా కొట్టేసుకోండి-అయ్యో అల్లాహోడ్డుకేసి దిక్కులు చూస్తారేమిటండీ?

నారా; అబ్బ-కాస్సేపు విసిగించకండి! బస్తా వందట ! ఏం కథ!

ధన : కథా! సరే, మరోపావలా కొట్టేసుకుని, మిగతా నాలుగువందలు తొంభై ఏడున్నర తగలెయ్యండి ఇంకెప్పుడూ బస్తావంద చెప్పను!-(తెంపలువాయింపు గుని) సరేనా? (రుద్ధకంఠంతో) ముసలాణ్ణి మరీ ఇంత ఖోభ పెట్టడం మీకు న్యాయం కాదు !

రామా; (జాలిగా) పోనీవోయి గొడవ! జాలేస్తోంది.

నారా; ఆయనమీద మధ్య సీకెందుకోయి జాలి ? అమాయకపు రైతులికి అప్పలిచ్చి, చక్రవర్టీలు కట్టి వాళ్ళపోట్లకొట్టి, ఆస్తులు దోచుకుంటున్నప్పుడు, ఆ రైతుల ఏడుపు లేమన్నా ఈయన చెవినిపడ్డాయా? కాస్తైనా జాలిపడి, కానీయైనా వదలి పెట్టాడా? మన కెందుకోయి, ఈ తంపి ? ఆ పోలీసులొచ్చి చూసుకుంటారు !

ధన : (ఉడుకుమోత్రనం మితిమీరిపోగా) అయితే నా
డబ్బుకాజేసి, పైగానన్న జైలో పారేయిస్తారా ?-
ఏమిస్తూ) ఇంత ఆన్యాయంంటి?

నారా: (ఏదో విన్నట్టు గబుక్కున లేచి) అరుగో, వచ్చినట్టు
న్నాది, పోలీసులు!

ధన : (హడలిపోయి, నారాయణరావు చేతులు పట్టుకుని)
నారాయణరావుగారూ!- బాబ్బాబు! ఇవి చేతులు
కావు!

నారా: (ఒక్కక్షణం ఆలోచించినట్టు ఆగి) సరే! మీరు
ఇంతగా ప్రాధేయపడుతున్నారు గనుక, ఓ పని
చెయ్యండి! మీ ఉత్తరం వెనక్కి ఉంచండి. మీ డబ్బా
మీకు దక్కుతుంది.

ధన : (నమ్మలేకట్టచూస్తూ) నాడబ్బే!- చెప్పండి, ఏం
చెయ్యమన్నా చేస్తాను!

నారా: మాట తప్పితే!

ధన : దేవుడుమీద బట్టు!

నారా: అయితే వినండి! మీరు రాసిన ఉత్తరం, అణా
పైసలూ మీకు రావలసిన డబ్బు ఇచ్చేస్తాను.
ముందు రామారావుని మీ అల్లుడిగా చేసుకోండి
అంతే!

ధన : (తెల్లబోయి) ఏమిటీ! అల్లుడా! (అని బాధగా
చూస్తూ తల అడ్డంగా ఆడిస్తూ ఏంతో చక పెనక్కి

అడుగువేస్తాడు. L. F. అవతలనుంచి “ధనరాజు! ధనరాజు!” అని కేకలు వినిపిస్తాయి. ధనరాజు బిగుసుకుపోయి వింటాడు)

నారా: అడుగో పోలీసులుకూడా వచ్చినట్టున్నారు! లోపలికి రమ్మనవోయి, కాగితం ఇచ్చేద్దాం అయిదా. రేళ్ళు జైల్లో కూచుంటేనేగాని ఈజలుబు కుదరదు! (రామారావు L. F. కేసి నడుస్తాడు)

ధన : (నారాయణరావు రెండు చేతులూ పట్టుకుని) నారాయణరావుగారూ!

నారా: చెప్పానుకదండీ! (రామారావు L. F. దగ్గర ఆగుతాడు)

ధన : ఖర్చు కులము గోత్రమూ తెలియకుండా కూతుర్ని ఎల్లా కట్టబెట్టవయ్యా?

నారా: వెనక చచ్చినవాళ్ళ సంగతులు తప్పుకునేబదులు ఎదురుగుండా ఉన్న మనిషినిచూసి నిర్ణయించుకోడం మంచిది!

(L. F. లోంచి గట్టిగా “ధనరాజు! — ధనరాజు!” అని అరుపులు తలుపుమీద కర్రతో కొట్టిపట్టు చప్పుడు వినిపిస్తాయి)

చెవ: (R. F. లోంచి వచ్చి, L. F. కేసి వడుస్తూ, ఓరదీ! — ఓమూల్నించి ఒత్తూంటూనే కాకల్లా ఆరు త్రారేం? (అంటూ L. F. లోకి తిన్నగా వెళ్ళి పోతాడు. నారాయణరావు, రామారావు తాపీగా

నిలబడతారు. ధనరాజు ఏక్షణమైనా పేలిపోడానికి సిద్ధంగా ఉన్న రబ్బరుబుడగలా చూస్తూ నిలబడి పోతాడు. చెవలయ్య L. F. లోంచి కంగారుగా వచ్చి అయ్యగారూ! పోలీసు లొచ్చారు!

ధన : (ఒక్కదూకులో నారాయణరావు దగ్గరకెళ్ళి) నారాయణరావుగారూ! నేను ఒప్పుకుంటానుగాని, ముందు ఆ యములాళ్ళని పంపించేయండి!

నారా: రామం! - ఓ అయిదు నిమిషాలు ఆగమని చెప్పు! (రామారావు L. F లోకి వెడతాడు)

ధన : (నిట్టూర్చి) ఏమండీ? పెళ్ళికి ఒప్పుకుంటే నా డబ్బూ, నేను రాసిన కాగితం నాకు పారేస్తారా? ఇంక జన్మలో ఎవ్వరికీ అరువివ్వను!

నారా: అల్లానేగాని, పెళ్ళిప్పుడు అయిపోవాలి!

ధన : అంత నిమిషాలమీద ఎల్లాగండి? ఉన్నది ఒక్కగా నొక్కకూతురు! కాస్త ముద్దూ ముచ్చటా తీరాలా? ఈవేళ పురోహితుడి దగ్గరకెళ్ళి ముహూర్తం పెట్టించు - కొస్తాను, సరేనా?

నారా: అయితే ముందిప్పుడు ప్రధాన చెయ్యండి డబ్బుతా ఇచ్చేస్తాను! పెళ్ళవగానే కాగితం ఇచ్చేస్తాను.

ధన : అదేమిటండీ మరీను! నా మాటమీద ఆమాత్రం సమ్మతం లేదు, మీకూ?

[రామారావు L.F. లోంచి వస్తాడు.]

నారా: మాటల్ని సమ్మకుని ముందుకెడితే సాధారణంగా మాటలే మిగుల్తాయి! ముందు ప్రధానం చెయ్యండి. షిబ్బిదిగో! (అంటూ పర్సుతీసి అయిదువందల రూపాయల నోట్లు తీస్తాడు)

ధన : (కళ్ళు మిటగరించి చూస్తూ) ఎంత ?

నారా: అయిదువందలు! మీరు కోరిన ధనం చేతులో తిరుగే పచ్చనోట్లు, చంద్రుల్లాంటి పెళ్ళికొడుకు! ఊ అనండి, మీవయి పోతాయి

(ధనరాజుడబ్బుని ఆరాధనతో చూచి, నిట్టూర్పుకలపంకించి R.F. కేసి తిరుగుతాడు)

ధన : చెవలయ్యా

చెవ : ఏం బాబయ్యా!

ధన : ప్రసాదం ఏం చేస్తున్నాడు!

చెవ : నీళ్ళోసుగుంటున్నారండి.

(ధనరాజు నోట్లకేసి మరో చూసి మేడపైకి వెడతాడు.)

రామా: చెవలయ్యా! కొంచెం మంచిసీళ్ళు తెచ్చిపెట్టు!

(చెవలయ్య R.F. లోకి వెడతాడు.) నారాయణ

రావు! వాళ్ళు మీ దివాణంలో జవాన్లలా ఉన్నారేమిటోయి?

నారా: లా ఉండడ మేమిటి? వాళ్ళే!- ఇప్పుడు పోలీసులు ఎక్కడ దొరుకుతారు మనకి? అగి సరేగాని, ఆలో రైటనేళావు. ఆవిడ అంగీకారం పుచ్చుకున్నావా?

రామా: పూర్తిగానూ! చెట్టెంత జమిందారు మనకి సాయం
ఉన్నాడని కూడా చెప్పాను,

నారా: అంతేలే అవసరం తీరాక అంతా చెట్టూ చేమల్లాగే
కనిపిస్తారు.

[మేడమించి ధనరాజు, శాంత వస్తారు. R.F. తొంచి చెవలయ్య
ఓ గ్లాసుతో నీళ్ళుతీసుకుని వస్తాడు.]

రామా? అక్కణ్ణేదులే! (చెవలయ్య అదోలా చూచి బల్ల
మీద గ్లాసు పెట్టేస్తాడు)

ధన : రామారావుగారూ!- నాతల్లిని అల్లారుముద్దుగా పెం
చాను. (రుద్ధకంఠంతో) తల్లి లేని పిల్ల!-శుద్ధఅమాయి
కురాలు! నాపిల్లనీ పిల్లలతోపాటు నా ప్రాణాల్నీ మీ
చేతులో పెడుతున్నాను. (అంటూ చేతులుకలిపి ఎల్లా
చూసుకుంటారో, ఏమిటో కళ్లుసిట్లు తుడుచు
కుంటాడు)

[చెవలయ్య ఉత్సాహంతో M.B. లోకి పరిగెడతాడు)

రామా! అద్దై ర్యపడకండి! ప్రాణంకంటే ప్రాణంగా చూసు
కుంటాననీ ప్రమాణం చేస్తున్నాను (చేతులు వది
లేస్తారు.)

ధన: నారాయణరావుగారూ, ఈ పెళ్ళి మీరు చేయిస్తు
న్నారు. బాధ్యత అంతా మీదే!

నారా: తప్పకుండానూ!- అల్లారుచుంటా వేమిటోయి?
మామగారికి నమస్కారం చెయ్యి! (రామారావు,
శాంతా, చిరునవ్వుతో ధనరాజుకి నమస్కరిస్తారు)

(చెవలయ్య M.B. లోంచి పరుగులా వచ్చి ధనరాజు చేతిలో అక్షింతలు పోస్తాడు.)

ధన : (విసుగ్గా) ఇదేమిటా?

చెవ : అచ్చింతలు, బాబయ్యా!- ఎయ్యండి?

నారా: నొకరంటే అట్లాఉండాలి! దీవించండి, ధనరాజుగారూ!

ధన : (చెవలయ్యని తినేశేలా చూసి, నవ్వు తెచ్చి పెట్టుకుని శాంత తలమీద మాత్రం అక్షింతలు వేసి) అమ్మాయి!
ఇంక నువ్వు లోపలి కెళ్ళమ్మా!

(కాంతి, రామారావుకేసి, సిగ్గుపడుతూ చూసి కొద్దిగా నవ్వి M.B. కి వెళ్ళిపోతుంది.)

నారా: ఇదిగో మీ డబ్బు (ధనరాజు సంతోషంతో అందుకుని కళ్ళకద్దుకుని లెక్కపెట్టుకుంటాడు) అన్నీ సరిగ్గా ఉన్నాయండి?

(చెవలయ్య M.B. లోకి వెడతాడు.)

ధన : చిత్తం! కానినీరు హామీకింద ఉన్నప్పుడు, ఆయన భోజనానికి టిఫిన్ కీతలట్లకీ వగైరాలికి పదిహేనురూపాయలు దాకా కర్చయింది. మరి దానిమాటేమిటి!

నారా: (తెల్లబోయి) అయ్యో మీయిల్లు బంగారం గానూ! ఇప్పుడతడు మీ అల్లుడే కదండీ!

ధన : (వ్యవహార ఫక్కిలో నవ్వి) అవుననుకోండి!-కాని నేను చెబుతున్నది అంతకి ముందుమాట కదండీ!- అంచేత అది వ్యాపారం ఖచ్చే! ఇప్పించండి!

నారా: ధనరాజుగారు! చివరికి మీనై జం మాత్రం పోనిచ్చు
గున్నారుకాదు!- సరలే. తీసుకోండి! (ఇచ్చి) మరి
పెళ్ళెప్పుడు చేస్తారు?

ధన : (డబ్బు పుచ్చుకుంటూ, హాయిగా నవ్వి) ఇదుగో,
మధ్యాహ్నం పురోహితుడి దగ్గరకెళ్ళి ముహూర్తం
పెట్టించుగొస్తాను.

నారా: అయితే సాయంత్రం మళ్ళీ రామారావుని ఓసారి
పంపిస్తాను.

ధన : ఎందుకండీ ఖర్చు!- నేను కబురంపిస్తానుగా!

నారా: సరే!-భోగారావు ఇంటికి కబురు పంపించండి.

వస్తాం!

ధన : వెళ్ళిరండి, బాబూ!- వెళ్ళినాటికి మీ నాన్నగార్ని
కుటుంబాన్ని ఆందర్నీ తీసుకురావాలి సుమాండీ!-
మీరు చేయిస్తున్న పెళ్ళే ఇది!

నారా: అల్లానే! నమస్కారం!

ధన : నమస్కారం!

రామా: (ఉత్సాహంగా) నమస్కారమండీ!

ధన : మంచిది, నాయనా!- వెళ్ళిరా!

[రామారావు, నారాయణరావు L.F. లోకి వెడితారు ధనరాజు
తలపంకించి, గుండెలమీద చెయ్యేసుకుని, హాయిగా
నిట్టూర్చి, L.F. లోకి వెళ్ళి ఒక్కక్షణం ఆగి మళ్ళీ
వస్తాడు.] ప్రసాదం!—ప్రసాదం!

ప్రసా: (R. F. లోంచి వస్తూ) ఏం బావా?

ధన : ఇంతసేపూ నీళ్ళోసుకోడమేరా

ప్రసా: నీళ్ళు ఇందాకానే పోసుకున్నాను, బాబూ! పోసు
కుని...

ధన : మళ్ళీ పేకాడుతున్నావా?

ప్రసా: (హడలిపోయి) నీకెల్లా తెలుసు?

ధన : తెలివి తెల్లారినట్టే ఉందిగాని చెప్పింది జాగ్రత్తగా
విను !

ప్రసా: (తలఉపి, అటూ ఇటూ చూసి) అన్నట్లు బావా!
వీళ్ళంతా ఏరీ?

ధన : అబ్బ! వినరా! అమ్మాయి అందంగా ఉందీ, పైగా
బోడ్డు అస్త్రీ ఉందీ అని పసిగట్టి ఎగరేసుకు పోదా
మని వచ్చిన రాడీలా వీళ్ళు!

ప్రసా: అబ్బ, నిన్నే!

ధన : నీమొహం! నన్ను కాదు. శాంతని!

ప్రసా: (తెల్లబోయి) శాంతనా?

ధన : మరేమనుకున్నావు? చాళ్ళని వొదిలింతుకుని
క్షేమంగా బయట పడేటప్పటికి నా తల ప్రాణం
తోక్కొచ్చింది. అసలు మరోడయితే జైలుకి పోవ
లిసిందే!

ప్రసా: బాబో, జైలే!- బావా! జైల్లో పేకాడుకో
నిస్తారా?

ధన : చావగొట్టి చెవులు మూస్తారు, ఖర్మ! అది సరేగాని ఈ రాడీలున్నారే వీళ్లు సామాన్యులుకారు. మళ్ళీ ఏం కుట్రలు పన్నుతాగో ఏమిటో! అంచేత శాంతని నీకిచ్చి ఈవాళరాత్రే పెళ్ళి చేసేస్తాను. తీరిపోతుంది!

ప్రసా : (ఆశ్చర్యంగా, ఆనందంగా) ఏమిటి! శాంతకీ నాకూ పెళ్ళా?— భలే, భలే!

ధన : నువ్వు అట్టే ఎగిరి అల్లరి చెయ్యకు, ఈ పెళ్ళి గవ్ చిప్ గా జరిగిపోవాలి. తెలిసిందా (ప్రసాదం నోరు మూసుకొని తల ఆడిస్తాడు.) చెవలయ్యా! నెవలయ్యా!

చెవ : (M. B. లోంచి వస్తూ) ఏటి, బాబయ్యా!—

ధన : ఇల్లారా! ప్రసాదానికి, శాంతకి ఈ రాత్రే పెళ్ళి!

చెవ : (ఆశ్చర్యంగా) ఒరోరికీ?

ధన : ప్రసాదానికీ, శాంతకీరా! అరేంజిమెంట్లన్నీ టకటకా జరిగిపోవాలి!

చెవ : అదేంటండీ? మరి ఇందాకా!

ధన : (కోపంగా) ఖర్మ, నువ్వు నోరు ముయ్యరా!— ప్రసాదం! నువ్వు చెవలయ్యతో ఒజారుకెళ్ళి, నీకు ఓజత పట్టుబట్టలూ, శాంతకి ఓ పట్టుచీర, మంచి రవికలగుడ్డ, రెండు సాదాచీరలూ, నాకు నాలుగు చూపులూ నీకాతాలో పద్దురాయించి తీసుకురా!

ప్రసా: నీక్కూడా ఎందుకూ కొత్తబట్టలు ?

ధన: (చిలిపిగా నవ్వి) పెళ్ళికూతురు తండ్రిని కడురా, అదుకని! అసలు పురోహితుణ్ణి కనుక్కుంటే ఆరు తెమ్మంటాడు. నువ్వు కనక నాలుగని చెప్పాను వచ్చేటప్పుడు సుబ్బయ్యకొట్టుమీద తలో శేరు అపరాలు కూడా పట్రా! మిగతావన్నీ నేను తెస్తానులే!

ప్రసా: ఇంకా మిగతావి ఏమున్నాయి? కొబ్బరిబాండామేగా? అదీ తెస్తాను. రారా చెవలయ్య!

[ప్రసాదం హుషారుగాను, చెవలయ్య తెల్లబోతును, L. F. శాకి వెడతారు. ధనరాజు హాయిగా నవ్వుతాడు]

ధన: తుక్కు కాగితం ఓటిపుచ్చుకుని, నన్నే పడగొడదామనుకున్నారు ఈ కుట్టకుంకలు! ధనరాజు లే ఏమిటో రేపు తెలుస్తూది. (మళ్ళీ నవ్వి) ఈ పెళ్ళిచేసి ప్రసాదం రెండు లక్షల అట్టి చేజిక్కించుకోవాలి! (కులుకుతూ) అప్పుడు గాని ఈ వెజ్టిమనసుక్కి తృప్తి ఉండదు (అని మళ్ళీ నవ్వి కుర్చీలో తీరిగ్గా కూచుని కూనిరాగంతీసి, M. B. వైపు చూసి) అమ్మాయి! శాంతా!- కాసిని మంచినీళ్ళు తెచ్చి పెట్టమ్మా! (అని మళ్ళీ కూనిరాగం తీస్తుంటాడు)

[శాంత M. B. లోంచి గ్లాసుతో నీళ్ళుతీసుకు వస్తుంది. మొహం జేవురించి నట్టుంటుంది. కళ్ళమ్మట నీళ్ళు కారుతుంటాయి, గ్లాసు పుచ్చుకుందుకు ధనరాజు శాంతవైపు ఆసందంతో చూసి, కన్నీళ్లు తుడుచుకుంటున్న శాంతని ఆశ్చర్యంతో పరికిస్తాడు. శాంత తల తిప్పుకుంటుంది]

ధన : అదేమిటి, శాంతా!-ఏడుస్తున్నా వెందుకూ? (పుచ్చు

గున్న గ్లాసు పక్కనపెట్టి) ఈ శుభ సమయంలో

అమ్మలేదనా ? ఏం చేస్తాం!- ఋణం లేదు, అంతే !

శాంత: (తటాపటాయించి, మెల్లగా) అదికాదు నాన్నా !

ధన : మరేమిటి? చెప్పమ్మా! (లేస్తూ) నాన్నని నేనున్నాగా!

చెప్పు !

శాంత: (మొహం తిప్పుకుని, ఆవేశంతో) మావయ్యతో

పెళ్ళి నాకిష్టం లేదు, నాన్నా !

ధన : (దెబ్బ తిన్నట్టు చూస్తూ) ఏ మన్నావు ? ఇష్టం

లేదా ?- నిక్షేపంలాంటి సంబంధం చచ్చి చెడి

కుదురుస్తే, ఇష్టం లేదట ! తల్లకిందులుగా తపస్సు

చేస్తే దొరుకుతుందటే రెండు లక్షల ఆస్తి ?- పైగా

మనిషి మంచివాడు, మనవాడు ! ప్రసాదానికి ఏమిటే

లోటు ?

శాంత: (తలదించుకుని, ఏడుపు ఆపుకుంటూ) నీకు తెలీదా

నాన్నా ?

ధన : (కాస్త తబ్బిబ్బుపడి) చాల్లెద్దా, చెప్పొచ్చావ్ !

తెలివ్విడతేటలేమన్నా కొరుక్కుంటామా? - అయినా

ఈ సంబంధం మీ అమ్మ కోరుకుంది, నాకూ

నచ్చింది, ఆ !- అంతా ఆలోచించే స్థిరపరిచాను,

శాంత: (బాధగా) నన్నేమీ అడగక్కర్లేదా ?- (రుద్ధ కంఠంతో) అమ్మఉంటే ఇల్లాచేస్తుందా ?

ధన : (విసుగ్గా) ఉన్న నాన్నని ఇంత గౌరవించావు ఇంక లేసే అమ్మగురించి కలవరిస్తా వెందుకు ?- ఏమి అడగాలే నిన్ను ?- 'ఈ పెళ్ళి నీ కిష్టమేనా ?' అని కుట్టపిల్లవి నిన్ను కనుక్కోవాలా, నేను ? ఇంక పెద్దవాళ్ళం బతికివుండి లాభం ఏమిటి ?- పైగా నీకంటే చెప్పలేదు గాని, ఈ సంబంధం చెయ్యాలని మీ అమ్మా నేనూ ఎప్పుడో నిశ్చయించుకున్నాం.

శాంత: (రోషంతో) అయితే, ఇందాకా ఆప్రధానం ఎందుకు చేశావు ?

ధన : అదానీబాధ ! (కొంచెం నవ్వి) అదంతా ఉత్త నాటకమే !- డబ్బులాగడానికి, అంతే !

శాంత: (నమ్మలేనట్టు చూస్తూ) డబ్బుకోసం జీవితాల్తోనాటకమాడతారా ?

ధన : ఏమొచ్చిందిప్పుడు ? ఖర్చు అదంతా అబద్ధమే !

శాంత: అల్లా జరగనే లేదంటావా ?

ధన : (చూపు తప్పించుకుని) జరిగిందనుకో !

శాంత: అనుకోవక మేమిటి, నాన్నా !- ఇంట్లో ఉన్నదాన్ని బయటికి పిల్చావు. పిల్చి మా చేతులు కలిపావు. కలిపి మమ్మల్ని ఆశీర్వాదించావు ! (వజ్రస్తూ) ఇంకా పెళ్ళంటూ వేరే అవ్వాలా ? ఈ జీవితానికి ఆయనే నాకు భర్త !- ఆయన్నే మనసారా ప్రేమిస్తున్నాను !

ధన : (తెల్లబోయి ఒక్కక్షణం నిలబడిబోయి) ప్రేమిస్తున్నావు? (ఆవేశంతో) ఆస్తిపాస్తులులేని అభాగ్యున్ని కట్టుకుని ఏం సుఖం అనుభవించగలవు. శాంతా! కడుపులో రగిలే ఆకలి, కళ్ళలో మెరిసే ప్రేమని మూడునిముషాల్లోమటుమాయంచేస్తుంది, తెలుసా! కుట్టుబుద్ధితో వెగ్రి ఆలోచనలు చెయ్యక చెప్పినట్లు విను!

శాంత: (ఆవేశంతో ఏడుస్తూ) జీవితంలో ఇంతివరకూ ఎప్పుడూ నీమాటకి ఎదురాడలేదు. ఇంక జీవితాంతం వరకు నీమాటవేదంలా పాటిస్తానని కాళ్ళు పట్టుకు ప్రమాణం చేస్తున్నాను. (కాళ్ళుపట్టుకుని ఏడుస్తుంది) ఈఒక్కసారి మన్నించు, నాన్నా!

ధన : (తెప్పించుకుని, వెనక్కి వెళ్ళి) చాలు చాలు నువ్విల్లా తయారవుతా వనుకోలేదు శాంతా!! అనపసరంగా బాధపడిక అదంతా మరిచిపో! డబ్బుకోసం లక్ష అంటాం, అవన్నీ జరుపుతామా?

శాంత: (అనవ్వాంకో, ఆశ్చర్యంతో, రోషంతో వెనక్కి నడిచిన శాంత ఆవేశపడుతూ ఊరుముతున్నట్టు చూస్తుంది) నీడబ్బుకోసం నాజీవితం నాశనంచేస్తావా, నాన్నా?

ధన : (విసుగ్గా కోపంగా) శాంతా?

శాంత: (ఏడుస్తూ) కోపం ఎందుకు? నీ ఆలోచన నాకు తెలుసు, నాన్నా! ప్రసాదానికి నన్ను ఎరచూపెట్టి

రెండు లక్షల ఆస్తి నీచేతులో పడగానే అతణ్ణి వీధు
లోకి నెట్టుతావు!- నాబతుకే నరకంచేసి నవ్వుతూ
నువ్వు డబ్బు లెక్కెట్టుగుంటావు!

ధన : (కోపం పట్టలేక మీదికి వెడతూ) నోర్చుయి!

శాంత : (మతోయినట్లు చూస్తూ) ఆతరవాత - ఆతరవాత
నాక్కూడా ఇంతవిషం పెట్టు! నేచుస్తే నీకు నాతిండి
ఖర్చుకూడా మిగుల్తుంది!

ధన : శాంతా! (అని గట్టిగా అరిచి, ఉగ్రుడైపోయి,
పశుకోపంతో శాంత చెంపమీద సాచికొడతాడు)

శాంత : (బెదరిపోయి) నాన్నా! (అని వెట్టిగా అరిచి,
ఏడుస్తూ తండ్రినిచూచి) నాన్నా! (అని వాణు
కుతూ పలికి చేత్తో నోరుమూసుకుని పెద్ద పెట్టున
ఏడ్చేస్తుంది)

ధన : (శాంత చెంపకేసి, వాణుకుతున్న తన చేతి కేసి
వెట్టివాడిలా చూసుకుని, పొంగి పొరలేదు:ఖముతో
శాంతని దగ్గరకు తీసుకుంటూ) అమ్మా శాంతా!
పాపిష్టివాణ్ణి!- ఎంతదెబ్బ కొట్టానమ్మా, నిన్ను!
ఏడవకు తల్లీ, ఏడవకు! ఎందుకమ్మా అంతమా
టన్నావు? నీకూ అంత నీచుడిగా కనిపిస్తున్నానా!-
నిన్ను సుఖపెట్టాలనే కదుటే, ఇన్ని ఆవస్థలూ పడి
సంపాదిస్తున్నాను. నీకంటే నాకు ఇంకెవ్వరున్నారు,
చెప్ప...నీకెక్కడ కష్టం కలుగుతుందోనని, అన్ని

నుఖాలు విడిచి, అప్టకష్టాలు భరించి అల్లారు ముద్దుగా పెంచానే నిన్ను... అందుకు ఫలితంగా నన్నింతమాట అనేస్తావా, శాంతా!

శాంత: (తండ్రి బాధచూచి ఆగలేక) తమించు నాన్నా! - ఆవేశంలో ఆనేశాను.

ధన : ఆవేశం కాదమ్మా అది అజ్ఞానం! ప్రపంచం పోక డలు నీకేం తెలుస్తాయి? డబ్బు చేసుకునే మనిషిని చూసి ఈ ప్రజలు లోభి రాక్షసుడు అని పేర్లెడతారు. డబ్బు చెడ్డదని! ప్రచారం చేస్తారు. ఎందుకోసమో తెలుసా - డబ్బువాళ్ళకి అక్కర్లేకాదు. డబ్బుమీద అసహ్యం ఉండికాదు — పక్కవాళ్ళు పోగుచేసుకుంటున్నారనే ఈర్ష్యకొద్దీ లోపలకళ్ళుతూపైకి అల్లా అడం పరిపాటయిపోయింది. కాకపోతే డబ్బులేని మనిషినిచూచి ఈ ప్రజలే కుక్క, అన్నట్లు కసిరేస్తారే? కుష్టురోగిని చూచినట్లు చీదరించుకుంటారే? నామాట నమ్ముశాంతా! ప్రతిమానవుడి జీవిత గమనానికి డబ్బు ఒక ముఖ్యాంశం. కాదని బతికే మనిషిని చూపెట్టు!

శాంత: అందుకని డబ్బుకోసం నీతినియమాలు వదిలేస్తామా, నాన్నా?

ధన : (వెటకారంగా నవ్వి) నీతినియమాలు! - హూ నీతి నియమాలు సంపాదించలేని సన్యాసులు బతగడానికి

పెట్టుకున్న నికృష్టపుగోడలు ! (గుండెలమీద ఆవే
శంతో కొట్టుకుంటూ) డబ్బుకున్న విలువ అది లేక
బాధపడ్డవాడికి బాధపడి ఆర్జించినవాడికీ నాకు
తెలుసు శాంతా ! డబ్బులోనే పుట్టి, డబ్బులోనే
పెరిగావు కాబట్టి, దారిద్ర్యంలో ఉండే దుర్భరత్వం
నీచత్వం నీకెల్లా తెలుస్తాయి ? అతన్నే కోరుకుంటే
అన్ని సుఖాలు విడిచి, కట్టుగుడ్డల్తో బయటికి నడవ
వలిసి వస్తుంది. ఆతరవాత నువ్వు కడుపు కాల్తోందని
గోలెత్తినా కులంలేని మీకు ఈ సంఘం పిడికెడు
అన్నంకాదు ఒక్క రాగికానీకూడా దొరకనియ్యదు
తెలుసా ! అప్పుడీ రామారావు అందం, తెలివి
నీ ఆకల్పి తీరుస్తా యనుకుంటున్నావా ?

శాంత: అయినా సరే, నాన్నా !

ధన : (ఆదుర్దాగా చూస్తూ) ఆ!- అంత మూర్ఖత్వం పనికి
రాదు. శాంతా ! ముంచుగొస్తున్నా మూర్ఖత్వం
ముందు వెనుకలు చూడనియ్యదు, నిదానంగా ఆలో
చించు ! కట్టుగుడ్డల్తో ఇంటినుంచి కదుల్తున్నావని
తెలుస్తే ఈ రామారావు ఛాయలకి వస్తాడని చూస్తు
న్నావా ? అగలు నిన్ను కన్నెత్తికూడా గుర్తించడు.
అతన్ని ఆకర్షించింది, నీ అందంకాదు మన డబ్బు !-
అతను ప్రేమించింది నిన్ను కాదు. నీకు వస్తుందనుకుం
టున్న నా డబ్బుని !

శాంతా: కాదునాన్నా!- ఆయన అటువంటివారు కాదు!

ధన : (తెల్లబోయి) హు!- నానా అవస్థలూపడి, ఇన్నా
 ఘృష్ణ పెంచిన తండ్రిని ఈమాత్రం అర్థం చేసుకున్న
 నవ్వు, ముక్కు మొహమూ ఎరగని ఆమనిషిని
 ఒక్కరోజులో అంత అర్థం చేసుకోగలిగావా? పొర
 బడుతున్నావు, శాంతా!- శాంతా! నామాట విను!
 నాకోసమైనావిను, శాంతా! (ఓడిపోతున్నరోషంతో)
 తండ్రిమాట తిరస్కరించి తిరిగితే అది మాత్రం నీకు
 శ్రేయస్సా!

శాంత: (శాధగా) నాన్నా! -

ధన : (ఆవేశంతో) అవునులే! బతుగంతా స్వార్థంతో నడ
 పానో, నీకోసం గడిపానో ఆపరమాత్ముడికే తెలుసు
 (దుఃఖానికి లొంగిపోతూ) నాకూ వృద్ధాప్యవచ్చింది.
 బతికి నన్నా ఘృష్ణ బతగను. ఇంక నా సాయం నీకక్క
 లేదుగదా అని-నామాట కొట్టేసి - (ఏడ్చేస్తూ) ఈ
 ముసలితనంలో నాఖర్చుకి నన్నొదిలేసి, వెళ్ళిపోతావా
 శాంతా!

శాంత: (అపరాధిలా చూస్తూ, ఏడుస్తూ, తండ్రి దగ్గరకి
 పరిగెత్తు కెడుతూ) నాన్నా!- అంత మాట అనకు
 నాన్నా?

ధన : (శాంత దగ్గరించి తప్పుకుని, ఆవేశంతో) వెళ్ళిమ్మా
 వెళ్లు! ఇంత స్వార్థపరురాల వవుతావని గ్రహించు

కోలేకపోయాను, (తలపట్టుకుని) ఖర్చు! - పాలోసి
పాముని పెంచాను!

శాంత: నాన్నా! -

ధన (విపరీతంగా బాధపడుతూ, ఆవేశంతో) నాన్న
దుష్టుడు, నవ్వినవాడు ఇష్టుడు అనిపించినప్పుడే కన్నె
పిల్లకి అధోగతి ఆరంభమవుతుంది. పుట్టగానే తల్లిని
పొట్ట పెట్టుకొన్నావు. కాని (గుండెలు కొట్టుకుంటూ)
నన్ను మింగనా - తీరిపోయేది - ఈదురవస్త! - తప్పి
పోయేది! (గుండెలు గబుక్కుని నొక్కిపట్టుకుని)
అమ్మా! (అంటూ నేలమీదికి కుంగిపోతాడు)

శాంత: (భయంతో, పెట్టిగా) నాన్నా! - (అని ఆరిచి, ధన
రాజుని కుర్చీలో కూచో) బెట్టి నాన్నా! అవేశపడకు
నాన్నా! అసలే నీగుండె మంచిదికాదు! (అని ఆదు
ర్దాగాతిరిగి, మందునీసా గ్లాసు తీసుకువచ్చి మందు
గ్లాసులో మందుపోస్తుంది.)

ధన : అయిపోయింది!

శాంత: (చూడలిపోయి) నాన్నా!

ధన : కొడుకై నా, కూతురై నా నువ్వే అని ఆశపడ్డాను.
సరేలే! - జన్మకి సరిపోయే పాఠం చెప్పావుగా!

శాంత: (దుఃఖంతో) ఇప్పుడెందుకు నాన్నా! అదంతా-?
ముందు మందుతీసుకో!

ధన : (నిరాశతో) ఎవరికోసం ?

శాంత : (భయంతో) అదేమిటి, నాన్నా !

ధన : ఇంకా ఎందుకే నేను బతగడం ?- (అంటూ ముంచుకొస్తున్న దగ్గుకి లొంగిపోయి) అమ్మా !

శాంత : (కంగారుగా తండ్రిని పట్టుకుని ఇటూ అటూ చూసి ఏడుస్తూ, పిచ్చిగా) చెవలయ్య ! మావయ్యా ! మావయ్యా !- (తిరిగి తండ్రిని కుర్చీలో సగ్గా కూర్చోపెట్టి) నాన్నా ! ఈమందు తాగు తాగు ! నాన్నా నీ మాట వింటాను ! నాన్నా ! (ఏడ్చేస్తూ) అమ్మ-మీద ఒట్టు ! నువ్వు చెప్పినట్లు చేస్తాను నాన్నా-నాన్నా !

ధన : (నమ్మలేనట్టు చూస్తూ, ఆనందంతో) ఆ !-

శాంత : ఆ వేశపడకు నాన్నా !- మందు తీసుకో (ధనరాజు వెణ్ణివాడిలా చూస్తూ మందు తీసుకుని, బరువుగా నిట్టూర్చి వెనక్కి జేర్లబడతాడు. శాంత ధనరాజు గుండెలు రాస్తుంది)

ధన : (ఓక్షణం ఆగి) హమ్మయ్య !-శాంతా ! నువ్వునామాట వింటావని నాకెప్పుడూ నమ్మకమే ! (అని మెల్లిగా లేస్తాడు.)

శాంత : లేవకు నాన్నా !-

ధన : ఘర వా లేదమ్మా !—నీమాటతో వెయ్యి ఏనుగుల బలం వచ్చినట్టుంది. ఆలస్యం అమృతం విషం అన్నారు. ప్రసాదానికి, నీకూ ఈ రాత్రే వెళ్ళి జరిగేలా ముహూర్తం పెట్టించుకొస్తాను ! (శాంత బాధతో మొహం తిప్పుకుంటుంది) శాంతా ?— వెళ్ళిరానా ? (శాంత ఏడుస్తూ తల ఊపుతుంది) మా బంగారుతల్లి !

(ధనరాజు చిరునవ్వుతో ఆసీననట్టు తూలుకుంటూ L. F. లోకి వెళ్ళిపోతాడు ధనరాజు వెళ్ళిన మార్గంకేసి శాంత నీళ్ళునిండున కళ్ళతో చూస్తూ, ఆవేదనతో వెనక్కి తిరిగి 'అమ్మా' అని పెద్దపెట్టున ఏడుస్తూ పోలుమధ్యగా కప్పలా కూలిపోతుంది,



రంగం-4

[ధనరాజు ఇంట్లో అదేహాలు. చెవలయ్య M.B.లో ఉన్న గుమ్మానికి మామిడితోరణం కడుతూంటాడు. ధనరాజు ఓ పట్టుపంచకట్టుగుని, సట్టుకండునా జమాయించి ఉత్సాహంతో L. F. లోంచి వస్తాడు.]

ధన : ఏరా చెవలయ్య ! ఇంకా ఇవన్నీ కడుతూ కూచున్నావా ? త్వరగా తెములు ! ముహూర్తానికి ఇంక గంటే పైముంది !

చెవ : సిత్తం ! అయిపోయిందండి. (కాస్తతిటాపటాయించి) బాబయ్యా !

ధన : ఏరా ?

చెవ : సిన్నమాట సెప్పమంటారా ?

ధన : ఏమిటిరా ఆమాట ?

లెవ : అమ్మాయిగారు ఇందాకణ్ణించి కంటికి మంటికి ఏకదారగా ఏడుత్తున్నారండి. ఆయమ్మ యేడుపు సూత్తుంటే నాకడుపు తరుక్కుపోతావుంది !

ధన : ఏం చెయ్యనురా, ఖర్మ ! మరీ మాట వినకపోతే చావనా ! చిట్టితల్లిమీద ఎప్పుడూలేంది, ఈవాళ చెయ్యి చేసుకోవలసి సాచ్చింది.

చెవ : ఎంతపని చేశారు, బాబయ్యా ! తల్లిలేని పిల్లని కొడతారా ? ఇంత ఇట్టంలేని పెళ్లి సెయ్యడం మంచిది కాదండి !

ధన : (విసుగ్గా) ఆహా! తమరు అట్టే వాగడం కూడా
మంచిది కాదండి! నోరుమూసుకుని పనిచూసుకో!

ప్రసా: (M. B లోంచి వస్తూ) బావా! బాజాలింకా రాలేదేం

ధన : బాజాలేమిటా, ఖర్చు! భజంత్రీలురా!

ప్రసా: అవే, అవే!—రాలేదేం?

ధన : వస్తాయిగాని, ఒరేయి ప్రసాదం! ముహూర్తానికి ఇంక
గంటే టైముంది. నువ్వీ లోపల మళ్ళీ ఎక్కడికీ
తిరక్కు. ఒక వేళ ఇక్కడికి ఎవరేనా వస్తే 'నాకు
పెళ్ళి పెళ్ళంటూ, నువ్వేమీ హడావుడి మొదలెట్టకు

ప్రసా: ఏం, చెప్పకూడదా?

ధన : అవసరంప్రశ్నలడక్క చెప్పినట్లు చెయ్యరా! మాట
జారావంటే పెళ్ళి వీపుకి చేస్తాను!

ప్రసా: (చేదుగాచూస్తూ) అల్లానా! అయితే ఎవరితోనూ
చెప్పను. (M. B లోకి తొందరగా వెళ్ళిపోతాడు)

ధన : ఈ పురోహితుడు. ఇంకా రాలేదేమిటి చెప్పా!—
ఒరేయి చెవలయ్యా!

చెవ: బాబయ్యా!

ధన : నేను చల్లా వీధులో కెళ్ళి పురోహితుణ్ణి కేకేసు
గొస్తాను గాని, నువ్విల్లు జాగ్రత్తగా చూస్తూండు.

[ధనరాజు L. F. లోకి వెళ్ళి ఒక తులం అగి కంగారుగా మళ్ళీ
వెళ్ళి వస్తాడు]

చెవ: ఏం బాబయ్యా?

ధన : (బెదురుతూ L. F. కేసి చూస్తూ) ఆ హామీదాసు
రామారావు లేడురా? ఇక్కడేదో కొంప లంటు
గున్నట్లు గబగబా చక్కా వస్తున్నాడు. ఇంట్లోకి
వస్తాడేమో, ఖర్చు! ఒరేయి! నేను వెళ్ళి ఆవరండాలో
నుంచుంటాను. వాడొస్తే నేను ఊళ్ళోలేనని చెప్పి
పంపించెయి! ఆ! జాగ్రత్త (R. F.) లోకి కంగారుగా
వెళ్ళిపోతాడు)

రామా: R. F. లోంచి “ధనరాజుగారు” అంటూ పిలుస్తూ
వచ్చి ఏం చెవలయ్యా! మీ అయ్యగారున్నారా?

చెవ: తమరా బాబయ్యా! అయ్యగారు నేరండి!

రామా: (నిట్టూర్చి) ఎక్కడికెళ్ళారు?

చెవ: ఊరెళ్ళారండి.

రామా: ఎప్పుడొస్తారు ?

చెవ: తెల్లడి!

రామా: సరే! రాగానే నేవచ్చి వెళ్ళానని చెప్పి! (L. F.
కేసి తిరుగుతాడు)

ప్రసా: (M. B. లోంచి వచ్చి, రామారావుని చూసి) ఏమం
డోయి రామారావుగారు! మళ్ళీ వచ్చారేం ?

రామా: (చిరునవ్వుతో) నువ్వున్నావా మీ బావగారితో
పనుండి వచ్చానులే! ఊరెళ్ళారా ?

ప్రసా: (ఆశ్చర్యంగా) ఊరా ?

చెవ: (హాదలిపోయి) సిత్రం ! ఎల్లినారండి! (రామారా
వుతో) తమరు వెళ్ళారండి, బాబయ్యా !

ప్రసా: సీమోహం! ఊరెళ్ళడ మేమిటి? - కాలుకాలిన పిల్లిలా వరండాలో తిరుగుతున్నాడు నేను కేకేస్తా వుండండి! బావా! (అంటూ గట్టిగా అరుస్తూ R. F. లోకి వెళ్ళి, వెంటనే బెదురుతూ వెనక్కి చక్కా వస్తాడు)

ధన: (నుట నుట లాడిపోతూ R. F. లోంచి వచ్చి, రామా రావుని చూసి నవ్వు తెచ్చి పెట్టుకుని) ఓహో, రామారావుగారా? దయచేయండి!

చెవ: (బిక్కమోహంతో) త మ రిం కా ఊరెళ్ళనేదా, బాబయ్యా!

ధన: ఇదుగో ఇప్పుడే బయల్దేరాను. (ప్రసాదం కేసి పులిలా చూస్తూ) ఇంతలో మనప్రసాదం కేకేశాడు! (ప్రసాదం ఆకోపంచూచి బెదిరి M. B. లోకి వెళ్ళిపోతాడు. వెనక్కాలే తలకొట్టుకుంటూ చెవలయ్య వెడతాడు) ఏం, ఇల్లా దయచేశారు

రామా: ఆ, ఏం లేదండి, నారాయణరావు కార్డులు అవీ అచ్చు వేయించాలని తొందర పడుతున్నాడు, ముహూర్తం పెట్టించారేమో కనుక్కుందామని వచ్చానండి!

ధన: దానికోసం మీరు రావాల్సిందే? — నేనూ ఇప్పుడే భోగారావు ఇంటికి కబురు పంపిద్దాం అనుకుంటున్నాను!

రామా: (ఉత్సాహంతో) అల్లాహాండీ ?

ధన : మరే ! పురోహితుడు శనివారం రాత్రి 11-45 ని॥

లకు ముహూర్తం నిర్ణయించాడు. సవివరంగా కాగితం
మీద వేసి ఇస్తానన్నాడు. ఇప్పుడు నే మీకు
అందజేస్తాను.

రామా: సరేనండి ! అయితే, అవతల ఎల్లుండి రాత్రి అన్న
మాటండి !

ధన : అదే ! ఏడో తారీకన్నమాట ! తమకి బోట్టు పన్ను
టాయి, వెళ్ళిరండి ! నారాయణరావుగార్ని అడిగా
నని చెప్పండి !

రామా; అల్లానేనండి !

ప్రసా: (M. B. లోంచి వస్తూ) బావా, బావా ! (రామా
రావుని చూసి) మీరింకా ఇక్కడే ఉన్నారా?

రామా: (చిరునవ్వుతో) వెడుతున్నానుగాని, ఏమిటి హడా
వుడిగా ఉన్నావు ?

ప్రసా: (ధనరాజు కోపంచూసి) నేను చెప్పను ?

ధన : ఏడిశావుగాని, లోపలి కెళ్లు !

ప్రసా: వెడతానుకాని, నువ్వు అసలైంది మర్చిపోయావు!

ధన : (హడలిపోయి కోపంగా) నోరుమూసుకుని లోపలి
కెళ్ళరా?—వచ్చి చూట్టాడతానులే ! — (ప్రసా
దాన్ని రహస్యంగా M. B కేసి తోస్తూ) వెళ్ళు !

ప్రసా: (కోపంగా) అల్లాతోస్తావేం ? కంసాలితో చెప్పి
పుస్తెలు చేయించావు?— అది నీఖర్చే !— ఇప్పుడే
చెబుతున్నాను !

ధన : (పిచ్చికోపంతో, తలకొట్టుకుని) ఖర్చు ! అన్నీ చేయించానురా !- (ఏడుపు మొహంతో) నువ్వు ముందర లోపలి కెళ్ళరా !

ప్రసా : (కోపంగా) ఎందుకూ !- నేను వెళ్ళను !

రామా : (చిరునవ్వుతో) పెళ్ళిపెత్తనం అంతా సీదే నేమిటోయి ?

ధన : ఏమిటో ఖర్చు ! అక్కణ్ణేని గొడవంటూ లేదు, వీడికి. ఆలస్య మయిపోతుండేమో, మారు వెళ్ళి రండి !

రామా : అల్లానేనండి ! నమస్కారం- ప్రసాదం ! అరెంజి మెంట్లవీ ఎంత హడావుడిగా చేయిస్తావో, మరి శని వారం రాత్రే ముహూర్తం.

ప్రసా : (ఉత్సాహంగా) వేశారు పప్పులో కాలు ! ఈవాళ రాత్రే ముహూర్తం.

రామా : (ఆశ్చర్యంగా) అదేమిటి ?

ధన : (పిచ్చికోపంతో పిడికిళ్ళు బిగించి కళ్ళు మూసుకుని, బాధగా గుటకేసి) ప్రసాదం ! కళాయి మొహంతో అల్లూకూర్చోకపోతే, కాస్త కళ్యాణంబొట్టు పెట్టుకో కూడదురా

ప్రసా : మరి బుగ్గని చుకోకో !

ధన : (కసిగా) అది నేవచ్చి అంటిస్తానుగాని ముందు లోపలి కెళ్ళి బొట్టెట్టుకో ! (ప్రసాదం ఉత్సాహంగా M. B. లోకి వెళ్ళిపోతాడు.)

రామా: ప్రసాదం-

ధన : (రజాస్యం చెబుతున్నట్లు ఎడమ ఎడమకి పిగిగితునా)
ఇల్లారండి. చెబుతాను! బాడికి మొగటు అను
కున్నది అవటంలేదు కదండీ? అంచేత మాలోనే
మనోసంబంధం చూసి వీడిపెళ్ళి ఈరాత్రే కానిచ్చే
స్తున్నాను!

రామా: అదా!-(చిరునవ్వుతో) మరి నన్ను పిల్చారుకారే?

ధన : ఆ! పిల్లకొంచెం అనాకారి! డబ్బుందికదా అని సరే
అన్నాను! పైగా ఆడంబరాలు లేకుండా అయిం
దనిపిస్తూ అని ఆడపెళ్ళివారు కాళ్ళావేళ్ళా పడు
తున్నారు!

రామా: అదాండ్లీ విషయం!

ధన : (నవ్వి) అంతేనండీ! లేకపోతే మాకు అన్నివిధాలా
కావలసివారు మిమ్మల్ని పిలవకుండా ఉంటానండీ!

రామా: పోన్లెండి ప్రసాదానికి పెళ్ళవుతున్నందుకు నాకు
చాలా సంతోషంగాఉంది-ధనరాజుగారూ! పెళ్ళిలో
నా కట్నంకింద ఇది పెళ్ళికూతురికి చదివించండి!
(అంటూ అయిదు రూపాయల కాగితం ఇస్తాడు)

ధన : (పుచ్చుగుంటూ) ఏమిటో మీకు చాదస్తం - సరే
ఇవ్వండి

రామా: విస్తానండి, నమస్కారం ?

ధన : శుభం ! వెళ్ళిరండి ! (రామారావు ఉత్సాహంగా L. F. లోకి వెడతాడు. ధనరాజు కోపంతో మండి పోతూ) వీడిమొహం మండిపోనూ! ఈ ప్రసాదంగాడు నన్నీ కొంపలో బతగ నిచ్చేలా లేడు! ఒరేయి ప్రసాదం! - ప్రసాదం!

ప్రసా: (ఉత్సాహంతో M. B. లోంచి వచ్చి) నా బొట్టు బావుందా, బావా ?

ధన : నీ మొహంలాఉంది! వెధవ వస్తూ నువ్వును ! పెళ్ళి మాట ఎత్తకురా అంటే ఇక్కడకొచ్చి అదేమాట మాట్లాడతావేరా ?

ప్రసా: పెళ్ళిమాట నే అన్నానా? పుస్తెలు మరిచి పోయా వేమోనని చెప్పాను !

ధన : ఏడవలేక పోయావు! ఇప్పుడా చెప్పడం ?

ప్రసా: మరింకెప్పుడూ? పెళ్ళయిపోయాక చెప్పమన్నావా ?

ధన : (కోపంగా దగ్గరికి వెళ్ళి) ఇల్లాంటి తల తిరుగుడు సమాధానాలు చెప్పద్దనే లక్షనార్లు (వీపు మీద విసురుగా కొట్టి) గడ్డెట్టాను ! నోరెత్తు, ఈ సారి చెబుతాను, చవుడు తలకాయ !

ప్రసా: (బాధగా వీపు రాసుకుంటూ, కోపంగా) పుస్తెలు నువ్వు వర్చిపోయి పైగా నన్ను కొడతావెందుకు ? నీదే చపటా తలకాయ !

ధన : (ఉగ్రుడై) ఏమిటా కూశావూ? (చెంపమీదకొట్టి)
మళ్ళీ అను!-అంటావా? అంటవా? (అంటూ పిచ్చి
కోపంతో అందిన చోటల్లా కొడతాడు)

ప్రసా : (బెదురుతూ చూస్తూ, బాధగా) బావా!- బావా!-
అనను బావా! అనను బావా!-

చెవ : (M. B.లోంచి ఆదుర్దాగా పరుగెత్తుకొస్తూ) బాబయ్యా!
బాబయ్యా! (అంటూ కంగారుగా వచ్చి ప్రసాదాన్ని
దగ్గరగా తీసుకుంటాడు)

ధన : (ఆయాసంతో కోపంతో) ఏమనుకుంటున్నావో, నా
సంగతి! ఒళ్ళు చీరేస్తాను, జాగ్రత్త! ఎందుకెందు
కని, వచ్చినప్పటినుంచి చూస్తున్నాను, వెధవ ఎగు
రుడూ వీడూను!

ప్రసా : (బుంగమూతితో) పెళ్ళిచేస్తావని పిలిచి కొడతావా
బావా?

ధన : కొడతానా ఇల్లాంటి మాటలంటే, నరుకుతానా?

ప్రసా : (భయంగా) చూడు, చెవలయ్యా!

చెవ : ఊరుకోండి, ప్రసాదంగారూ! ఏటి బాబయ్యా మీరు
కూడాను!

ధన : (కోపం తమాయించుకుని) చాలు, చాలు! శుభమా
అని పెళ్ళవబోతుంటే ఈగోలేమిటి? వెధవపనులు
చేస్తే తగలవు మరి? తగుల్తాయి! చెవలయ్యా!
వాణ్ణి లోపలికి తీసుగెళ్ళి స్తానం చేయించి మళ్ళీ

బొట్టా అదీ పెట్టు ! అమ్మాయినికూడా ఇంక కిందికి దిగి రమ్మను ! ఈ పెళ్ళేదో అయిపోతే నేనూ మా పెద్దలూ అంతా తరించి తగలడతాం!-ఖర్చు! ఈపురో హితుడు ఇంకా రాలేదు. నేను పెళ్లి నిమిషంలో కేకేసుగొస్తాను - ఇట్లు జాగ్రత్తగా చూస్తూండు ! వెళ్ళరా, ప్రసాదం ! త్వరగా తయారవు! (అని L.F. లోకి విసుగ్గా, బాధతో వెడతాడు)

చెవ : రండి బాబయ్యా !- నీళ్ళోసుగుందురు గాని !

ప్రసా : (బాధతో తమిళముంటూ) ఎంతెంత చెబ్బలు- కొట్టాడో చూశావా ?

చెవ : ఊరుకోండి బాబయ్యా ! ఏంచేస్తాం ? డబ్బు కావీర్ణం అట్టాసేయిత్తది, పెళ్లి ఇట్టంనేదంటే కన్నుకూతుల్నే తట్లుతేలేలా కొట్టాడు, మీరూ నేనూ ఓ నెక్కా.

ప్రసా : (జాలిగా చూస్తూ) శాంతనీ కొట్టాడూ ? (అదిరిపడి) అదేమిటి, చెవలయ్య ? శాంత పెళ్లి ఇష్టంలేదందా ?

చెవ : (నాలిక కొరుక్కుని) నోరుజారిపోయింది ! నన్నేమీ అడక్కండి, బాబూ, రండి ! ముసలాయనకి తెలిసిందంటే ముందు నాపీక నొక్కే త్తాడు !

ప్రసా : ఆగు, చెవలయ్యా ! మూట ! (బాధగా) శాంతఅల్లా అందా ? నిజంగా అందా ?

చెవ : నన్ను సంపకండి, బాబయ్యా ! మీకు దణ్ణం పెడతాను !

ప్రసా: చెప్ప, చెవలయ్యా! నన్ను చంపుకు తిన్నట్టే!

చెప్పవూ?

చెవ: ఎల్లాగందీ, మీతోటి! నే చెప్పినట్లు మళ్ళి ఎక్కడా
చెప్పరుగదా?

ప్రసా: బట్టు, చెప్పను.

చెవ: (బెదురుతూ ఇటూ అటూ చూసి) మనం బజార్లోకి
ఎళ్లినాక శాంతమ్మ గారు మీతో వెళ్లి ఇట్టంలేదని
అయ్యగారో చెప్పారే!

ప్రసా: ఇట్టంలేదందా? (ఆలోచించి, ఆశగా చూస్తూ)
ఉత్తినే అందేమో చెవలయ్యా!

చెవ: (నిసుగ్గా) ఉత్తినే ఏటండీ, సెంపలు వాసిపోతేనూ!

ప్రసా: మరి, ఎందుకంది?

చెవ: ఇందాకా, అయ్యగారు, డబ్బుకోసం కక్కుర్తిపడి,
అమ్మాయిగారికి రామారావుగారికి ప్రధానం చేసే
శారు!

ప్రసా: (తెల్లబోయి) ఆ! ప్రధానమే!

చెవ: ఆ! ఇప్పుడు మళ్ళీ మిమ్మల్ని సేసుకో మంటే,
అమ్మాయిగోరు ఒప్పుకోసేదట అంచేత కొట్టారంట
కూడాను!

ప్రసా: ఎంత పనిచేశాడు, బావ, (అమితమైన బాధతో)
డబ్బుకోసం ప్రధానం చేసేస్తాడా? నే నిద్దునుగా ఆ
వెధనడబ్బు!

చెవ ; ఈపాటిగ్గానం ఆయనకుంటే ఇంకేం. రంజి, నీళ్ళోసు
గుందురుగాని.

ప్రసా; (నిట్టూర్చి, కళ్ళు తుడుచుగుని, ఆలోచించి) నువ్వు
ముందెళ్ళి, నీళ్లు తొలుపు-వస్తాను,

చెవ : సత్తం, తొందర గారంజి, (అని R.F. లోకి వెడతాడు)

ప్రసా: (విచారంగా ఆలోచిస్తూ), ప్రధానం చేసేస్తాడా,
శాంతకి ? పైగా కొడతాడా అంత మంచి శాంతని.

[శాంత మెల్లిగా వేడమెట్లు దిగి వస్తుంది]

శాంత: (కన్నీళ్లు తుడుచుగుని) మావా !

ప్రసా: (కంగారుగా కన్నీళ్లు తుడుచుగుని) రా, శాంతా !

శాంత: (ఆశ్చర్యంగా) ఆ తల్లేమిటి, మావయ్యా ! నాన్న
కొట్టిన దెబ్బలే !

ప్రసా: నిన్నూ కొట్టాట్టగా ?

శాంత: (తలవంచుగుని) అది నాఖర్మ !

ప్రసా: (చిరునవ్వుతో) ఇది నాఖర్మ ! (శాంతకేసి నిశ్చ
లంగా పరీక్షగా చూస్తూ) ఇందాకా రామారావుగా
రొచ్చారు !

శాంత: (ఆశ్చర్యంతో విని, చాలా బాధతో) వచ్చారా ?

ప్రసా: (శాంత తనకి దక్కదన్నట్లు నీళ్ళునిండిన కళ్ళతో
చూస్తూ) శాంతా !

శాంత: అదేమిటి మావయ్యా - కష్టమవుతున్నావని చెప్పావు.
ప్రసా: (ఏడ్చేస్తూ) శాంతా! ఒకటి అడుగు తాను చెబుతావా

శాంత: ఏమిటి?

ప్రసా: (ఏడవ లేక, చెప్ప లేక) నేనంటే-ఇష్టంలేదా శాంతా?

శాంత: (మనస్ఫూర్తిగా) నీమీద ఇష్టంలేక పోవడమేమిటి మావయ్యా!-ఎవరన్నారు?

ప్రసా: మీనాన్నతో అల్లా చెప్పావుటగా?

శాంత: అదా (ప్రసాదం మొహం చూడ లేక) అదివేరు!

ప్రసా: ప్రధానం అయిపోయిందనా?

శాంత: (ఏడుస్తూ) నీకెల్లా చెప్పను, మావయ్యా!

ప్రసా: (విచారంగా, తనలోలాగ) నువ్వెప్పుడూ నాతో సరదాగా ఉంటావనుకున్నాను. మామూలొస్తావు... మా ఇంట్లో ఉంటావు!

శాంత: (బాధతో) మావయ్యా!-

ప్రసా: (శాంతివైపు తెల్లబోయిచూసి, ఆదుర్దాగా) పోన్లే శాంతా!- ఏడవకు- ఏంజేస్తాం? (పెళ్ళిబొట్టు తుడిచేసుకుంటూ) నాకెప్పుడూ అదృష్టంలేదు, అంతే-వైగా ఆతను బోల్ట్లు అందంగా ఉంటాడు, చదువుకున్నాడు... బాగా మాట్లాడుతాడు!- నాకేం ఉంది మతికూడా లేదంటాడు, బావ-ఉందంటే కొడతాడు కూడాను! రామారావుగారే చేసుకో శాంతా నువ్వేనా సుఖపడతావు.

శాంత: శేషు, మావయ్యా! - నానా బద్ధుష్టం లేదు! (ఏడుస్తూ)
 ఆమ్మతోనే పోయింది (అంటూ అక్కడ నిలబడి లేక
 M. B. లోకి విసురుగా వెళ్ళిపోతుంది) —

(ప్రసాదం కిళ్ళమ్మకు నీళ్ళు చాగుస్తూ రంగంమీద కొయ్యబొమ్మలా
 ఓడుతూ నిలబడిపోతాడు. M. B. వైపు తిరిగి; తల అడ్డంగా ఆడించి
 కుర్చీలో కూలబడి భోతునవుస్తాడు. ఏదో నిశ్చయానికి వచ్చినట్టు మెల్లిగా
 తేడుకుని లేచి M. B. లోకి వెడతాడు. ఒక డూకా ఆగి తిరిగి M. B.
 లోంచి, ఓ చిన్ని ట్రంకుపెట్టి, పాతగొడుగు పుచ్చుకుని వచ్చి, M. B.
 వైపు నీళ్ళు నిండిన కిళ్ళతో చూసి, నిట్టూర్చి, L. F. కేసి నడుస్తాడు.
 శాంత M. B. లోంచి వచ్చి తెల్లబోయి చూస్తుంది. పడుగులో ప్రసా
 దానికి అడ్డం వెళ్ళి)

శాంత: మావయ్యా! మావయ్యా! ఏమిటి ప్రయాణం ?

ప్రసా: మా ఇంటికి!

శాంత: ఎందుకు

ప్రసా: ఇంటి కెళ్ళాలి, పనుంది

శాంత: లేదు, నువ్వేదో బాధపడుతున్నావు!

ప్రసా: (నవ్వుడానికి ప్రయత్నించి) అబ్బే, నాకేం బాధ
 ఉంది ?

శాంత: లేదు మావయ్యా! (ఏడుస్తూ) నువ్వులోపల చాలా
 బాధపడుతున్నావు! నాతో చెప్పరా? నా మీద
 ఒట్టే (అని సామాను తీసుకుంటుంది)

ప్రసా: (ఏడుపు ఆపుకోలేక, ఆవేశంతో) శాంతా! నే
 నిన్నాళ్ళూ ఏదో అనుకున్నాను, శాంతా! నిజం

ఇప్పుడు తులుసుగున్నాను, ఇన్నాఫ్టా తెలుసుకోలేక
పోయానేమి బాధపడకున్నాను!

శాంత: బాధపడకు మావయ్యా! నువ్వు, నేరూ బాధ
పడితే వచ్చేదేమిలేదు. కొంచెరిని దేముడు బాధపడ
డానికి పుట్టిస్తాడు, పోనీ నాన్న నేనా సుఖపెట్టిన వాళ్ళం
అవుతాం. నాన్న చెప్పినట్లు చెయ్యకూడదూ!

ప్రసా: చెయ్యకూడదు, చెయ్యకూడదు శాంతా! నేను చేసు
కోలేను. మీ నాన్నకి సిగ్గులేకపోతే నాకు లేదూ? —
మతిలేకపోయినా సిగ్గుంది! నేను వెళ్ళి పోతాను,
శాంతా! కాని వెళ్ళేముందు ఒక్కమాట.

శాంత: నువ్వెళ్ళొద్దు మావయ్యా! —

ప్రసా: నామాటకు అడ్డంరాకు శాంతా! వస్తే ఈమాటలు
కూడా రావు. శాంతా! — (కన్నీళ్ళు తిరుగుతాయి)
అనవసరమని తెలుసున్నా, చెప్పాలని ఎందుకో అని
పిస్తోంది! — ఎందుకూ పనికిరాని ఈ మావయ్య అంటే
నీకు చాలా ఇష్టమని, ఏమన్నా నవ్వుతావని చచ్చి
పోయేదాకా జ్ఞాపకం పెట్టుకుంటాను, శాంతా! —
అంతేకాదు-నీకోసం, నీకిష్టమయిన వాళ్ళకోసం ఎప్పుడు
ఏం చెయ్యమన్నా సిద్ధంగా ఉంటానని నమ్ము! కాని
నీకు చాలా ఆనందంగా ఉన్నప్పుడు, ఎంతో హాయిగా

ఉన్నప్పుడు-చిన్న చిన్న పాపాయిలు నిన్ను చూసి పువ్వు
తున్నప్పుడూ, వీలైతే ఈ వెళ్ళి మావయ్యనుకూడా
ఒక్కసారి జ్ఞాపకం చేసుకో, శాంతా!—వస్తాను !-
(అని విసురుగా వెళ్ళిపోబోతాడు)

శాంత: మావయ్యా ! పుట్టిననాడే తల్లిని పొట్టనెట్టుకున్నాను.
కన్నతండ్రి కటికిరాయికన్నా కనిష్టమైపోయానాడు.
(ఏడుస్తూ) ఉన్న ఆత్మబంధువుడివి నువ్వుకూడ నన్ను
దిక్కుమాలినదాన్ని చేసి వదలి వెళ్ళిపోతావా
మావయ్యా (అని కాళ్ళుపట్టుకుని ఏడుస్తుంది)

ప్రసా: వెళ్ళను...లే శాంతా ! వెళ్ళనన్నానుగా ? ఇప్పు
డింతకన్నా ఏం చెయ్యడానికి తోచక వెళ్ళిపోదా
మని అనుకొన్నాను; నీసుఖంకన్నా నాకింకేం కావాలి
శాంతా ? నాకు నీకంటే దగ్గరవాళ్ళేవ రున్నారు ?
(ఏడుపు ఆపుకుంటూ) ఏడవకు, శాంతా, నిన్ను
సుఖపెట్టాలనీ నువ్వు నవ్వుతూంటే చూడాలని,
ఎప్పుడూ నువ్వు నవ్వుతూనే ఉండాలనీ వుంది !-
ఎట్లా ?-ఏం చెయ్యడానికి తోచడంలేదు. (ఆదుర్దాగా
యిటూ అటూ చూసి రెండుచేతులూ ఆకాశంవైపు
విసిరి నిరాశతో నిస్పృహతో ఏడుస్తూ) భగవంతుడా!
నాకు కొంచెమయినా తెలివితేటలు ఎందుకు ఇచ్చావు
శాదూ ?

శాంత: (ప్రసాదాన్ని ఓదారుస్తూ) ఏమిటి జూచుచున్నా
అల్లా యిదవుతావు ?

చెవ : (R. F. లోంచి వచ్చి) ఇంకా యిక్కడే కూకున్నారా
బాబయ్యా! రండిపైమవుతోంది; తమరుకూడా త్వరగా
తయారవండి. ఎల్లండి ఏంచేస్తాం ? రండి బాబయ్యా

(శాంత కళ్లుతుడుచుకుని M. B. లోకి వెళుతుంది.)

ప్రసా: నేను రాను.

ధన : (L. F. లోంచి వస్తూ) ఏరా, యింకా యిల్లాగే
కూచున్నావే? ఆ మొహమేమిటి ఆ చాలకమేమిటి?

ప్రసా: (కొద్దిగా నవ్వి) తెలివి కేట లొస్తున్నాయీ!-

ధన : అల్లానేవుంది. (చెవలయ్యతో) వీణ్ణి తీసికెళ్లి స్నానం
చేయించమని చెప్పాను కదరా ?

చెవ : సెప్పారండి.

ధన : మరి తీసుకెళ్ళలేదే ?

చెవ : ఆయన రాటంనేదండి (L. F. లోంచి నారాయణరావు
రామారావు వస్తారు.)

నారా: నమస్కారం, ధనరాజుగారూ !

ధన : (మాటవిని తుల్లపడి వెనక్కి తిరిగి) ఎవరు ? మీరా!
ఏం మళ్ళీవచ్చారు?

నారా: ప్రసాదానికి యీ రాత్రి వెళ్ళని మావాడితో చెప్పే
రుగా ఊళ్ళో వున్నాంకదా అని చూడ్డానికివచ్చాం
ఇంకా ఆలస్యమేమిటి ?

ధన : (కోపంగా) ఆలస్యం లేదుకాని మీరు రాకూడదని
చెప్పానుగా ?

నారా: (నాలుక ఝాడించి) ఆ ! జరుగుతున్నది శుభ
కార్యం, ఒద్దం పేమావ్రామా! చెవలయ్యా ! (రామా
రావుని చూపస్తూ) అల్లుడిగారనీ నాకూ కాఫీలుపట్టా

ధన : (కఠినంగా) నారాయణరావుగారు ! ఆయన అల్లుడూ
కాదు, మీకు కాఫీలూరావు, మీరుతక్షణం బయటికి
వెళ్ళిపోండి.

రామా: (తెల్లబోయి) ధనరాజుగారూ !

ధన : నేనింకేమీ విసదల్చుకోలేదు, మీరు వెళ్ళండి.

నారా: (అనుమానంగా) వెళ్ళకపోతే ?

ధన : తర్వాత విచారిస్తారు.

నారా: (సూటిగా చూస్తూ) వెళ్ళికోడుకు లేమన్నా తారు
మారయ్యారా ?

ధన : అవుతే అవుతారు.

నారా: ఇదేదో మోసంలా ఉండే !

ధన : మీరు చేసింది మోసంకాదూ ? నన్నడకత్తెరలో
బిగించి, దబాయించి, మా అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసు

గుని నా ఆస్తి అంతా లాగేద్దానుని ఎత్తువెయ్య లేదూ? మీనోటి నయనంచకుల కిదే మందు. నడవండి.

నారా; (బెదిరిస్తున్నట్లు) ధనరాజుగానూ! అగ్గిబరాటాలా కాగితం ఒకటి యింకా మా చేతుల్లోనే ఉన్నట్లు మ పోయినట్లున్నారు.

ధన : ఏమీ మర్చిపోలేదు. నా డబ్బు నా కొచ్చింతర్వాత నాకేమీ భయంలేదు. మీగా బహుశా కా యింటికి పట్టుకెళ్లి నాలిక గీసుకోండి.

రామా; ధనరాజుగానూ! జరిగినదానికి తమించండి. మీ ఆస్తిమీద నాకెంతమాత్రం అపేక్షలేదు. అందులో చిల్లిగవ్వయినా నా కక్కర్లేదు. శాంతా నేనూ మ నారా ప్రేమించుకున్నాం. మాట నిలబెట్టుకుని మా వివాహం చెయ్యండి. జన్మంతా ఋణపడి వుంటాను

ధన : ఉన్న రెండురోజులూ అనుభవించానుగా! చాలు! యింతకీ మీరు మర్యాదగా వెడతారా? వెళ్ళరాపె చెవలయ్యా!

ప్రసా: (మెల్లిగా లేచి) ఆగు చెవలయ్యా! బావా! వాళ్ళిద్దరికీయిష్టమైనప్పుడు పెళ్ళిచేసెయ్యకూడదూ. ఎందు గాడవ?

ధన : ఏడిసినట్లే వుంది నీసలహా. యిన్నికష్టాలూపడి సంపాదించిన డబ్బునీ, కంటికిరెప్పలూ? ఇంచుకొచ్చిన పిల్లనీ,

దిక్కు, మొక్కు - లేని ఓ వికారివాడి చేతుల్లో పెట్ట
మంటావురా ?

రామా : ధనరాజగారూ ! నోరుపారేసుకోకండి. డబ్బులేక
పోయినా మీకంటే మర్యాదకలవాణ్ణి!

ప్రసా : మీరూరుకోండి. బావా! నీకు శాంత సుఖంకన్నా
డబ్బే ప్రధానమన్నమాట,

ధన : మధ్య నీ గోలేమిట్రా ?

ప్రసా : (కోపంతో రోషంగా) నా ఆస్తి కోసమేగా నన్నిక్కడికి
తీసుకొచ్చావు? నా ఆస్తికోసమేగా నాతో లేనిపోని
అబద్ధాలు చెప్పావు? (ఏడుపు ఆపుకుంటూ) నా ఆస్తి
కోసమేగా నన్ను వెర్రివాడిలా ఆడించావు? (ఏడుస్తూ)
నా ఆస్తికోసమేగా యిప్పుడు దాని బతుకు బండలు
చేస్తున్నావు? (విసుగ్గా) తీసుకో వెధవ ఆస్తి! ఉట్టి
కట్టుకు ఊరేగు. బావా! నీకు తగిన శాస్తి నేను
చేస్తాను! బావా! నువ్వు శాంతని రామారావుకిచ్చి
పెళ్ళిచేస్తే నా ఆస్తింతా శాంతపేర వ్రాస్తాను. లేక
పోతే అంతా ధర్మసత్రాల కిచ్చి పారేస్తా-ఏం చెయ్య
మంటావో చెప్పు!

ధన : (తెల్లబోయి, వెర్రివాడిలా చూస్తూ) ఇదేం రోగంరా,
నీకూ!

ప్రసా : యిది ఇంతే, నువ్వే అంటావుగా (రోషంతో)
తెలివి తక్కువవాణ్ణి, అందుకనే యింతకంటే ఏం

చెయ్యలేక పోతున్నాను. నాడల్పేకాని నాబ్రతుకంటే
లెక్కలేదని యిప్పుడు తెలిసింది, తెలివిలేకపోతే
మాత్రం మనిషినికానూ? రాయినా నాకు మాత్రం
లోపల ఊహలుండవూ? చెప్పకోలేను-తీర్చుకోలేను-
అంచేత తొక్కి పోస్తారా? తెలివుంటే యిదేనా
చెయ్యవలసిన పని.

రామా: ఊమించు ప్రసాదం !

ప్రసా: మీమాటకాదండీ, ఆమనిషిలో అంతమోసం ఉంటుం
దని నాకేం తెలుసు! మోసం ఎప్పుడైనా చేశానా-
చూశానా? అంతా మనవాళ్ళే అనుకున్నాను అందుకే
ఇల్లా అయ్యాను. పోన్లే, యింక నాబతుక్కి ఆస్తి
మాత్రం ఎందుకు? మంచివాళ్ళకిస్తే పుణ్యమయినా
వస్తుంది. ఏమంటావు బావా? ఇంత కిమ్మంటావా ?
సత్రాల కిమ్మంటావా ?

ధన : (విని తెల్లబోయి తేరుకుని నిలపడి) రెండు లక్షల ఆస్తి
ధర్మసత్రాలకి తగలెయ్యడం ఏమిటా? ఎవరు తిన్నట్టు!
పోనీ నాపేర తగలెయ్యి.

ప్రసా: నీపేర ఇస్తే వెయ్యను, అటోయిటో చెప్పు!

(M. R లోంచి కాంత పరుగులో వస్తుంది)

కాంతి : (ఎదుట ఉన్నట్లుగా, చేతులుపట్టుకుని) మావయ్యా! వద్దు. నాకోసం నువ్వు పాడవకు, నీమంచితనం, నీ త్యాగం చూస్తూంటే నేనెంత స్వార్థపరురాలనో అని భయమేస్తోంది. యిన్నాళ్ళూ నీన్న బాధపెట్టిన పాపం చాలు, యింకా ఆ స్తికూడ ఎందుకు? నువ్వు మాత్రం ఆ స్తిమాట తలపెట్టకు మావయ్యా, రాసిపెట్టిన దేదో జరుగుతుంది.

ధన : (తలపంకించి, నవ్వు తెచ్చిపెట్టుకుని) వద్దంటా వేమిటే వెరిమొహమా? వాడేదో ముచ్చటపడి, ఈ పెళ్ళి జరిగితే, ఆ స్తి ఇస్తా నంటూంటే వాడి ముచ్చటకాస్తా తీర్చుకుండ ఇంకా బాధ పెడతావెందుకు వాణ్ణి? నువ్వుండు చెబుతాను, ప్రసాదం! నీ ఇష్టప్రకారమే చేయిస్తాను. మరి ఆ స్తంతా వెంటనే రాసిచ్చేస్తావా?

ప్రసా : ఇప్పుడే పెళ్ళి చేసెయ్యి...తక్షణం రాసిచ్చేస్తాను.

ధన : ఇప్పుడే?

ప్రసా : ఆ! ఈ ముహూర్తానికే.

ధన : సరే! ఎవరిఖర్చు ఎలావుందో ఎవరు చెప్పగలరు?—
అల్లానేకానీ! ఒరేయ్! చెవలయ్యా! రామారావు గార్ని మంగళస్నానాలకి తీసుగెళ్ళు! టైమవుతోంది. ఈపురోహితుడు ఆఖరి త్షణంలో వచ్చి భరతనాట్యం మొదలెడతాడు—వెళ్ళండి!

రామా: చేతు రాను, ప్రసాదం ఆస్తిచ్చే పక్షంలో నాతో
పెళ్ళొద్దు!

ధన : (నిట్టూరుస్తూ) ఖర్చు మళ్ళీ మీకే మొచ్చిందంటే!
ఈ పెళ్ళి కావాలనేగా ఇంత అల్లరి చేశారు?

నారా: ముందర ఒప్పగోవోయ్, తర్వాత ఆలోచిద్దాం.

రామా: వీళ్లేమీ నారాయణరావు - ఆమహానుభావుడిదగ్గర
కానీ అపేక్షించడం కూడా మహాపాపం!

ప్రసా: రామారావుగారు! మాశాంతకి మీరంటే ఎంతో
ఇష్టం, శాంతని పెళ్ళిచేసుకోననకండి (కన్నీళ్ళతో)
మీకాశ్చట్యగుంటాను

రామా: ప్రసాదం!... అంతమాటనకు ప్రసాదం. కాని నీ ఆస్తి
మాకోద్దు.

ప్రసా: మీకక్కణ్లేదని నాకు తెలుసు. కాని నా ఆస్తి నాదగ్గి
రంటే మాబావ ఎల్లానూ కాజేస్తాడు, అంచేత మీ
దగ్గర దాచుకుంటున్నా ననుకోండి!

ధన : ప్రసాదం! ఆస్తి శాంతపేర వెయ్యాలినుమా?

ప్రసా: ఎంత అనుమానమో చూశారా మాబావకి!--కిందటి
జన్మలో మారని బేడకాపై తిరిగుంటాడు!-

[ధనరాజు తప్ప అందరూ నవ్వుకుంటే ప్రేమిడెంటు

L. F. తొంచి వస్తాడు]

పెసి: పెళ్ళి వారింకా ఇల్లానే ఉన్నారే ? (అటూ యిటూ
చూసి రామారావుని చూసి గుర్తుపట్టి గతుక్కుమని)

నమస్కారమండీ కలెక్టరుగారూ!

చెవ: (రామారావుతో) మంగలత్తానాలకి రండి బాబయ్యా!

రామా: వస్తున్నాను, నడు.

ప్రెసి: ప్రసాదం అన్నావుకదటయ్యా పెళ్ళికొడుకు !

ప్రసా: నేను కాదండీ, పెళ్ళికొడుకు అదుగో-ఆయన.

ప్రెసి: ఇ దేమిటి ?

ప్రసా: మరేమనుకున్నారు ! మా బావ నిముషాలమీద
మేజిక్కులు చేస్తాడు.

ధన : నువ్వునుకోరా !

ప్రెసి: (మెచ్చుకుంటూ) కలెక్టరుగారికే ఇచ్చిచేస్తున్నారా?

ధన : కలెక్టరు కాదండీ మావాడు ఊరికినే అన్నాడు.

ప్రెసి: (తెల్లబోయి) అదేమిటి? అబద్ధమా !

ధన : కాకపోతే నిజమనుకున్నారా ?

ప్రెసి: ఎంతచంపేశావయ్యా నన్ను, నిన్నరాత్రంతా నిద్రలేదు
(ధనరాజుతో నీవిగా) యీ పెళ్ళిప్పుడు కుదిరింది ?

ధన : ఇప్పుడే

ప్రెసి: బాగుంది బాగుంది—వీరేవరు ?

ధన : (కొంచెం విసుగ్గా) గోపారం జమీందారుగార బా
నారాయణరావుగారు.

ప్రెసి: ఓహో! వీరేనేమిటివారు ?

ధన : ఆ!! వారేవీరు, ప్రసాదం! అన్నట్టు ! ప్రెసిడెంట్
కూడా వచ్చారుకదా? ఇప్పుడే రాసిచ్చేయ్యకూడ

ప్రసా : అది రాసేస్తాను.

ప్రెసి : ఏమిట?

ధన : అ!- మా ప్రసాదం ఈ వివాహసందర్భంలో కానుక క్రింద మా శాంతికి తన ఆస్తియావత్తు రాసి యివ్వ దల్చుకున్నాడు. అంచేత అది తమకు కొంచెం రాసి పెట్టాలి.

ప్రెసి : ఓ దానికే ! కాగితం కలం తీసుకురండి.

[ధనరాజు M. B. లోకి వెడతాడు.]

చెవ : (రామారావుతో) రండి బాబయ్యా !

రామా : (అడుగు ముందుకు వేస్తూ శాంతా (అని శాంతకి సంజ్ఞ చేస్తాడు. ఇద్దరూ ప్రసాదానికి నమస్కరించ బోతారు.)

ప్రసా : అబ్బే నాకెందుకు ?

రామా : నీకోసంకాదు ప్రసాదం, మాకోసం, నీ ఋణం జన్మజన్మలకూ తీర్చుకోలేం. (అంటూ శాంత వైపు చూస్తాడు. శాంతకళ్ళమీద నీళ్ళు కారుస్తూ రామా రావుతోపాటు ప్రసాదానికి నమస్కరిస్తుంది)

ప్రసా : (ఏడుస్తూ, నవ్వుతూ) ఇప్పుడు నే నేమనాలి ?

రా : ఆశీర్వాదానికి అందమైన మాటలక్కర్లేదు ప్రసాదం ! కావల్సింది అసలైన అంతఃకరణ. అదే వీళ్ళ దాంపత్య జీవితానికి మొదటి మెట్టు. నీ ఆశీర్వా

దంతో ఆ మెట్లు అనంతమాతాయి. ఆశీర్వాదించు ప్రసాదం !

(ధనరాజు కాగితంతో M. B. అంచి వచ్చి ఆశీర్వాదంతో చూస్తాడు.)

ప్రసా : మీరిద్దరూ సుఖంగా ఉండండి ! (కళ్ళమ్మట నీళ్ళు కారుస్తూ కొద్దిగా నవ్వుతాడు)

ధన : (ప్రెసిడెంటుతో) తర్వాత చూద్దరుగాని ముందరిది రాసెయ్యండి. పెళ్ళయ్యేలోపలి సంతకాలయిపోవాలి (సంతోషంతో) మా ప్రసాదం మంచితనం, మర్యాదా నాకు తెలియదూ ? వాడి తరహాయే వేరు !

ప్రసా : అల్లానా ? యీ కబుర్లేంలాభంలేదు బావామరి పెళ్ళి కొడుక్కి కట్నం ఏమిస్తావు ?

ధన : (తెల్లబోయి కాగితాలు జారేస్తూ) కట్నమా ? అదేమిటి ?

ప్రసా : మరి-ఇదేమిటి ?

~~ర~~ ర)

(ధనరాజు తొలగిపోతూ నోటబడిపోతాడు, అందరూ నవ్వుతూండగా)

*. — ~~ర~~ *

